**EL TIEMPO**

El pronóstico anuncia probables lluvias ligeras, cielo nublado, temperatura y humedad en aumento, vientos leves del este y una probable máxima de 19 grados.

Perspectivas para mañana martes: nublado y húmedo, con temperatura superior a la normal.

La máxima de ayer, a las 12.35, fue de 17°6 y la mínima se registró con 4°5, a las 6 y 50.

# crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO

EDICION DE LA MAÑANA

Año I — BUENOS AIRES, LUNES 13 DE JULIO DE 1964 — Nº 343 — $ 7.-

# ALENDE: USARON 10 MILLONES DE DOLARES EN 7 DIAS PARA SOSTENER EL PESO



• Información página 5





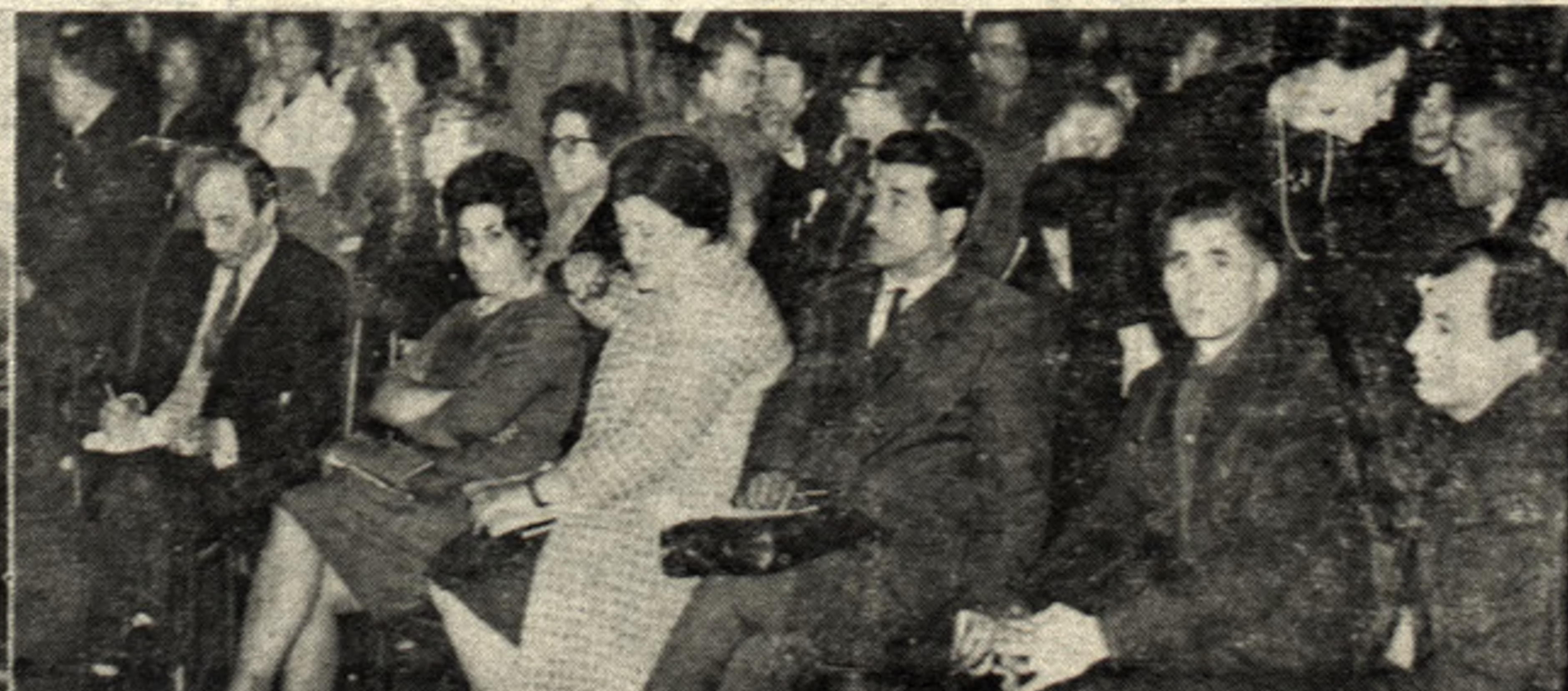
*Arriba, el gol del triunfo. Rojas dejó a Torrent en el suelo y despidió el shot que dará el triunfo a Boca por 3 a 2 sobre el Barcelona. El "pibe" boquense entró a jugar en el segundo tiempo reemplazando a Valentim. En la otra escena vemos el segundo gol de River, que convirtió Artime, completando una jugada de Onega. River y Estudiantes empataron, en el preliminar, 2 a 2.* (Información deportiva de págs. 11 a 17).



*Un incendio de bobinas dio lugar a la imagen cansada que este bombero exhibía ayer, después de luchar contra un fuego que destruyó alrededor de diez millones de pesos en papel.* (Información página 10)



*Estos tres jóvenes ciudadanos fueron los únicos del Barrio "COVIAFANO" (así lo llaman en familia) que no participaron en la protesta general, por lo que se denuncia es una vulgar estafa. El transfondo de este asunto y la crónica respectiva en la página 7.*



*El Justicialismo y una vieja experiencia olvidada. Los delegados al congreso metropolitano vivieron ayer una larga jornada, "trenzada" de esperas y combinaciones, como en cualquier otro partido político del "perimido sistema", como suelen llamarlo. Nadie tenía mayoría previa y todo se hizo muy confuso.* (Información página 7).

## Una Triple Record: $ 3.862.944. CRONICA Hizo "Regalitos"

• Información de página 18 a 21.

# EE. UU.: VIOLENTO CHOQUE RACIAL EN UN RESTAURANTE "INTEGRADO"

**Una batalla de la que participaron doscientas personas, entre blancos y negros, tuvo lugar en la ciudad de Henderson, Carolina del Norte.**

★ **HENDERSON, (Carolina del Norte)**, 12 (France Presse). — Un choque violento entre 200 personas, de raza negra y blanca, se produjo anoche en un restaurante recientemente "integrado" de Henderson. La policía tuvo que emplear granadas lacrimógenas para separar a los combatientes.

Dieciséis personas —4 blancos y 12 negos—, fueron detenidas y puestas más tarde en libertad bajo fianza de cien dolares cada una.

Los disturbios estallaron a la una de la madrugada, a consecuencia de una simple pelea entre dos clientes, un negro y un blanco. Los demás clientes se mezclaron en el asunto y la disputa degeneró rápidamente en batalla racial, uniéndose a la misma transeúntes de las dos razas.

La policía solo consiguió separar a los combatientes al cabo de dos horas, haciendo uso de granadas lacrimógenas. Un negro tuvo que ser hospitalizado por haber sido golpeado por un agente de policía.

El restaurante, que tenía antaño dos entradas y dos salas separadas, para blancos y para "gentes de color", había sido "integrado" después de promulgarse la ley sobre los derechos cívicos, autorizándose desde ese momento a los negros a entrar por la misma puerta de los blancos y a sentarse en la misma sala. "Fue una suerte que nadie perdiese la vida", declaró el jefe de la policía local, después de poner fin a la batalla del restaurante "Motor Freight", poco después de las 3 de la madrugada.

### ◆ *Bomba*

**NUEVA YORK**, 12 (ANSA). — Choques entre negros y blancos ocurrieron anoche en Cantonn, en el Estado de Misisipí.

Una bomba rudimentaria fue lanzada contra la sede del Movimiento para los Derechos Civiles, sin causar víctimas.

Siempre en Misisipí, la policía intervino para proteger grupos de hombres de color que participaban en reuniones políticas.

En Shaw, la sede de un grupo de voluntarios de la Defensa de los Derechos Civiles fue evacuada, como consecuencia de un llamado telefónico anónimo, según el cual el edificio estallaría.

# ACLARAN EN SUECIA UN "CRIMEN PERFECTO" PERO RESULTA DIFICIL CONDENAR AL AUTOR

★ **ESTOCOLMO**, 12 (ANSA) — El Svenska Handelsbanken, el más importante banco comercial de Suecia, efectúa una investigación de los datos relativos a todos los clientes de los cuales no se tienen noticias desde algunos años.

La investigación se efectúa por pedido de la policía, a raíz de la confesión de un empleado de la sección Depósitos, Vilhelm Rodius, de 53 años, quien admitió haber asesinado a un cliente en 1962, de cuyos depósitos se había apropiado.

Para ocultar su robo, Rodius invitó al cliente, Robert Aspelin, de 69 años, a su casa, donde lo mató y descuartizó, quemando los trozos del cuerpo en las estufas, con las cuales calentaba el ambiente.

Poco después la casa fue demolida y la policía no tiene esperanzas de obtener ninguna prueba material del delito que podría contribuir a confirmar la confesión.

La víctima vivía como un recluso y no tenía familia.

Su desaparición fue descubierta mucho tiempo después por un amigo de Aspelin, quien avisó a la policía. Cuando las búsquedas de práctica no dieron resultado, Aspelin fue puesto en la lista de personas desaparecidas que periódicamente se revisan por rutina.

Esta investigación rutinaria llevó a la policía sueca a interrogar al experto financiero de la Svenka Hadelsbanken, y se descubrió que éste había comprado una finca de lujo en el período de la desaparición de Robert Aspelin.

Rodius no pudo explicar dónde había obtenido la importante cantidad con la cual había comprado la finca. Finalmente fue obligado a admitir el robo y el consiguiente asesinato.

La policía tiene ahora que enfrentar la difícil tarea de probar que Rodius cometió efectivamente el crimen, ya que por la ley sueca la sola confesión no es suficiente para obtener una condena.



**Crónica EN EL MUNDO**

# Veintidós Muertos por Comer un Plato Fúnebre

★ **STYLIA, Grecia**, 12 (DPA). — Veintidós personas murieron y ciento cincuenta están graves después de haber comido un tradicional plato de duelo, servido durante un velatorio. La viuda, alterada por el deceso de su marido, equivocadamente condimentó la comida con insecticida, confundiéndolo con azúcar. El caso dejó a este pequeño pueblo de menos de 400 habitantes de duelo general y completamente estupefactos a todos los moradores que no se intoxicaron.

### ◆ *Choque con Ocho Muertos*

**TUCSON, Arizona**, 12 (France Presse). — Por lo menos ocho personas murieron esta noche en un choque múltiple por amontonamiento de 19 vehículos en una ruta estatal al sur de Arizona.

Los detalles eran escasos, pero la patrulla de carreteras de Arizona dijo que tres camiones remolque y varios automóviles se quemaron después del choque. Esta fue la segunda tragedia del día en la autopista de Arizona. Anteriormente seis personas murieron en un choque, durante una tormenta en otra carretera.

### ◆ *También en un Casamiento*

**SEGOVIA**, 12 (ANSA). — Gran número de personas asistentes a un banquete de bodas celebrado en un hotel de esta ciudad castellana, resultaron intoxicadas, posiblemente a raíz del mal estado de algunos de los alimentos ingeridos. Parte de los asistentes, para quienes la intoxicación tuvo carácter más grave, tuvieron que ser internados en el mismo hotel.

### ◆ *2 Hindúes Víctimas del Terrorismo*

**GEORGETOWN**, 12 (France Presse). — Los incidentes continúan multiplicándose en la Guayana británica, donde la huelga de los obreros azucareros entró hoy en su 151 día. Dos hindúes resultaron muertos por los terroristas a 30 kilómetros de esta ciudad, y el total de muertos registrados desde el comienzo de la crisis actual se eleva a 136. Dos policías británicos son esperados por otra parte mañana en la Guayana procedentes de Londres, para investigar sobre los recientes atentados. Se trata del incendio que se produjo el pasado 12 de junio en el domicilio de Arthur Abraham, funcionario que pereció en el siniestro junto a siete de sus nueve hijos, así como del accidente fluvial del lunes pasado, que produjo 40 muertos, a propósito del cual los servicios de seguridad precisan que fue provocado por la explosión de una bomba de efecto retardado colocada a bordo de la embarcación poco antes de su naufragio.

### ◆ *Incendios en el Sur de Francia*

**MARSELLA**, 12 (France Presse). — Dos muertos, un herido grave, unas 10.000 hectáreas de pinos y arbustos destruidos, varias granjas dañadas y daños imposibles por el momento de calcular, es el balance de las primeras 48 horas de los incendios que se han producido en el sur de Francia.

### ◆ *Peligroso Maniático del Gas*

**PARIS**, 12 (ANSA). — Un nuevo tipo de maniático tiene alarmada en estos días a la población de esta ciudad. Este desconocido se divierte en perforar los conductos del gas, y las llamadas a los bomberos se multiplican de un punto al otro de la ciudad. En un edificio de la "rue" Saint Sabin, el desconocido había perforado el conducto principal. Cuando llegaron los bomberos el gas había invadido las escaleras, con el grave peligro de que la más mínima chispa provocara una explosión. La policía ha pedido a los porteros y a los guardianes que dupliquen la vigilancia, mientras tanto aseguran que se llevarán a cabo investigaciones para individualizar al peligroso sujeto.

### ◆ *Dio a Luz Margarita de Bulgaria*

**MADRID**, 12 (ANSA). — Se ha anunciado oficialmente que Margarita de Bulgaria ha dado a luz un niño. El ex rey de Bulgaria, Simeone, y su mujer Margarita, viven en el exilio desde 1944 y tienen ya otro hijo de 2 años de edad.

### ◆ *Británico Sospechoso de Espionaje*

**MUNICH**, 12 (France Presse). — Un súbdito británico, sospechoso de espionaje para una potencia comunista, está detenido en Munich desde el pasado 31 de marzo, informó hoy el ministerio bávaro de Justicia. Se trata de un sastre, Arthur Burchinshaw, que fue desenmascarado por el servicio norteamericano de contraespionaje.

### ◆ *Trágico Derrumbe de una Casa*

**NUEVA DELHI**, 12 (France Presse). — Diez personas, en su mayoría niños, resultaron muertas y 6 heridas, esta madrugada al derrumbarse una casa luego de dos días de lluvias, según informó la policía.

### ◆ *Ministros Africanos a El Cairo*

**LONDRES**, 12 (France Presse). — Varios ministros africanos de los países de la Commonwealth abandonaron esta ciudad esta tarde con destino a El Cairo, donde participarán en la conferencia de alto nivel de la organización por la unidad africana que se inaugurará en breve en la capital egipcia.

# LOCALIDAD DE GRECIA REGIDA POR MUJERES

★ **ATENAS**, 12 (France Presse). — La localidad de Ahuria, en la región del Epiro, que cuenta con 200 habitantes, se ha vuelto célebre en Grecia, porque es el único pueblo gobernado por mujeres. En efecto, el presidente y los miembros del Consejo Comunal pertenecen todos al sexo femenino y el domingo pasado se vieron reafirmadas en sus funciones, por los resultados de las elecciones municipales.

La presidente, Apnoyata Papadropulu, que ocupa sus funciones desde hace doce años, declaró que los hombres son unos perezozos y que se pasan todo el día en las cafeterías. Son las mujeres —dijo la presidente— las que han contribuido al bienestar de la localidad

# PROTESTA DE RUSIA POR LA PROYECTADA FUERZA NUCLEAR ATLANTICA

**La URSS advirtió a los países de la NATO que la creación de la fuerza atómica representa una concesión al militarismo de Alemania.**

★ **MOSCU, 12** (France Presse). — La Unión Soviética advirtió a los Estados Unidos y otros países de la NATO que la creación de una fuerza atómica multilateral representa una concesión a la "soldadesca de Alemania Occidental", que puede tener "graves e incluso irreparables consecuencias".

En notas similares cursadas el sábado último a los gobiernos de Estados Unidos, Gran Bretaña, Italia, Holanda, Grecia y Turquía y cuyo texto fue difundido hoy por la agencia TASS, el gobierno de la URSS cita como ejemplo de estas "concesiones" la próxima botadura del torpedero "Biddle", que llevara cohetes nucleares y cuya tripulación se compondrá de oficiales y marineros, pertenecientes a los países de la NATO, señalando que entre ellos habrá un predominio de alemanes, después de los norteamericanos.

"El gobierno norteamericano —dice la nota enviada a Estados Unidos— debería estar perfectamente al corriente de los planes que los círculos políticos y militares de la Alemania Federal, establecen a propósito de la creación de una fuerza atómica de la NATO", añade la nota siviética, subrayando más adelante que "una larga experiencia, ha demostrado que las concesiones hechas por las potencias occidentales son invariablemente utilizadas por los círculos militaristas alemanes para formular nuevas exigencias".

Tras haber declarado que el gobierno soviético, ya subrayó en varias ocasiones el peligro que representa la creación de una "fuerza nuclear multilateral" y que no juzga tener que repetir sus argumentos, la nota prosigue: "no puede dejarse de indicar, sin embargo, que, si las potencias occidentales se encaminan por la vía de la diseminación de las armas nucleares, asociando a ello al "Bundeswehr", el peligro de un conflicto termonuclear resultaría considerablemente aumentado, y varios países, en especial los más grandes estados de occidente, se verían arrastrados al mismo, incluso en contra suya".

### ◆ *Protesta Paradójica*

**BONN, 12** (France Presse). — La Unión Soviética transmitió ayer, una protesta contra la intención de Alemania del Oeste y de otros países miembros de la NATO, de crear una fuerza nuclear multilateral.

En los mismo medios se declara que la nota de protesta soviética resulta paradójica, puesto que la NATO es una alianza puramente defensiva, creada como oposición a la amenaza soviética.



*Maurice Thorez dejó de existir cuando se dirigía a la URSS, a bordo de la nave "Latvia". Su muerte abre camino a Waldeck Rochet.*

## Llegaron a París los Restos de M. Thorez

★ **PARIS, 12** (ANSA) — El avión "Tupolev" que transportaba los restos de Maurice Thorez, llegó al aeropuerto de Le Bourgert esta tarde, a las 19.30. A bordo del aparato viajaron la esposa de Thorez, la diputada Jeannette Vermeersch, el secretario general del "PCF", Waldeck-Rochet, que estaba pasando sus vacaciones en la Unión Soviética y que se trasladó a Bulgaria al conocer la noticia de la muerte del líder comunista, y dos miembros de la junta del partido. En el aeropuerto lo esperaban los más altos exponentes del comunismo francés, los tres hijos del muerto y una multitud de militantes.

El ataúd fue conducido luego a Ivry, comuna cerca de París donde habitaba. La capilla ardiente fue ubicada en la entrada del edificio de la municipalidad.

### ◆ *Murió Rumbo a Yalta*

**PARIS, 12** (ANSA) — A bordo de la nave "Latvia", en viaje a la Unión Soviética, ha muerto Maurice Thorez, presidente del partido Comunista de Francia. La nave se dirigía a Yalta y los restos del dirigente comunista francés serán desembarcados en el puerto búlgaro de Varna. Thorez, una de las más importantes personalidades del comunismo mundial, murió de un ataque cardíaco.

### ◆ *Mensaje de Nikita Kruschev*

**MOSCU, 12** (France Presse). — "Me he enterado con un profundo dolor de la desgracia que le aflige a usted y al partido Comunista francés, el fin prematuro de Maurice Thorez", escribe en especial Nikita Kruschev en un mensaje de pésame dirigido hoy a Jeannette Vermersch, viuda del líder comunista francés.

### ◆ *Declaración de Togliatti*

**ROMA, 12** (France Presse) — "Con Maurice Thorez desaparece una gran y prestigiosa figura del movimiento obrero y democrático internacional", ha declarado hoy Palmiro Togliatti, secretario general del partido Comunista italiano, al enterarse de la muerte del presidente del partido Comunista francés.

## COMIENZA EL DUELO SCRANTON - GOLDWATER

★ **SAN FRANCISCO, 12** (France Presse). — La vigésimooctava convención del Partido Republicano, se iniciará mañana a las 10, hora local (18 GMT), disponiéndose a nombrar como candidato suyo para las elecciones presidenciales de noviembre próximo, al senador Barry Goldwater, líder del ala conservadora de dicho partido.

Hoy fue publicada la parte del programa del partido que menos controversias suscitó, al cabo de una sesión nocturna de doce horas, que tuvo lugar en la noche del sábado al domingo. El programa reflejará ampliamente los puntos de vista del senador de Arizona, pues sus representantes, que contaban con una mayoría de 7 contra 3 en el seno de la Comisión de Redacción, consiguieron, a pesar de una valiente lucha de los partidarios de Scranton, imponer sus tesis. Los delegados favorables al gobernador moderado de Pennsylvania, William Scranton, anunciaron inmediatamente que estaban dispuestos a plantear un debate en sesión plenaria, probablemente el martes, cuando dicho programa sea puesto a votación.

En efecto, los partidarios de Scranton esperan tener un eco mayor en el seno de la Convención Plenaria que en la Comisión, por cuanto en la primera el número de delegados es, en cada estado, proporcional a su población, mientras que en la Comisión cada estado esta representado por dos delegados solamente.

Las fuerzas moderadas cuentan con el apoyo de las delegaciones de los grandes estados del este para combatir las posiciones de Goldwater sobre los derechos cívicos, sobre el extremismo político y sobre la política nuclear del gobierno norteamericano.

## Mataron a "Puente Roto"

**BOGOTA, 12** (France Presse). — Las autoridades anunciaron que las fuerzas del orden dieron muerte hoy al bandolero Alfonso Llano, alias "Puente Roto", en el sitio La Victoria, en el departamento del Valle. En poder del malhechor se hallaron revólveres, granadas de mano y fusiles. "Puente Roto" es el último de los capitanes de cuadrillas que asolaron esa región.



*El ex presidente cubano, Carlos Prío Socarrás, no cree que la Reunión de Cancilleres de la OEA adopte definitivas sanciones contra Castro, y se ha propuesto unificar a los exiliados cubanos que se hallan en México, con vistas a una futura invasión de la isla del Caribe.*

## Prío Socarrás no Confía en la OEA

★ **MEXICO, 12** (France Presse). — El ex presidente de Cuba, Carlos Prío Socorrás, llegó anoche a México con el propósito declarado de unificar a todos los exiliados cubanos anticastristas que se encuentran en este país.

Prío declaró, que no cree que en la conferencia de la O.E.A. sobre el caso cubano, que se va a iniciar en Washington el próximo 21 de julio, se adopten sanciones definitivas contra Fidel Castro, pero que puede surgir de ella una nueva condena del comunismo latinoamericano.

El ex mandatario indicó, que aunque los cubanos anticastristas están preparando una invasión, la realización de ésta es remota. Aseveró que en territorio mexicano no existen campos de entrenamiento de los anticastristas.

Prío terminó refiriéndose a la grave situación que impera en la isla y confirmó, que las recientes declaraciones de Juanita Castro tienen una base cierta.

### ◆ *Chile: Sesión Secreta*

**SANTIAGO DE CHILE, 12** (ANSA). — La comisión de Relaciones Exteriores de la Cámara de Diputados de Chile se entrevistará mañana en sesión secreta con el canciller Julio Philippi, sobre la actitud que tomará ante la conferencia de cancilleres de la Organización de Estados Americanos, que se desarrollará en Washington desde el 21 del corriente.






## Considérase "Muy Grave" la Situación en Chipre; Reunióse el Consejo de Ministros

**NICOSIA, 12** (France-Presse). — Un Consejo de Ministros extraordinario, presidido por monseñor Makarios, se reunió esta mañana, durante hora y media, en Nicosia, para examinar la situación de Chipre, después de las declaraciones hechas anoche por un vocero oficial de la UN, que confirmó que varios centenares de militares turcos desembarcaron en la isla durante las últimas semanas.

La situación fue calificada de "muy grave" y, según se supo, varias "decisiones importantes" fueron adoptadas. No obstante, los cuatro ministros chipriotas griegos que participaron en este consejo se negaron a revelar la naturaleza de las medidas adoptadas.

### ◆ *Telegrama de Protesta*

**NICOSIA, 12.** (France Presse). — El doctor Kutchuk, dirigente de la comunidad turco-chipriota, dirigió esta mañana un telegrama al secretario general de las Naciones Unidas, U Thant, en el que protesta contra la creación, por el gobierno de monseñor Makarios, de un nuevo Tribunal Supremo de Justicia.

### Augurio: "Maldición Para las Nuevas Bikineras"

# Ha Estallado la Nueva Moda: Mujer Rapada

★ **PARIS, 12 (ANSA). — Todavía no terminó la locura del "toples" y ya hay quien quiere vencerla con otra, menos escandalosa, pero quizá más sensacional. Es el modista francés Jacques Esterel, quien decidió lanzar, para el próximo invierno, la moda de la "mujer calva".**

En París no encontró ningún "coiffeur" dispuesto a apoyarlo y por lo tanto hizo su intento en Roma. Esterel sostiene que ninguna actriz despertó tanta sensación como Renee Falconetti, a quien el director Dreyer obligó a raparse para interpretar el papel de Juana de Arco en una famosa película. El modista parisiense apoya su tesis afirmando que un cráneo femenino, desnudo y liso como una bola de billar, es lo más "sexy" que pueda haber.

◆ ***Raro Augurio***

RIO DE JANEIRO, 12 (ANSA). — Un extraño profeta anunció las penas del infierno para los vendedores y para las mujeres que vistan la nueva y pecaminosa malla de baño sin corpiño. El "predicador", de largos cabellos blancos y larguísima barba, con voz grave y cavernosa, se apostó frente al escaparate del negocio que expone las "mokinis", en una calle céntrica, y comenzó a lanzar anatemas contra quienes apoyan la nueva moda. El "profeta" predijo la ruina de la industria de la confección de ropas, pues señaló que si continúan exponiendo los nuevos trajes de baño, "la desnudez se convertirá en una moda generalizada y no se venderán más vestidos".

Pese a las amenazas del barbudo y a las pullas de los grupos de jovencitos que montan guardia frente al negocio para observar a los clientes que adquieren "mokinis", las ventas de la sintética prenda continúan a un promdio de quince piezas por día. Uno de los clientes que más llamó la atención fue un caballero de distinguida apariencia que adquirió una "mokini" de enormes dimensiones y explicó que se trataba de un regalo de cumpleaños para su suegra.



*A Gina la quisieron rapar, hace un tiempo, pero no pudieron. Ahora puede ser distinto: el esnobismo lanzado desde París puede tener insospechadas derivaciones en la conducta de una actriz.*

# Es Urgente: Controlemos Nacimientos

★ CARACAS, 12 (France Presse). — El profesor Alfred Sauvy, destacado demógrafo francés, catedrático de la Escuela de París y fundador del Instituto Nacional de Estadísticas de Francia, aconseja ejercer el control de la natalidad para solucionar el problema del crecimiento desmedido de la población en los países subdesarrollados. Sauvy, quien se encuentra en Caracas para asistir al Congreso que sobre la especialidad se va a llevar a cabo, expuso que en los próximos veinte años, la población de América Latina se habrá duplicado. "En todo esto —señaló el destacado demógrafo— es sumamente importante la educación sexual, para que no se creen desviaciones que nunca serán beneficiosas para lo sociedad".

Alfred Sauvy es partidario, además, de que el gobierno permita la libre venta de anticonceptivos para limitar el aumento incontrolado de la población.

# YO FUI AMIGO DE JUAN RAMON

**Fui y sigo siendo amigo de Juan Ramón. Nuestra feliz infancia en Campana. Nuestro despertar a la adolescencia. Su primer sueño de amor. Su primera desilusión. Su deambular por las grabadoras, tratando que le tomaran una prueba. Palabras premonitoras de Malvicino. Su amistad con Oscar Rubén Martín, primer escalón hacia la gran fama.**

**ULTIMA NOTA**

Timidamente, Juan Ramón se presentó ante Oscar Rubén Martín. Nunca se habían visto antes. Pero Martín había escuchado uno de los discos grabados por Juan Ramón: "No me dejes" y "Cuando quieras amor". Le había gustado la dulzura de su voz y le dedicó un espacio de cinco minutos diarios en su programa radial. Todos los días, a las 16,5 hs. se iban sumando los admiradores del futuro triunfador, al escucharlo cantar a través del disco.

Oscar Rubén Martín se alegró de conocerlo. Su simpatía y cordialidad allanaron las cosas y poco después conversábamos como tres buenos amigos.

Prometió ayudarlo (ya lo venía haciendo hacía rato) y presentarlo a quien, según él, podía darle el empujón definitivo en su carrera.

—Irás conmigo a la Editorial Fermata. Allí tengo un amigo. Un gran amigo —le dijo Martín—, él no se negará a ayudarte.

Y ese gran amigo de Martín era nada menos que Ben Molar, el gran compositor argentino.

Al día siguiente fuimos con él a la Editorial. Nos hicieroon esperar unos pocos minutos. Los necesarios para que los nervios de Juan Ramón crecieran.

—¿Te parece que querrá escucharme? —me preguntó Juan Ramón.

—Eso, dejalo por mi cuenta— le respondió Martín, que había escuchado su pregunta. —Ben Molar sabe que si te traigo, es porque realmente valés.

◆ ***Nace la Amistad***

Cuando se estrecharon las manos Ben Molar y Juan Ramón, yo observé cómo los ojos escudriñadores del hombre famoso recorrían el rostro de mi amigo, queriendo penetrar en él. En sus pensamientos.

Porque, eso lo supimos después, Ben Molar es un gran psicólogo. Sus muchos años de actuación en el medio musical le hacen reconocer de inmediato a los verdaderos triunfadores y también a los que carecen de toda posibilidad para alcanzar el éxito.

Y en Juan Ramón vio a un futuro triunfador.

Lo vio en la expresión de sus ojos. En su mirar franco, sincero. Sin imposiciones.

En esa luz maravillosa de bondad que emana de toda su persona y que es el halo de los que nacen para triunfar.

Quiso escuchar su disco. Allí. En ese mismo momento.

Oscar Rubén Martín lo llevaba con él y lo escuchamos.

Todos, estábamos atentos. Sin respirar, casi...

Pasados esos tres minutos, las palabras de Ben Molar podían dar por tierra con todas las ilusiones de Juan Ramón... o elevarlo al pináculo de la gloria.

El disco, tocó a su fin. El mismo Ben Molar silenció el aparato.

Después, acercándose al sillón donde estaba sentado Juan Ramón, le dijo:

◆ ***Las Medias Palabras***

—Me gusta un poco, pibe. Trataremos de hacer otros ensayos. Otras pruebas con otras canciones —¿Podés volver mañana?

Pero la verdad, era otra. Después de mucho tiempo la supimos por boca de Oscar Rubén Martín.

A Ben Molar le había gustado mucho la grabación. El alma que volcaba Juan Ramón en la letra de las canciones... pero no había querido decírcelo por temor a ilusionarlo demasiado. Todo en él hablaba de mucha sensibilidad y no quería herirla con palabras, que quizás, con el correr del tiempo, se desvirtuarían.

Volvimos al día siguiente. Ben Molar, ya tenía preparada una canción para que la grabara Juan Ramón: "Féliz cumpleaños, dulces dieciséis". Cuando salimos de sus oficinas, una pregunta surgió en los labios de mi amigo:

—¿Con qué dinero haremos la grabación, Cholo? Yo tengo veinte pesos... Si le pido dinero a mi padre se enterarán en casa y me sacarán corriendo...

—No te aflijas —le dije. Esta oportunidada no podés perderla... y no la perderás ¡Yo tengo unos pesos que me dio el viejo para comprar un libro... y puedo pasar sin él. Tomá...!

No quería tomar el dinero, pero yo insistí. Y con esos pocos pesos alquilamos el estudio, pagamos a unos músicos amigos e hicimos la grabación.

Fue el dinero que mejor empleé en mi vida.

El dinero que hizo posible el milagro de iniciar en el éxito a mi gran amigo Juan Ramón.

*Son tres nombres y tres claves en la vida de Juan Ramón: Horacio Malvicino, el hombre que lo alentó en los fracasos; Antonio Barros, el que reforzó su éxito, y Ben Molar, el que lo lanzó a la fama continental. A estos tres nombres debe unirse el de Oscar Rubén Martín, que lo descubrió sin conocerlo, y lo mantuvo en el aire, en una audición, a las 16.5. Y lo llevó hasta Ben Molar.*

◆ ***Tres Nombres. Tres Claves***

Cuando Ben Molar lo escuchó, estaban presentes Oscar Rubén Martín y aquel gran amigo que tanto nos alentara tiempo antes; Horacio Malvicino. Los tres coincidieron en afirmar que era un gol... ¡y vaya si lo fue!

Todas las radios comenzaron a propalarlo y Juan Ramón fue invitado a diversas audiciones. Una de ellas, la más famosa de las que están en el aire; "Una ventana al éxito" que conduce ese gran amigo y mejor camarada que es don Antonio Barros. Y fue justamente don Antonio quien bautizó a Juan Ramón con el seudónimo de "Corazón". Porque según él, era justamente eso, corazón, lo que volcaba en sus canciones.

Ben Molar se abocó a la tarea de seleccionar canciones acordes con su voz y así, uno tras otro, siguieron los éxitos.

—Harás una gira por el interior —le dijo una tarde. El público del interior tiene que conocerte, Juan Ramón.

En esa gira, que abarcó todas las provincias, no pude acompañarlo. Mis estudios me retenían aquí. Esos estudios que Juan Ramón había interrumpido para dedicarse de lleno a lo que verdaderamente sentía: el canto.

Más de una vez, me dijo: ¿Vale la pena ser un abogado frustrado? Esa misma frase se la repitió a sus padres, que no querían que abandonase su carrera. Hoy, están muy felices de ver que Juan Ramón no equivocó el camino.

En esa gira, como dije, no lo acompañé. Fue con él Horacio Malvicino y su conjunto. El éxito que obtuvieron fue verdaderamente sensacional y hay una anécdota que Juan Ramón recuerda con especial cariño. Le ocurrió en Córdoba.

◆ ***Alguien Sufre***

Estaba actuando, como lo hacía todas las noches desde su estada en esa ciudad, en L. U. 12, Radio Córdoba. Sus discos ya habían tenido amplia difusión y desde mucho antes de su llegada las radios dejaban oír su voz.

Esa noche, al término del programa, se presentó ante él un señor de aspecto importante.

—Mi nombre es Luciano Giménez —le dijo. Y deseo hablar un momento a solas con usted, joven.

Juan Ramón lo hizo pasar a una salita, intrigado ante la insistencia del visitante.

—Como juzgará por mi aspecto —comenzó diciendo el hombre—, yo no puedo ser un admirador suyo. Ya no tengo edad para eso...

Sonrió amistosamente. Juan Ramón, también sonrió. Estaba ansioso de que prosiguiera su relato.

◆ ***Gladys, el Drama***

El gesto de su interlocutor se nubló. Comi si una honda pena lo preocupara. Y añadió:

—Tengo una sobrina... de 16 años. Se llama Gladys. Perdió a sus padres en un accidente de pequeña y quedó bajo mi custodia. Yo, la quiero mucho. Haría cualquier cosa por verla feliz... y usted puede ayudarme a que lo sea.

—Y ... ¿Yo? —preguntó tímidamente Juan Ramón.

—Sí, usted. Gladys escucha todos los días sus programas. Su única ilusión desde que usted ha llegado, es esperar para oír su voz. Y Gladys... está muy enferma. Leucemia, han dicha los médicos. Le queda ... Le queda muy poco tiempo de vida. Y yo quería pedirle, que viniera a casa conmigo. Que cantase para ella. Será, el mejor de los regalos y pagaré lo que usted me pida...

Juan Ramón se puso de pie. Abrochó su saco y se dispuso a salir con su acompañante. Lo que él iba a hacer no tenía precio. No lo tenía para él, que lo hacía con el corazón.

Y esa noche cantó al pie de la cama de Gladys, una chiquilla pálida, de grandes ojos que se iluminaron al verlo. Cantó, su primer éxito: "Feliz cumpleaños, dulces dieciséis". Y al hacerlo, lloraba...

Después, partió hacia otra provincia. Nunca supo más nada de Gladys... ni quiso saberlo. Bastante dolor era para él saber que alguien se aleja de la vida a los dieciséis años.

◆ ***Y Hoy...***

Hoy, Juan Ramón cuenta con muy buenos amigos. Uno, el principal, Ben Molar. Tomado de su mano comenzó a transitar por el difícil sendero de la fama. Otro, Horacio Malvicino que con su magnífico acompañamiento orquestal y sus arreglos musicales lo secunda hábilmente. Otro, don Antonio Barros, que al igual que Juan Ramón, solo piensan en ayudar a los que sufren. En dar un poco de alegría a quienes carecen de ella.

Y así. Entre ensayos, grabaciones y su apacible vida en su querida ciudad de Campana, que no abandonó ni piensa abandonar nunca, transcurre la vida del famoso Juan Ramón. En sus ratos de ocio, que son muy pocos, juega con Dick, su perro ovejero, con Asunción, una gata deliciosa, con su gato Moni, con su tortuga y con su coneja llamada Pamela. ¡Ah! Y también da de comer a sus siete canarios a los que está enseñando a cantar. También escucha música... y come las deliciosas milaneses con papas fritas que le prepara doña Magdalena, la feliz mamá de un ídolo, al que le gusta vivir como si no lo fuera.



## LOS EXITOS DE JUAN RAMON

### NO TE VAYAS

(NON TE NE ANDARE)
Twist Balada

*No, no te vayas...*
*nuestro destino*
*es el amor, que, es,*
*dulce camino.*
*No me digas jamás,*
*que te apartas de mí,*
*no te vayas porque no podrías lograr*
*ni paz, ni quietud.*
*No, no conviertas, en gris neblina,*
*mi ciega fe, en ti,*
*con un adiós atroz.*
*No te vayas de mí,*
*no te apartes de mí,*
*no te vayas porque no podrías huir,*
*huir del ayer.*
*Sin amor, nos espera*
*soledad sin olvido...*
*no te vayas, te pido*
*salvar a nuestro amor.*
*No, no te vayas...*
*etc., etc....*
Final: *Ni paz, ni quietud.*

**Música:** J. FONTANA — **Letra** G. MECCIA
**Versión castellana** BEN MOLAR

...cendencia a Dirla en los guarismos. En la largada prevaleció Ma- | No corrieron: Melodist (2) y Eleganza (5)... | 6 Cantor (X), J. Martínez | 8 Avispado, A. Gualtieri

# COSTO 10 MILLONES DE DOLARES APOYAR EL VALOR DEL PESO

★ **BAHIA BLANCA**, 12 (De nuestro Corresponsal). — El presidente de la Junta Nacional de la UCRI, de paso por aquí en gira proselitista, formuló hoy explosivas declaraciones a este corresponsal. El doctor Oscar Alende fue consultado —por ejemplo—, sobre los "comicios-piloto" que se efectuaron en la fecha en la localidad petrolera de Pico Truncado. Y dijo:

—El gobierno ha creado un clima de corrupción electoral. El ministro de gobierno de Santa Cruz **opera desde hace 20 días en la zona, donde distribuye tierras y se hacen regalías.**

En cuanto a las elecciones de marzo, Alende no fue menos agresivo:

—Vengo totalmente desalentado y preocupado por lo que serán las elecciones de marzo, organizadas por el radicalismo del Pueblo...

Alende formuló de paso una espectacular denuncia:

—El miércoles pasado se invirtieron 5.000.000 de dólares, para tratar de mantener en un mercado ficticio el valor del peso. Y el viernes, otros 5.300.000 dólares. Sin embargo, todos sabemos que el precio del dólar es de 165 pesos.

◆ ***Apoyo a la CGT***

También se habló de la situación nacional y del programa que cumple la Confederación General del Trabajo. El ex gobernador bonaerense se definió categóricamente, cuando se le preguntó si la UCRI había mediado en el pleito "Gobierno-CGT", afirmando:

—Nosotros nunca podríamos ser mediadores, porque somos parte del proceso. Estamos del lado de los sectores populares.



*Oscar Alende, de paso por Bahía Blanca, hizo una denuncia de ribetes sensacionales. En una semana, 10.000.000 U$S.*

# CRITICO CAGGIANO EL EGOISMO DEL SECTOR PATRONAL

★ En la Iglesia que lleva su nombre (Virrey Liniers 426), celebróse ayer la festividad de Santa Amelia, que vivió en Bélgica a fines del siglo VII de nuestra era. La misa y el sermón estuvieron a cargo de monseñor Caggiano, quien volvió a referirse a candentes aspectos de actualidad social.

◆ ***"Mal Administrador"***

El cardenal primado glosó la parábola evangélica del mal administrador, quien, previendo que su patrón lo despediría, perdonaba a los deudores de aquél para tener amigos cuando estuviera sin trabajo. Jesús alabó el procedimiento, no en su contenido ciertamente pecaminoso, sino por la sagacidad que demostraba. La enseñanza es que los buenos deben desplegar para sus fines la misma sagacidad que los malos hacen intervenir para lograr los suyos. Hay patrones que, por cálculo egoísta, asocian a sus obreros en la ganancias, a fin de desarmar su rebeldía. Eso que suele realizarse por egoísmo, con más razón debe hacérselo por un espíritu de bien y de justicia. El país es muy rico, pero son muchos los que carecen de lo indispensable. Los trabajadores han demostrado mansedumbre cristiana ante sus padecimientos y una voluntad indudable de contribuir a la paz de la República. Pero no es posible descansar permanentemente en esos sacrificios, prescindiendo de poner en práctica las transformaciones que aseguren a todos una existencia digna.

◆ ***Nueva Mentalidad***

Más que de leyes o decretos, concluyó el cardenal Caggiano, estas transformaciones dependen de un cambio en la mentalidad y en el corazón de los hombres.

# *Lanzarán al Mercado la Carne Acaparada*

★ La DNA daría a conocer hoy el resultado de la investigación en el frigorífico Lisandro de la Torre, donde estarían "demorados" 150.000 kilogramos de carne vacuna para ser comercializados en el mercado negro. Durante la semana anterior se incautaron 5.300 medias reses, por un importe total aproximado a los 30 millones de pesos. El producto fue distribuido entre carniceros minoristas a $ 68 el kilogramo. El total de multas impuestas a comerciantes de distintos rubros supera los 50 millones de pesos. La carne faenada y almacenada en frigoríficos se destinaría para el consumo interno. Llega otra partida de huevos foráneos. También hay maniobras con el azúcar.

La Dirección Nacional de Abastecimiento habría dado término a la investigación que practica para establecer debidamente una maniobra ejecutada por varios matarifes que habrían retenido 150.000 kilogramos de carne bovina en el frigorífico Lisandro de la Torre, para destinarla al mercado negro. La operación de referencia fue oportunamente denunciada por CRONICA y ahora se considera inminente que el mencionado organismo de a conocer los detalles de este insólito episodio. Se indicó que existe la posibilidad que los distintos aspectos del negociado fueran dados a publicidad en la fecha. El ocultamiento del producto obedecería a un plan destinado a eludir la acción de las patrullas de inspectores encargados de la fiscalización de los precios y la requisa de camiones que transortan carne. Ante esta situación, los especuladores habrían resuelto la "invernada" del producto a la espera de una buena oortunidad para su colocación en el mercado negro. También estudia el mismo organismo la posibilidad de destinar la carne faenada y almacenada en frigoríficos para el consumo interno.

◆ ***Azúcar: Maniobras de los Agiotistas***

No sol con la carne bovina se realizan maniobras agiotistas, sino que la actividad de esta plaga enemiga del pueblo abarca a otros rubros. Por ejemplo, el azúcar desapareció prácticamente del comercio y la que se expende alcanza precios increíbles, pues no hay límite para su venta. En algunos comercios se puede adquirir a $ 45 y en otros hay que pagar por lo menos $ 50. Esos establecimientos son abastecidos por mayoristas, que operan en el mercado negro.

◆ ***Un Acaparador en Ciudadela***

Hemos recibido diversas denuncias sobre maniobras con el azúcar. Varias personas nos comunicaron que en Montevideo 1721, de Ciudadela, se encuentran depositadas en un galpón entre 3.000 y 5.000 bolsas de azúcar. Nosotros señalamos el hecho y esperamos que alguna de las patrullas de la DNA haga una visita a ese lugar y lo compruebe.

## FATAP: VENCE EL PLAZO

★ Mañana vence el plazo otorgado por los representantes de las líneas de transporte automotor privadas al gobierno, para que éste fije una solución —aunque sea transitoria— al pedido de aumento de tarifas que le formularan. Vencido el término, una comisión especial creada al efecto, dispondrá las medidas de fuerza a seguir por los transportistas.

Como se recordará, este criterio fue adoptado por los representantes de las distintas líneas urbanas y suburbanas, en la prolongada reunión que mantuvieron el sábado anterior en la sede de FATAP para tratar distintos asuntos relacionados con el problema que los afecta.

SOLICITADA

## ANTE EL PELIGRO DE LA PARALIZACION DE LA OBRA VIAL

Se invita a las entidades vinculadas a la construcción y uso de los caminos a concurrir a una reunión, a realizarse en el local de la CAMARA ARGENTINA DE LA CONSTRUCCION, Paseo Colón 823, mañana martes 14 del corriente, a las 18 horas, para reclamar el cumplimiento integral de la Ley de Vialidad, única manera de evitar la paralización de las obras en ejecución, la imposibilidad de encarar las nuevas y de conservar las existentes.

CAMARA ARGENTINA DE LA CONSTRUCCION

## Habló de sus Proyectos la Esposa del Dr. Illia

★ En la mañana de ayer, mientras hacía equitación en el parque de la residencia de Olivos, la señora Silvia Martorell de Illia, advirtió la presencia de un crecido número de periodistas junto a una de las puertas de acceso. Aproximóse a ellos y, muy gentilmente, los invitó a pasar. Comenzó entonces un reportaje informal. La señora de Illia hizo saber que el primer magistrado está en franca convalescencia de su gripe y en esos momentos trabajaba en asuntos de gobierno. Luego invitó a los periodistas a acompañarlos a la colonia de vacaciones que funciona en la residencia, donde, en estos momentos, están alojados 150 niños procedentes de las villas de emergencia. Manifestó la ilustre dama que es su propósito utilizar dicha colonia para intercambio de contingentes infantiles del interior y del extranjero, lo que permitiría, en compensación, remitir a niños de Buenos Aires para que pasen sus vacaciones fuera de la Capital.

◆ ***En Alto Nivel***

A tal efecto, propiciará una conferencia con esposas de gobernadores provinciales y se ha puesto en contacto con nuestras legaciones diplomáticas en el exterior. Todas estas tareas se centralizarán en la proyectada Comisión Nacional Remedios de Escalada de San Martín.

Mientras anticipaba estos planes, mostraba a los periodistas las dependencias de la colonia. El grupo se enfrentó, de pronto, con un opulento par de vacas lecheras obsequiadas al doctor Illia por un amigo de la provincia de Buenos Aires. "Con los 100 litros diarios que producen alimentamos a los chicos. Y con lo que ahorramos de leche criamos gallinas y otras aves de corral para reforzarles la comida", explicó la señora de Illia.

◆ ***Ahorro en Flores***

En este orden de ahorro doméstico, dijo también que se proyecta establecer un vivero de flores para poder satisfacer sin mayores gastos los compromisos sociales, mortuorios, etc., que enfrenta la Presidencia de la República.

# COORDINA CGT LAS ACCIONES QUE SE APLICARAN DURANTE LA TERCERA ETAPA

**Mañana se reúne el Consejo Directivo para fijar las fechas en que se realizarán las marchas y concentraciones en todo el país.**

★ En el curso de la semana serán resueltos los detalles necesarios para la aplicación de la tercera etapa del Plan de Lucha de la CGT. En tal sentido, el consejo directivo de la Central Obrera se reunirá mañana para determinar las fechas y procedimientos a que se ajustarán las organizaciones sindicales para ir cumpliendo las medidas aprobadas por el Comité Central Confederal en su última reunión. Ha trascendido que las acciones se concretarán antes de fin de mes.

Asimismo, el cuerpo designará a los directivos de las comisiones que tendrán a su cargo el estudio de los distintos problemas sobre los cuales la Central Sindical desarrollará una acción esclarecedora, bregando por su solución en base a las conclusiones a que arriben esos organismos.

**♦ Marchas**

Como se recordará, dentro de las acciones previstas por la resolución confederal figuran, principalmente, la realización de Marchas y Cabildos en las distintas provincias y la Capital Federal, que culminarán con una marcha nacional hacia la Casa Rosada.

Los dirigentes Luis Angeleri y Avelino Fernández, integrantes del secretariado de la CGT, están analizando las fechas en que se podrán concretar esas manifestaciones, así como también la coordinación entre las distintas regionales del interior para que su aplicación alcance el mayor grado de eficacia posible.

**♦ Ocupaciones**

Las conclusiones a que arriben los gremialistas mencionados serán expuestas al consejo directivo, que las considerará en el trascurso de su reunión. Uno de los temas principales que también analizará el cuerpo será el relativo a la proposición contenida en los puntos resueltos por el Comité Central Confederal, en el sentido de ocupar establecimientos de la industria alimenticia y proceder a la venta de sus productos a bajo costo a los consumidores.

**♦ Interior**

Para pasado mañana está anunciado el plenario de representantes de las regionales del interior, a los efectos de informar y debatir su participación durante la tercera etapa. Se espera que, como en las anteriores, las acciones a realizarse en las distintas provincias alcancen una gran repercusión, especialmente si se tiene en cuenta que están previstas concentraciones frente a las Casas de Gobierno y una intensa movilización en torno a los objetivos de la Central Obrera.

**♦ Visita**

SAN MIGUEL DE TUCUMAN, 12 (De nuestro corresponsal). — El secretario de la Central Obrera venezolana y legislador de aquel país, señor Dagoberto González, realizó una visita de cortesía a la delegación regional de la CGT, en compañía del secretario general del Movimiento Sindical Demócrata Cristiano, señor César Luis Cuenter, y otros dirigentes. En la oportunidad fue recibido por el delegado regional, miembros del secretariado y representantes de otras organizaciones sindicales de la provincia. El visitante explicó a las autoridades de la CGT el desenvolvimiento de la Central Obrera venezolana, analizó la situación social de los trabajadores de ese país y los recientes regímenes políticos que lo gobernaron. Destacó también la organización del movimiento obrero argentino, analizando aspectos del Plan de Lucha.

Por su parte, el de ... lo de la CGT relató al señor González las diversas alternativas que vivió la Central Obrera argentina y recalcó la unidad y organización de la entidad. Por último, le hizo entrega de numerosas publicaciones gremiales y agradeció la invitación que le formulara el dirigente venezolano para que jefes sindicales argentinos visitaran su país.

**♦ Protesta**

SAN MIGUEL DE TUCUMAN, 12 (De nuestro corresponsal). — El presidente de la Federación de Empleados de la Industria Azucarera, señor Eduardo Aybar, dirigió una nota al presidente de la Asamblea de Delegados de la U.C.I.T., expresando su protesta por una reciente publicación. La nota de referencia expresa que "recién acabo de llegar de Buenos Aires, me entero de que en el "Diario de la Gaceta", de fecha 1º de julio, usted declara que FEIA está en forma incondicional a la orden de los industriales azucareros, principalmente sus dirigentes, que reciben dádivas y prebendas. Como no puedo pasar por alto una tremenda infamia, lo invito a demostrarlo públicamente y a señalar a esos dirigentes de la FEIA, probando qué dádivas y prebendas reciben".

## 25º Aniversario de los Vendedores de Diarios Tucumanos

TUCUMAN, 12 (De nuestro corresponsal). — Con diversos actos será celebrado mañana el vigésimo quinto aniversario de la fundación del Sindicato de Vendedores de Diarios, Revistas y Afines de esta ciudad.

A las 10, se llevará a cabo un homenaje a los congresales de 1816, depositando una ofrenda floral en la Casa Histórica. A las 11, se recordará la memoria de los dirigentes fallecidos, ante la Cruz Mayor del cementerio Norte. Posteriormente se llevará a cabo un almuerzo de camaradería en su sede gremial, oportunidad en que será rendido un homenaje al primer asociado de esa entidad, señor Segundo Visuara que cumple precisamente 25 años en la institución.



*Trabajadores del Departamento de Mecanización, de la Secretaría de Salud Pública de la Municipalidad, no cobran sus sueldos desde hace tres meses. Sus gestiones para entrevistar al intendente, señor Rabanal, han sido infructuosas*

# No Cobran Hace Meses Empleados Contratados de la Municipalidad

★ "Es realmente imposible seguir soportando no percibir sueldos durante estos tres últimos meses y sin perspectivas de cobrar en fecha próxima". Estas angustiosas palabras pertenecen a un grupo de trabajadores del Departamento Mecanización, dependiente de la secretaría de Salud Pública de la Municipalidad, que concurrieron a nuestra redacción para exponernos su "calvario", como denominó, gráfica y acertadamente, a su situación, una de nuestras visitantes.

La delegación estaba integrada por Ana María Pezzolo, Noemí Carlislie, Lidya Peruzzi, Yolanda de Chavez y Arturo Braña, quienes se desempeñan como operadores y programadores en la repartición citada.

**♦ "Contratados"**

Antes de comenzar a relatarnos el azaroso proceso que precedía cada día de pago, nuestros visitantes nos explican la situación en que se encuentran los trabajadores contratados. Carecen absolutamente de cualquiera de las conquistas logradas en materia de previsión social, asistencia médica, jubilación, vacaciones, licencia paga por enfermedad, etc, y cobran, de vez en cuando, sueldos muy por debajo de lo que perciben otros empleados por igual tarea. Cabe consignar, que esta penosa condición de "paria" es hoy moneda corriente en oficinas públicas y privadas. El contrato se ha convertido en la fórmula eficaz conque cuentan las empresas y el estado, para pasar por encima de la legislación laboral y "tener empleados baratos".

**♦ El "calvario"**

"Fuimos contratados —nos dice Arturo Braña— desde noviembre de 1962 y desde el principio comienzan las irregularidades. El primer pago se nos abonó recién a fines de enero de 1963, recibiendo entonces la amarga sorpresa que nos habían rebajado de 3.000 a 4.000 pesos en los sueldos prometidos".

Agrega que desde entonces no pudieron cobrar nunca sus salarios puntualmente, lo que culminó en noviembre de 1963, cuando los contratos fueron prorrogados por solo un mes, abonándose los sueldos correspondientes recién a fines de enero de 1964.

"Pero esta cadena de irresponsabilidades —expresa enérgicamente Lidya Peruzzi— no finaliza aquí, ya que al comenzar en marzo a realizar trámites para el recontrato y el pago de enero, febrero y marzo, y a pesar de haberse resuelto favorablemente el expediente de pago, no se renovaron nuestros contratos ni abonado las mensualidades correspondientes a estos tres últimos meses".

Por último, los trabajadores nos describieron las consecuencias personales que sufren por esta situación. Algunos han tenido que recurrir al amparo de familias amigas para "tener un lugar donde dormir y comer".

Las entrevistas que solicitaron al Intendente para solicitarle que regularizara esta situación han fracasado. Nos dejan con una frase que resume toda su desesperación: "Ya no damos más".



## Crónica GREMIAL

**♦ Luz y Fuerza**

Celebran hoy los trabajadores de Luz y Fuerza la fecha instituida en el convenio colectivo de trabajo como el Día del Trabajador de la Electricidad. Con tal motivo, las filiales de todo el país de la Federación de Trabajadores de Luz y Fuerza, han preparado una serie de actos para conmemorar la fecha en que hace 16 años quedó sellada la unidad del gremio en una sola federación.

**♦ Molineros**

La Unión Obrera Molinera Argentina realizará hoy, a las 11, la última audiencia de conciliación vinculada con el conflicto planteado en los establecimientos Molinos Harineros de Ramírez Limitada, por el despido de 22 obreros. En caso de no arribar a una solución, se estima en fuentes gremiales, que se convocará a un plenario de secretarios generales para decidir las futuras medidas a adoptarse.

**♦ Periodistas**

La Comisión Electoral de la Asociación de Periodistas, integrada por los señores Manuel Porrúa Diez, Arturo Dellacasa y Miguel A. Gori, resolvió constituirse en sesión permanente. Las listas para la renovación de autoridades podrán presentarse en Rivadavia 1445.

El 21 de este mes se llevará a cabo una asamblea, convocada con el propósito de poner a consideración del gremio el siguiente temario: Memoria y Balance correspondiente a los ejercicios 1962/63 y 1963/64; elección de seis miembros titulares de la comisión directiva e informe de las actuales autoridades sobre sanciones a afiliados. La asamblea tendrá lugar a las 14, en Rivadavia 1445, tercer piso.

**♦ Pesqueros**

MAR DEL PLATA, 12 (De nuestro corresponsal). — El Sindicato de Tripulantes de Barcos de Pesca de Altura y Derivados dio a conocer un comunicado expresando que "vista la decisión de las autoridades de la Secretaría de Marina, estableciendo el cese de toda actividad de búsqueda del barco pesquero de altura "Yvonne Martha", el sindicato desea dejar expresamente establecido su agradecimiento a la Marina de Guerra y a los mandos de Puerto Belgrano y Mar del Plata por la notable actividad, arrojo y espíritu de solidaridad puestos de manifiesto por los que intervinieron en el operativo que ha demostrado una vez más la profunda raigambre de fe cristiana que los anima y que constituye la réplica de sus tradiciones más gloriosas". También deja sentado su agradecimiento a las autoridades de la Subprefectura local, "cuya acción enaltecedora debió hacer sentir orgullosos a las autoridades de la dependencia".

**♦ Espectáculos**

La rama radiotelefonía de la seccional Buenos Aires del Sindicato Unico Trabajadores de Espectáculos Públicos, declaró el estado de alerta en el gremio. Motiva esta actitud la negativa de la Comisión Administradora de Emisoras Comerciales y TV de pagar el aumento acordado recientemente a ese sector laboral.

**♦ Visitas**

SANTA FE, 12 (De nuestro corresponsal). — Se encuentran en nuestra capital los dirigentes Luis Angeleri, secretario de Prensa de la CGT, y el secretario general de Luz y Fuerza, señor Francisco Prado.

Por el momento se desconocen los motivos de la visita de ambos gremialistas.

## REUNESE UN CONGRESO DE LOS TRABAJADORES INDEPENDIENTES

★ Pasado mañana se realizará una reunión plenaria de las entidades agrupadas en la Comisión Nacional de Trabajadores Independientes. Según lo informó el Sindicato de Vendedores de Diarios, Revistas y Afines la reunión discutirá un anteproyecto de reformas a la ley que reglamenta el otorgamiento de beneficios jubilatorios a los trabajadores de esa Caja. La organización anunció también que durante las deliberaciones se hará presente el diputado nacional Manuel Belnicoff.

El mencionado legislador, en su calidad de presidente de la Comisión de Previsión y Seguridad Social de la Cámara de Diputados, elevará el anteproyecto al cuerpo luego de que haya sido aprobado su texto íntegro. Será asesorado en su cometido por la Comisión Nacional de referencia.

Dentro de pocos días será convocada una asamblea similar de los trabajadores independientes para considerar la situación que afecta a más de un millón y medio de trabajadores, en lo que hace a su jubilación.

# JUSTICIALISMO: SE INTEGRO EL CONGRESO DE CAPITAL

★ Después de casi 10 años quedó constituido ayer el congreso metropolitano del futuro Partido Justicialista, primer cuerpo orgánico surgido de comicios internos. De esta asamblea, como de las otras de los 22 distritos restantes del país, saldrá el congreso nacional y la Junta Ejecutiva también nacional, que presidirá la nueva agrupación política del Movimiento Peronista.

Hubo retraso para comenzar la sesión en el salón de Cangallo 1352, anunciada para las 9. Pasadas las 11.30, recién se abrió el acto con el Himno Nacional y la marcha "Los Muchachos Peronistas". Luego habló Delia Parodi, secretaria general del Consejo Coordinador para señalar que se habían cumplido las instrucciones de Perón —dijo—, en el sentido de dotar de un organismo político al Movimiento. Exaltó la unidad peronista y aseguró que "no había lucha de hombres porque aquí nadie está contra nadie: Todos estamos con Perón".

Sin embargo, las primeras deliberaciones del congreso demostraron que el trabajo intenso previo de las dos fracciones o líneas principales (Framini y Vandor), no había concluido. Nadie tenía una mayoría clara como para asumir la dirección. Los sectores políticos y/o "independientes" permanecían a la expectativa.

No hubo mayores problemas para el presidente provisional, eligiéndose como es habitual al delegado de más edad, Emilio Moreira, de 75 años. Pero el forcejeo interno comenzó enseguida, apenas se pasó a elegir la comisión de poderes. Aunque ésta fue integrada sin cuestionar "colores", hubo una moción previa para que las votaciones fueran nominales, lo que se aprobó. Según se explicó, la votación nominal es un esfuerzo del sector vandorista para retener a congresales "comprometidos" que de otra manera sufragarían por los fraministas o independientes.

A las 21.15 se pasó a un cuarto intermedio, para que se expidiera la comisión de poderes. Reanudaron sobre la medianoche. Una parte del sector framinista se retiró al aprobarse el despacho.

### ♦ Juntos en Santa Fe

SANTA FE, 12 (De nuestro corresponsal). — La lista Celeste y Blanca, apoyada por Andrés Framini y Augusto Vandor, como así también por los principales dirigentes gremiales de la provincia, se impuso en las elecciones internas del justicialismo santafesino. La lista mencionada logró amplia mayoría en esta capital y se descuenta su victoria en la zona norte de la provincia.

## Dicen que Levantaron la Excomunión a Perón

★ BARCELONA, 12 (ANSA). — Fuentes fidedignas afirman que la Santa Sede levantó la excomunión que pesaba contra el ex presidente argentino, general Juan Domingo Perón. Se agrega que su tercer matrimonio "quedó regularizado", como consecuencia natural de esa decisión de la suprema autoridad de la Iglesia.

Hace algún tiempo circuló la versión que el obispo de Madrid, recientemente fallecido, monseñor Leopoldo Eijo y Garay, había sido comisionado por la Santa Sede para estudiar la situación del ex presidente argentino en relación a la Iglesia Católica Romana. Sin embargo, luego hubo una nota del obispado que ni confirmó ni desmintió la versión.

### ♦ Incógnita

Según se sabe nunca pudo conocerse oficialmente si Perón había sido excomulgado o no. Desde su residencia en España, el ex mandatario concurrió regularmente a misa y participó en numerosos oficios religiosos que le habrían sido vedados de existir la supuesta excomunión. Por otra parte, era amigo personal del obispo fallecido, a quien visitaba con mucha frecuencia. Residiendo Perón en Madrid, el obispo de esa diócesis es la única autoridad competente para entender en cuestiones de esta clase. Perón, según ha trascendido, vendrá a esta ciudad próximamente para pasar unos días en una playa de la famosa Costa Brava.

## Pico Truncado: Votaron Contra los Contratos

★ PICO TRUNCADO, Santa Cruz, 12. (De nuestro corresponsal). — La Unión Cívica Radical del Pueblo se impuso en los comicios municipales realizados hoy en esta ciudad, los primeros que se efectúan desde las elecciones del 7 de julio de 1963. Obtuvo 200 votos contra 172 de la Agrupación Comunal, quedando, en consecuencia, consagrado intendente el señor Hugo Pessolano, candidato del partido triunfante. El radicalismo del Pueblo se adjudicó además tres bancas de concejales y la Agrupación Comunal, que logró la minoría, las dos restantes. Los electos durarán en sus mandatos hasta el 25 de agosto de 1968.

UDELPA y UCRI, que también concurrieron a la elección, totalizaron, respectivamente, 54 y 53 sufragios.

No obstante tratarse de una elección municipal, desde un primer momento estos comicios despertaron singular interés en los círculos partidarios, ya que esta ciudad constituye un centro petrolero importante y eran muchos los que aguardaban, a través de sus resultados, una expresión contraria a la política seguida en esa materia por el Poder Ejecutivo nacional. Las cifras, por lo visto, demostraron lo contrario.

### Temas Para la Semana Legislativa: Usura y Leyes Represivas

# JUJUY: SE PREVE UN AGITADO DEBATE

La intervención a Jujuy es el principal tema que tiene a consideración esta semana el Congreso. El proyecto respectivo del Poder Ejecutivo Nacional fue enviado al Senado, el que lo tratará mañana, a las 21, en sesión especial. La iniciativa una vez sancionada por la Cámara alta pasará en revisión a Diputados, para ser convertida en ley.

Tanto en una como en otra rama del Parlamento se prevé un agitado debate en torno de este palpitante asunto, pues se descarta que tanto el bloque de senadores de los Movimientos Populares Provinciales como el Justicialista de Diputados se opondrán al proyecto del gobierno, en lo que atañe a la Legislatura, por entender que la intervención federal solo cabe al Poder Ejecutivo de la provincia.

También será motivo de consideración esta semana por parte de las comisiones respectivas, otros dos importantes proyectos: el referido a la usura y el vinculado con la derogación de las leyes represivas.

Con respecto a la primera de esas cuestiones, sobre la cual han presentado iniciativas los señores Llorens (UCRP), De Cara (PDP), Massolo (UCRP) y Caggiano (UCRI), mañana, a las 16, se reunirán en forma conjunta las comisiones de Legislación General, de Finanzas y de Legislación Penal, que las estudian para conocer, a través del informe del ministro de Economía y posiblemente del subsecretario de Justicia, la opinión del Poder Ejecutivo al respecto.

En lo que respecta a la derogación de las leyes represivas, mañana también celebrarán su primera reunión conjunta para considerar el proyecto correspondiente, las comisiones de Legislación Penal y de Asuntos Constitucionales, que presiden, respectivamente, los diputados José Armando Caro (Justicialista) y Guillermo Belgrano Rawson (Conservador).

Para hoy se anuncia una conferencia de prensa del diputado Zarriello (UCRP), quien se referirá al problema de la vivienda. El miércoles reanudará su actividad la Comisión Investigadora de los Contratos Petroleros, la que ha citado para ese día a los señores Mario Cueto, Barrón Housel, Charles Martin y S. P. King, presidente y vicepresidente de Pan American, Cities Service, Unión Oil y Tennessee Argentina. Asimismo, el miércoles volverá a reunirse la Comisión de Peticiones, Poderes y Reglamento para continuar estudiando las impugnaciones a los diplomas de los diputados Gómez Machado y Oreja, del MIR; Obregón, autonomista de Corrientes, y Almada, conservador

## PDC: "CAMBIOS CON LEGALIDAD"

★ SAN MIGUEL DE TUCUMAN, 12 (De nuestro corresponsal). — "La Democracia Cristiana propugna un cambio total de estructuras en el país, aunque por el momento, dentro de un marco de legalidad", expresó el presidente de la Junta Nacional democristiana, doctor Horacio Sueldo, durante la sesión de clausura del Primer Congreso Nacional de Legisladores partidarios. En la víspera, concluyeron las reuniones que el jueves iniciara en esta Capital la Democracia Cristiana y de sus conclusiones dará a conocer un documento en el que se fijará la posición que en forma coordinada sostendrá en las legislaturas de todo el país y en el Congreso Nacional la mencionada agrupación política.

### ♦ La Crisis

Por su parte, el doctor Horacio Sueldo, manifestó: "No parece previsible que el gobierno tome medidas ni las proponga para solucionar la crisis política y económica por la que atraviesa nuestro país". Agregando a continuación: "El partido gobernante representa un sector de intereses con una determinada mentalidad que no alcanza a interpretar en toda su dimensión la voluntad de cambio que alienta la masa de la población". Por último, al referirse a los objetivos declarados por la CGT, dijo: "Son muy justificados y desde la formulación inicial de su Plan de Lucha, coincidimos con sus postulados, que son los que la Democracia Cristiana enunció desde su aparición en el escenario político nacional".

# GRAN ESCANDALO EN BARRIO COVIFAN

**★ Una grave acusación de negociado formularon ayer, ruidosamente, 280 familias de un barrio de monobloques. A la altura de Juan B. Justo al 9100 se encuentran las construcciones levantadas por la empresa privada COVIFAN. Sus habitantes, muchos de ellos obreros ferroviarios, lo han "decorado" con estridentes cartelones: "Hermosos por fuera, inhabitables por dentro", "Estas son las favelas argentinas", "Este es el coviafano", etc. ¿Que ha sucedido?, preguntamos. "Que son sencillamente inhabitables. Sin terminar, materiales de tercera, aunque los pagamos como buenos y terminados. Más húmedos que el Iguazú: la ropa de los placares adquiere en dos días esa pátina verdosa que da prestigio a los bronces después de veinte años de lluvia y sol. Por las mañanas, las camas de los pibes aparecen empapadas.**

"Hemos creado una comisión —explican los vecinos— para hacernos oír ante el Banco Hipotecario. Pero nadie nos atiende allí, aunque el asunto tiene todos los visos de resultar un negociado".

La negra historia que entonces nos relata empieza con un verde baldío: verde de yuyitos y verde de esperanzas. Propiedad del F. C. Sarmiento, es vendido a la empresa COVIFAN en la bicoca de 299 pesos el metro cuadrado. COVIFAN busca clientes prometiéndoles entregarles departamentos de 2 y 3 habitaciones, a medio millón de pesos, con adelanto de $ 125.000, y cuotas de $ 4.000 mensuales en quince años. Lo que nos decidía era, además, que todo se construiría en cuestión de meses".

Creyendo advertir cierto asombro en nuestro curtido rostro de peronistas, nuestros informantes señalan: "Pensarán ustedes que "cuando la limosna es grande, hasta el santo desconfía". Pero nos dijeron que todo el plan se financiaba con fondos de la Alianza para el Progreso y que, en consecuencia, la rapidez era uno de los aspectos previstos y deseados.

"Cuando cayó Frondizi, todo pareció a punto de derrumbarse, continúan nuestros interlocutores. Sin embargo, el Banco Hipotecario se comprometió a pagar a la empresa, las unidades terminadas, encargándose del cobro de los saldos mensuales adeudados por nosotros. Pero cuando la construcción se dio oficialmente por terminada, descubrimos que faltaba todo y que lo hecho era una calamidad. El Banco, sin ver ni oír nada. A pesar de nuestras protestas, no se toma la molestia de verificar las construcciones y ha aceptado reajustes por inflación que duplican o más el metro cubierto llevándolo a 20 mil pesos.

"Presas de la alarma, fuimos a la embajada norteamericana. Allí nos dijeron que no conocían a COVIFAN, ni a su empresa "madre", la American Bussines, y que, por supuesto, dichas empresas no tenían un pito que ver con la Alianza para el Progreso. Mientras tanto, ellas siguen actuando viento en popa.

"Bastaría para probar el negociado, explica uno de los miembros de la Comisión de Vecinos, el hecho de que los terrenos fueron adquiridos a $ 291 el metro cuadrado, de manos del F. C. Sarmiento, y nos lo venden a $ 20.000.

La moraleja evidente es que se impone una rápida y terminante investigación. Al margen de ello y del resultado que arroje, cumple formular algunas reflexiones de tipo general.

En este país, durante unos cuantos años, fue dogma, tabú, revolución, que, como el Estado "es mal administrador", la cuestión de la vivienda debía pasar al campo de la empresa privada. El resultado debe calificarse de desastroso.

Así, reiteradamente, por "ondas", se ha defraudado la necesidad popular del techo. Se la ha defraudado haciendo creer que, si se permitían altos alquileres, el inversor privado construiría en cantidad. Se la ha defraudado cuando el Banco Hipotecario abandonó los planes de vivienda popular, para convertirse en banco de los consorcios y empresas de propiedad horizontal movilizando los escasos dineros públicos para construcciones de lujo y abriendo el camino de innúmeras estafas en que solo se "construyeron"... planos. Cerrado esto, vino la moda de las "promotdeadas", una erupción de empresas y de avisos que desembocó en diversas quiebras y escándalos. Después vienen las Sociedades de Ahorro y Préstamos, en que usted ahorraba puntualmente, pero el préstamo había que esperarlo como para lotería.

Si algo demuestra esta experiencia, es que la necesidad de techo no puede seguir alimentando una iniciativa privada que solo se manifiesta como apetito de lucro, como inepcia técnica y económica, como frecuente violación del Código Penal, como usura en alquileres, agio de hoteles y pensiones, expansión... de las villas miserias, y alimento de parásitos más grandes que los "comejenes" de Mandrake (ver CRONICA MATUTINA, sección Chistes). Es imperioso que el Estado reasuma una responsabilidad que nunca debió salir de su esfera de promoción: la de dar techo a los argentinos que trabajan.




**10.15**
(13) **Servicio de Interés Público del Canal 13**

**10.30**
(13) **La Hora de los Pibes**
"Cantamos una canción". Dibujos animados.

**10.45**
(7) **Discorama**
Grabaciones. Lectura de la programación.

**11.15**
(7) **Primera Telescuela Técnica**
Programa cultural.

**11.30**
(9) **Aprenda Inglés**
Clases de idioma.
(13) **Enciclopedia en TV**
"El Amazonas". Serie educativa.

**12**
(9) **Rin-Tin-Tin**
"Comisiones". Serie.
(13) **Randall, El Justiciero**
"Carrera contra la muerte". Serie.

**12.30**
(9) **Remates Musicales**
Programa musical.
(13) **Los Tres Chiflados**
"Reunión en el techo". Serie cómica.

**12.55**
(9) **Notidiario**
Telenoticiero.

**13**
(9) **Remates Musicales**
(Continúa).
(13) **Noticiero 13**
Actualidad ilustrada.

**13.15**
(13) **La Cantina de la Alegría**

**13.20**
(7) **Noticiero TV**
La actualidad local y extranjera.

**13.30**
(7) **Su Estrella Favorita**
"A quien corresponda". Serie unitaria.

**14**
(7) **Philips Marlowe**
"La escarlata". Serie.
(13) **Buenas Tardes, Mucho Gusto**
Programa femenino.

**14.25**
(7) **Flash Informativo**
"Micro". Noticiero TV.

**14.30**
(7) **Historias de Amor**
Teleteatro.

**15**
(7) **Lanceros de Bengala**
Serie de aventuras.
(9) **Cine en la Matinée del 9**
Largo metraje. "Dos mundos y un Amor". (mexicana).
(11) **Platea Familiar**
Largo metraje. "La norteña de mis amores". (mexicana).

**15.15**
(13) **La Novela Odol de la Tarde**
Teleteatro.

**15.30**
(7) **Bibliograma**
Comentarios sobre libros.

**15.45**
(13) **Telecine 13**
Largo metraje. "Besos Brujos", (argentina).

**16**
(7) **Mujeres a la Hora del Té**
Programa femenino.

**16.30**
(11) **Teleteatro del Hogar**
"Después de un largo silencio".

**17**
(7) **Nueva Dimensión con Horángel**
El horóscopo de la fecha.
(9) **Teatro 9**
"Las noches del mago", teleteatro.
(11) **Chiribilandia**
Programa infantil.

**17.30**
(7) **Botas de Siete Leguas**
(9) **Furia**
"Los buzos". Serie.
(13) **Teatro Palmolive del Aire**
"Tu triste mentira de amor", teleteatro.

**18**
(9) **Nueve Estrellas en Busca de Amor**
"Las dos ausencias", telecomedia.
(11) **Teleteatro Hogareño**
"Se necesita una ilusión". Teleteatro.
(13) **Panorama Hogareño**
Programa femenino.

**18.30**
(7) **Lassie**
Serie de aventuras.
(9) **Daniel, El Terrible**
"Los estorninos". Serie.
(11) **Patrulla de Caminos**
Serie de aventuras.
(13) **Gran Teleteatro Pond's**
"El amor tiene cara de mujer", teleteatro.

**19**
(7) **El Arma de la Justicia**
Aventuras policiales.
(9) **Bat Masterson**
"Pandilla desenmarcarada". Serie.
(11) **Caza Submarina**
Serie de aventuras.
(13) **Papá lo Sabe Todo**
"Cuentos de Navidad". Serie.

**19.30**
(7) **Noticiero TV**
Relata: L. A. Durruti.
(9) **Rodeo**
"El conejillo de indias". Serie.
(11) **Don Gato y su Pandilla**
"Mono espacial". Serie de dibujos animados.
(13) **Los Jinetes de Mackenzie**
Serie de aventuras.

**20**
(7) **Nuevo Show de Lucy**
"Nunca más salidas dobles". Telecomedia.
(11) **Bronco**
"Cacería en Manitova". Serie.
(13) **Noticiero 13**
Actualidad ilustrada.

**20.15**
(9) **Notidiario**
Telenoticiero.
(13) **Campeonato de la Canción**
Competencia musical.

**20.30**
(7) - (9) **Canta Juan Ramón**
Telecomedia musical.
(13) **Contraseña**
Programa de entretenimientos.

**21**
(7) **Tiempo de Tango**
Programa musical.
(9) **El Special**
Show musical.
(11) **Yo te Canto, Buenos Aires**
(13) **Felipe**
Telecomedia humorística.

**21.30**
(13) **Noches de IKA**
"Un hombre al volante", Show musical.

**22**
(7) **Noticiero TV**
(9) **Frank Sinatra Show**
"Días de gloria". Serie.
(11) **Rumbo a lo Desconocido**
"O.B.I.T.". Serie unitaria.

**22.15**
(7) **Uno y el Otro**
Teleteatro.

**22.30**
(13) **Perry Mason**
"El caso del río desviado". Serie.

**22.45**
(7) **Esta Noche... Cine**
Largo metraje. "Historia de un Gran Amor", (francesa).

**22.55**
(9) **Notidiario**
Telenoticiero.

**23**
(9) **Polémica en el Fútbol**
Debate público.

**23.15**
(11) **PronostIKA**

**23.20**
(11) **Platea Hogareña**
Largo metraje. "Frente a la muerte", (norteamericana).

**23.30**
(13) **Noticiero 13**
Actualidad ilustrada.

**23.45**
(13) **Universidad del Aire**
"La danza en el espacio", "Cohetería" y "Pregunte a los que Saben".

**24**
(7) **Noticiero TV**
Relata: Eduardo Fhaw.

**0.30**
(7) **El Ultimo Café**
Programa periodístico.

**0.45**
(13) **Un Momento de Meditación**

**1**
(11) **Palabras de Vida**
Charlas espirituales.

# "EXTRAÑA TERNURA": COSA

★ "Extraña ternura", película que dirigió Daniel Tinayre sobre una novela de Guy des Cars titulada "Cotte strange Tendresse", será presentada en breve, según anuncia Argentina Sono Film, su distribuidora.

Se trata de una película que fue muy bien acogida por el jurado que adjudicó los premios a la producción 1963, ya que obtuvo uno de los primeros.

El tema trata una serie de complicados problemas psicológicos que llegan, incluso, a incursionar en las intimidades sentimentales de dos de los protagonistas, hombre de reacciones dispares, que en uno son sentimientos repudiables y en el otro violentas actitudes de defensa. Entre ellos, una mujer. Ellos, son José Cibrián y Norberto Suárez. Ella, Egle Martin. El personaje de Egle también tiene una estructura ajena a lo normal o corriente, y su vida se transforma en una lucha permanente en la cual choca su conciencia, de manera permanente, con las actitudes de los dos hombres.

En los personajes de mayor responsabilidad del film, comparten cartel con los nombrados, Ernesto Bianco, Luis Tasca, Dorys del Valle, Aníbal Pardeiro, Héctor Calcaño, Rodolfo Onetto, Antonio Martínez, Rey Charol, Rafael Chumbita, Pablo Nogués y Enrique Torres, con la colaboración especial de Diana Ingro y Duilio Marzio.

La fotografía fue dirigida por Antonio Merayo. Los decorados son del multilaureado Gori Muñoz y escribió la música Lucio Milena. Orlando Zumpano fue director asistente y el director de producción fue Adolfo Cabrera. El libro cinematográfico es de Luis Albritt y los diálogos pertenecen al escritor y periodista Luis Pico Estrada.



*Egle Martin y Norberto Suárez, en un momento de "Extraña ternura", película de Daniel Tinayre, en que se debaten arduos problemas, audaces y hasta hoy casi intocables en el cine. Se anuncia en breve como estreno de Sono Film.*




# Fulvio Salamanca: 1964 es Tango

★ **Que el tango, señor y dueño del sentir porteño ha perdido vigencia. Que ya nadie lo baila y su reinado feneció definitivamente, tras la rebelión de los invasores "nuevaoleros". Que solo es ya un recuerdo. Son todas posibilidades agoreras barajadas desde hace mucho tiempo. Para contestar a todas estas preguntas y muchas otras, se allegó hasta la redacción de CRONICA un brillante director.**

Fulvio Salamanca, un hombre vinculado al "dos por cuatro", con muchos años transitados por la huella tanguera, nos visitó, acompañado por sus cantores Julio Rodolfo y Horacio Roca.

### ◆ *Pentagrama Personal*

Fulvio Salamanca nació en J. B. Molina —un pueblito de Santa Fe—, un 19 de agosto de 1924. A los pocos años sus padres se trasladaron a Córdoba, donde prácticamente comenzó su itinerario musical.

En la localidad serrana de "Las Varillas", aprendió a leer y a la vez a ejecutar el piano. "**Mickey**" es el título —extraído del famoso ratón de Disney— con el cual, a los 12 años, bautiza a su orquesta infantil. Compuesto por siete integrantes, actúan en festivales, escenarios públicos, etc., hasta 1940, año en que decide su incursión a Buenos Aires, entusiasmado con los ecos tangueros, que le llega desde la capital de su país.

Aquí lo escucha Juan D'Arienzo, "El rey del compás", y ante la deserción de su pianista, Juan Polito, lo incluye a su agrupación orquestal. El joven santafesino-cordobés permanece con el Juan del Tango durante 17 años, actuando en las principales emisoras del país, en giras, bailes y grabaciones. Un cúmulo de jugosas experiencias que al fin lo deciden a formar su propia orquesta típica. Esto sucede en 1957.



*Fulvio Salamanca, con sus vocalistas Horacio Roca y Julio Rodolfo, en su visita a nuestra redacción.*

### ◆ *F. S. y su Orquesta*

El flamante conjunto, compuesto por Fulvio Salamanca al piano, cinco violines, cuatro bandoneones y un contrabajo, cuenta con la participación vocal de Andrés Peiró y Armando Guerrico. Debutan en LR4 Radio Splendid, con notable suceso, prosiguiendo su labor radiofónica en la emisora hasta 1960.

"Adiós corazón", "Bomboncito", "Así se baila hoy", son páginas musicales que captan la adhesión inmediata del público oyente. Una orquesta que suena distinto y con un repertorio personal. Todo lo siguiente es muy cercano. F. S. en tan breve lapso se convierte en un maestro cotizado. Más de 45 composiciones en su haber autoral, con éxitos tales como "Eterna", "Toma esta moneda", "Desde aquella noche", "Muñeco saltarín", etc., dicen de su permanente inquietud creativa.

Desde 1957 hasta el presente ha grabado 95 temas musicales. Actualmente se presenta por LR1 Radio El Mundo, todos los martes y viernes, a las 21.35, con la inclusión de otro cantor, Carlos Nogués, formando trío con Roca y Rodolfo. Fulvio Salamanca no es un improvisado.

### ◆ *Qué Opina del Tango*

Volvemos al comienzo de la nota. F. S. es un hombre parco en palabras, introvertido. Dotado de la esencia humilde del provinciano triunfador. Rompemos su silencio meditativo y le preguntamos:

—¿Cree usted que el tango puede "morir"?

—Nunca. Llevo años en su difusión y he visto varias veces el mismo proceso. Un desplazamiento de la música nacional, por ritmos foráneos "industrializados". Furor publicitario de lo nuevo y luego, siempre, eterno: el tango...

—¿Qué opina usted de la "nueva ola"?

Sonríe levemente. Nos mira socarrón y responde:

—Me reservo el derecho de opinión.

—¿Cree en la recuperación plena del tango en este año?

—Firmemente. La saturación de lo falsificado nos lleva siempre a lo original. A lo auténtico... ¡1964 es tango!...

# LAURENCE HARVEY, OTRO REFORMADOR DEL CINE

★ El excelente actor que es Laurence Harvey, debuta en otro oficio: el de realizador. Lo hace con la película "Ceremonia de la muerte", que Artistas Unidos anuncia como uno de los próximos estrenos. Además, tal como hace la mayoría de los actores que se inician como realizadores, Harvey se ha otorgado el personaje central.

Todo esto es casi lógico y casi normal. Pero el hecho es que antes de comenzar la filmación, declaró a los periodistas: "Yo quiero hacer las cosas a mi manera, sin recibir órdenes de nadie".

Y del dicho al hecho: utilizó para la dirección, nuevas técnicas; obligó a los escenógrafos y a la iluminación a dejar de lado las cosas ya clásicas en sus respectivos trabajos.

Recomendó especialmente a fotografía y escenografía, que se apartasen de los métodos corrientes, para utilizar solamente su inspiración y su intuición. Aun yendo en contra de las normas técnicas establecidas, acerca de las cuales queda ya establecido, que no sirven más que para vulgarizar las cosas.

"Ceremonia de la muerte" refiere el caso de un hombre sentenciado a la pena capital y a quien su hermano trata de salvar sacrificando a la mujer a quien ama apasionadamente. Con Laurence Harvey - actor, comparten responsabilidades Robert Walker, Sarah Miles, John Ireland y un gran conjunto de figuras mundialmente conocidas.

*Laurence Harvey*

# MUY INTIMAS



## Nueva Muestra en Cinerama

★ Acaba de estrenarse en Nueva York una nueva película rodada en el costoso y difícil sistema de Cinerama. Se trata de "El fabuloso mundo del circo", que se vio en el Loew's Cinerama Theatre, en función de gala a beneficio del New York Herald-Tribune Fresh Air Fund, institución benéfica de ayuda a la infancia.

Simultáneamente con Nueva York, el estreno se realizó en otras ciudades del país, como ser Filadelfia, Cleveland, Atlanta y Boston.

Pero el estreno mundial de esta nueva película, que entre nosotros presentará el sello Paramount, se había ya efectuado en el Capri Theatre de Dallas.

Son protagonistas de "El fabuloso mundo del circo", John Wayne, Claudia Cardinale y Rita Hayworth. La dirección fue ejercida por Henry Hathaway. El tema se basa en una novela de Philip Yordan y Nicholas Ray, adaptada por Ben Hecht, Julián Halvey y James Edward Grant.

# SHOW UN TELETEATRO DE CHIMENTOS

**REGRESA LA DELEGACION URUGUAYA • NO RENUNCIA MIGUEL • VASITO DE LOS SABADOS CONTINUADOS • PEDRITO QUARTUCCI AFORTUNADAMENTE ILESO • UN "PATIO DE TANGO" FLORECIDO.**

★ **Pasado mañana regresan a Montevideo los integrantes de la delegación del Liceo "Elbio Fernández", que participó en el ciclo televisivo de Canal 7, "Justa del Saber", dirigido por Julio Bringuer Ayala. Luego de diversas visitas culturales a museos nacionales y autoridades gubernamentales, incluyendo una función en el Teatro Colón, partirán desde el Aeroparque de la Ciudad de Buenos Aires, a las 8.30 horas. Hasta la vuelta, hermanos rioplatenses.**

### • MIGUEL NO, JULIO SI

Como anticipáramos con carácter de primicia desde estas columnas, Miguel de Calasanz presentó su renuncia a los directivos del Canal 9. El zarandeado "affaire" promovido recientemente por la llegada de "Los Beetles", fue la causa determinante de tal actitud, acompañada por la pobrísima impresión originada por el debut de los pelucones americanos, en el desdichado "Festival de la risa".

La declinación a su cargo le fue rechazada por las autoridades, tras ingentes reuniones secretas. En cambio se le aceptó la renuncia a Julio Otamendi (jefe de contratación), quien sería reemplazado temporariamente por el alto y sonriente Daniel Sadrinas, actual gerente comercial

### • P. Q. NO CHOCO

21,50 hs. Sarmiento y Uruguay. Un tremendo choque entre un taxi y un automóvil particular. Desparramo de artefactos. Vidrios rotos. Interjecciones. Asombrado y lívido el actor Pedrito Quartucci, observa el resultado de la colisión, salvado por una fracción de segundos

P. Q. cruzaba la calzada rumbo a la Casa del Boxeador, cuando intuyendo la catástrofe pegó un ágil salto, poniéndose a buen resguardo.

### • N.F. Y V.R. EN ARMONIA

El "Patio de Tango" de la Armonía, sigue floreciendo en éxitos. Para el 16 de julio, su inquieto director artístico Roberto Caló anuncia la contratación y debut del "Varón del Tango" Julio Sosa, quien actuará acompañado por la orquesta típica que capitanea Leopoldo Federico. A no dudar que la presencia estelar del cantor uruguayo, habrá de concitar la adhesión plena de los tangófilos porteños. También a partir de esa fecha, en la misma sala, comenzará un concurso de cantores, en busca de una nueva voz para la canción ciudadana.

Concurrirán a su apertura, todo el ambiente artístico. SADAIC la Asociación Argentina de Directores de Orquestas, los representantes de las editoriales musicales, comentaristas especializados y periodistas. Posiblemente televise el acto inaugural Canal 9.

Además podemos anticipar a nuestros lectores, el debut a fines de julio, en este patio de la calle Corrientes, de la pareja compuesta por Néstor Fabián y Violeta Rivas, quienes se habrán de presentar solamente los miércoles, compartiendo cartelera con Miguel Caló, su agrupación orquestal y sus cantores Horacio de Rosas, Roberto Luque y Elba Berón. Asimismo participarán también tras su regreso del lejano Oriente, el "Quinteto Real".

### • VASITO AL 9

El musical conjunto cordobés "Vasito y los Bops", de celebrada actuación en "Ritmo y juventud" que emite Teleonce todos los domingos a las 19 hs., pasaría a fin de mes a engrosar las filas del Canal 9. Se los incluiría en "Sábados Continuados", al margen de otros programas. Un vasito a su salud, entonces...

### • FUX EN EL 13

María Fux, una de las figuras de mayor preeminencia en nuestro país, como coreógrafa y bailarina, se presentará esta noche en el programa "Universidad del Aire" (Canal 13).

La excelente artista que tuvo como maestros a los célebres Martha Graham, Louis Horst y Merce Cunnigham, como culminación de varios años de trabajo incesante ha creado el Grupo de Cámara de Danza Contemporánea.

Mediante una partitura de Juan Sebastián Bach, este conjunto debutará en el programa, que contará en el desplazamiento de las telecámaras con la dirección de María Inés Andrés.

*Patricia Dower (92-60-96) la explosiva cantante argentina, triunfadora en Lima (Perú), aparece aquí luciendo su elegante motoneta.*

Un interesante tema será enfocado en la sección "Pregunte a los que saben", bajo la conducción de Andrés Percivale. Se trata de la búsqueda del arte actual, y se invitaron para su respuesta a dos artistas del "Groupe de Recherche D'Art Visuel", Julie Le Parc y Francisco Sobrino.

Luego del habitual noticiero cultural, el comodoro Zeoli se introducirá en el mundo de la cohetería interplanetaria, con una serie de interesantes documentaciones.

El programa se emitirá a las 23.45 horas.

### • PALMAS PARA MARIO

**En el Festival de la Canción de Mallorca, obtuvo el segundo premio (Caracola de plata) la composición "Mallorca, caracola del mar", interpretada por Alberto Cortez. Cabe mencionar elogiosamente que la misma pertenece a nuestro pródigo viajero Mario Clavel, autor de tantos éxitos en nuestro medio y en el mundo entero. ¡Un clavel para Clavel!**

# SOFIA LOREN ENCABEZA UN FILM HISTORICO QUE COSTO MUY CARO

★ "La caída del Imperio Romano", será uno de los próximos estrenos de Paramount, anunciado como sensacional por la fastuosidad de su escenario, por la calidad de su reparto y todo el esfuerzo empeñado en su realización por el productor Samuel Bronston y el director Anthony Mann.

Para vestir a intérpretes y figurantes de esta película, que se cuentan por miles, se ha encargado la confección de 12.000 diseños a Vebiero Colasanti y John Moore. Entrando en el plan de la estadística, se calcula que para cada traje de legionario o de gente del pueblo, se han requerido, término medio, 14 metros de tela. Esto haría un total de 168 mil metros de tejido empleados en ropas.

La película ha sido rodada en Ultra-Panavisión, 70 mm. y tecnicolor.

Los intérpretes principales de "La caída del Imperio Romano" están encabezados por la famosa belleza italiana Sofía Loren, con Stephen Boyd, Alec Guinness, James Mason, Christopher Plumer, John Ireland, Mel Ferrer, Omar Sharif y Anthony Quayle.

La música del film ha sido encomendada a Dimitri Tiomkin, varias veces laureado por la Academia.

La filmación se hizo casi enteramente en España, donde los paisajes son similares a los que se necesitaba para el relato. Incluso el clima. Una de las secuecias, la del sepelio de Marco Aurelio, se realizó en medio de un temporal de nieve, que fue aprovechado de modo estupendo por las cámaras, contra todos los dictados de la técnica, que no aconsejan el color sino bajo el sol radiante. El resultado fue magnífico, según se anticipa.

El estreno de "La caída del Imperio Romano" fue fijado para el 4 de agosto, en el cine Metropolitan.



*Sofía Loren, en "La caída del Imperio Romano", hace la hija del emperador Marco Aurelio. Y para sus bodas con el rey de Armenia, Sohamus (Omar Sharif) viste un suntuoso traje rojo, que los modistos confeccionaron en jersey de seda, con pliegues que naciendo del busto se abren hasta el borde de la falda. En el grabado, Sofía, con su traje de novia en rojo.*

## "Un Lugar al Sol": Gran Premio en Karlovy Vary

★ **KARLOVY VARY** (ANSA) — "Un lugar al sol", la película argentina de Dino Minniti obtuvo el Gran Premio del Simposium dedicado a la nueva cinematografía de Africa, Asia y América latina, desarrollado dentro del cuadro del Décimocuarto Festival Cinematográfico de Karlovy Vary.

El director Dino Minniti, declaró luego del galardón recibido: "Considero un hecho muy importante el haber obtenido este premio, no solamente para mí, sino también para la cinematografía argentina en general, dado que es **la primera vez que el cine argentino logra el primer premio en una competencia internacional.** Creo que este hecho no es suficiente para abrir un nuevo mercado, ya que la penetración debe realizarse con un conjunto de películas, que además de reunir ciertos requisitos artísticos representen elevadas calidades técnicas e industriales".

Un cortometraje argentino "Los Gauchos" de Julio Andrés Rosso, también recibió el primer premio en la serie de cortometrajes.

## Falleció la Veterana Actriz Raquel Notar

Profundo pesar causó en el medio artístico el deceso de Raquel Notar, uno de los puntales de la radiofonía argentina, ocurrido poco antes del mediodía. La desaparecida artista nació el 30 de octubre de 1895 y desde mediados del año 1962 sufría de una afección hepática que causó su muerte.

Su trayectoria artística comienza en 1927, en la entonces LOI Radio Belgrano, con sede en la calle Boyacá al 400, como cantante de temas típicos. Poco tiempo después, en la misma emisora, realizó programas cómicos, generalmente monologados. En el año 1932 siempre en Radio Belgrano, estrenó uno de sus más difundidos programas: "Chispazos de tradición". Un año más tarde, por Radio Porteña, que funcionaba en el mismo edificio de la calle Boyacá, lanzó al aire otro de los programas que se convertiría en un éxito de la radiofonía: "Petronina y Candilario".

La actuación de Raquel Notar se prolongó sin mayores interrupciones hasta el año 1954. Su última actuación fue junto a Roberto Escalada, de quien era madrina artística, en una comedia que fue llevada en gira por distintas provincias, llamada "Solo puedo darte amor". Luego, se retiró del ambiente artístico y solo actuó esporádicamente, en ocasiones especiales.

Representó en el año 1958, en el programa radial "Ayer no es pasado", varias escenas de la obra teatral de Gregorio de Laferrere "Las de Barranco" y por último, representó esta obra en una sala céntrica. La extinta era madre de conocidas figuras del ambiente: Arturo Telesca, Coca Telesca y Antuco Telesca.

# Habla la Modelo "Raptada": Me Fue Bien. Nunca me Pasó Nada Igual

**La "invitaron" a concurrir al Departamento por creerla vinculada al tráfico de drogas y el novio pensó que la habían "secuestrado".**

★ La simple concurrencia de una modelo profesional al Departamento Central de Policía —para aclarar su situación respecto de hechos delictuosos con los que nada tuvo que ver— dio pie a que su nombre, por obra y gracia de la confusión y el sensacionalismo de algunos órganos de prensa, fuera vinculado con el tráfico de drogas y un presunto rapto.

◆ ***La Modelo***

La protagonista del suceso es Beatriz Gladys Solís, joven y hermosa modelo de televisión, domiciliada en Arenales 1838 de esta capital. El sábado anterior, poco antes del mediodía, personal policial la visitó en su domicilio para invitarla a concurrir al Departamento Central. El motivo de la "invitación" era que su nombre figuraba en la libreta de direcciones secuestrada a una mujer vinculada estrechamente a los ambientes televisivos, que habría sido detenida o se procura detener, por integrar una peligrosa banda de traficantes de alcaloides. Beatriz Gladys —deseosa de aclarar la situación— acompañó a sus visitantes hasta el Departamento Central. Allí prestó declaración, demostrando desconocer a la mujer en cuestión e ignorar las causas por las cuales ésta había anotado su nombre en la libreta. Cuando los funcionarios policiales comprobaron fehacientemente que la joven era totalmente ajena a las siniestras actividades de la banda de viciosos, la dejaron en libertad sin instruirle —por supuesto— sumario alguno. Eran las 18.30.

◆ ***Confusión y Sensacionalismo***

Mientras Beatriz Gladys prestaba declaración en la sección Toxicomanía de la Policía Federal, llegó a la casa de la calle Arenales su novio, quien al enterarse de que la joven había partido en un automóvil con varios policías, corrió hasta la seccional más próxima. Pero en la comisaría le informaron que no tenían noticias de su novia, y el joven —presa de la desesperación— creyó que había sido raptada. Finalmente, se reencontró con Beatriz Gladys, pero ya la noticia de su "rapto" había circulado profusamente y algunos periódicos se hicieron eco de la misma.

◆ ***Habla Beatriz Gladys***

Ayer, CRONICA entrevistó a Beatriz Gladys, quien se mostró indignada por la forma en que algunos diarios habían tratado su nombre. "Es terrible —expresó— cómo algunos órganos de prensa, que se dicen serios, han magnificado las cosas. Estoy terriblemente dolorida y sorprendida por todo esto. ¡Es la primera vez que me ocurre una cosa así! "La joven agregó que ignora la razón por la cual la mujer había anotado su nombre en una libretita, suponiendo que era en razón de sus vínculos con la televisión, donde ella trabaja asiduamente desde hace alrededor de dos años. Finalmente, señaló que "las preguntas que me hicieron no las comprendí totalmente. Fue algo sumamente extraño, pero me trataron muy bien".



*LA INTERROGARON CINCO HORAS. Beatriz Gladys Solís. Morocha "churro" de nuestra televisión, soportó cinco largas horas de interrogatorio. La policía comprobó su inocencia y la dejó ir.*

# Robó Cinco Millones de Pesos una Banda que Asaltaba a Comerciantes



*Juan María Landaburu, uno de los asaltantes que integraba la banda de Juan José Tacón, alias "El Flaco", y que robaron 5 millones de pesos.*



*Roberto José Sosa, otro de los compinches de la gavilla que tenía aterrorizados a los comerciantes de Olivos, y ahora están presos.*

Los continuas denuncias hechas en la comisaría de la localidad de Olivos por numerosos comerciantes de la zona, que venían sufriendo una verdadera ola de asaltos, movió al titular de la misma, comisario Roberto González a efectuar una drástica batida con el fin de aprehender a los componentes de una banda, sobre la que se venía siguiendo una pista.

◆ ***Cinco Millones***

El funcionario en cuestión, encomendó entonces al subcomisario Enrique Severino y al principal, Américo Ferreño, para que investigaran los asaltos, actuando además los empleados Benito Peral, Eugenio Medina, Ledesma y Aranda, quienes luego de una diligente labor, lograron dar con el paradero de los mismos, logrando capturar a Andrés Juan José Tacón, alias "El Flaco", domiciliado en Bolívar, entre O'Higgins y Santiago del Estero, de General Pacheco; Juan María Landaburu, Roberto José Sosa, Juan Ramón Gregorio Landaburu y Héctor Orlando Lura.

La banda confesó que había cometido catorce asaltos en distintos negocios y localidades, estimando que el monto total de lo robado se eleva a las suma de 5 millones de pesos.

◆ ***Se Daban la Gran Vida***

El jefe de la gavilla Juan José Tacón, con el producto de los robos se había comprado un terreno y construido una confortable vivienda, mientras que sus compinches se daban una vida regalada, concurriendo a hipódromos y "boites", donde gastaban gruesas sumas de dinero.

◆ ***Esperaban Resistir***

Al ser capturado por los policías, Tacón tenía preparada una pistola calibre 45, del ejército, con una bala en la recámara y martillada, lista para disparar, ya que según confesó, pensaba resistirse.

## Crónica POLICIAL

### Camioneta Robada, Choque: Un Muerto

★ Ayer, a la madrugada, se produjo una trágica colisión entre dos vehículos, uno de ellos había sido robado, y en el accidente encontró la muerte el conductor de uno de los rodados que viajaba en compañía de dos damas, las que resultaron con heridas graves.

El suceso tuvo por escenario la intersección de las calles Acha y Pampa, a las 2 horas y por motivos que se desconocen, sufrieron un encontronazo con inusitada violencia, una camioneta estanciera chapa 341.090 de esta capital, cuyo conductor y acompañante descendieron y se dieron a la fuga.

Posteriormente, la policía logró establecer que dicho rodado había sido robado momentos antes en jurisdicción de la seccional 35ª. La camioneta chocó con un furgón chapa 245.540 de esta capital que conducía Medardo Fornachieri, italiano, de 62 años de edad, que a raíz de las graves heridas recibidas por la violenta colisión falleció en forma instantánea. En el vehículo del occiso viajaban dos damas, la señora Mabel T. de Echegaray, argentina de 31 años, casada, y Margarita Bachani, argentina, de 24 años, soltera, que sufrieron lesiones de gravedad por lo que fueron internadas en el hospital Alvear.

◆ ***Estafaban con Rifas***

La policía de la localidad de Coronel Villegas detuvo a Onofre Hermes Guevara, argentino, de 32 años, y a Juan Carlos Suárez, argentino, de 25 años, los cuales sorprendieron a numerosos vecinos con la venta de una supuesta rifa a beneficio de una cooperadora.

◆ ***Robó un Camión***

Fue esclarecido el robo de un camión marca Commer, chapa número 657.349 de propiedad de Carlos Alberto Echazarreta en la localidad de Balcarce. El autor de la sustracción resultó ser Belén Liberatore, argentino, de 39 años, a quien se le secuestró el vehículo.

# FIN FELIZ: FRACASO EL INTENTO, A BALAS, DE SECUESTRAR UNA MENOR

★ Como lo informara CRONICA ayer en todas sus ediciones, se llevó a cabo un intento de rapto de una menor, que trataron de llevar a cabo dos individuos, que luego de merodear en un coche robado, las inmediaciones de donde vivía la jovencita, se introdujeron en la casa y trataron de llevarla a viva fuerza.

◆ ***Se Resiste***

Los vecinos de la localidad de Victoria del barrio de emergencia Villa Jardín advirtieron por las inmediaciones de la casa situada en Valentín Vergara número 38 como si estuviesen al acecho de alguien.

En determinado momento, los dos individuos que manejaban el rodado se bajaron prontamente del mismo penetrando en la finca y aprovechando que en esos momentos se encontraba sola la menor Marcela Beatriz Vieytes, argentina, de 15 años, la tomaron fuertemente de los brazos intentanto llevársela con ellos.

La resistencia de la menor no se hizo esperar, y los sujetos, viendo que el tiempo apremiaba, la tomaron de los cabellos arrastrándola por el suelo y desgarrándole algunas ropas, pero los gritos dados por la menor atrajeron la atención de sus padres Justo y Marcela Arena de Vieytes, quienes sin pérdida de tiempo se abalanzaron sobre los malhechores trabándose en encarnizada lucha.

◆ ***Los Hieren***

Al ver que comenzaban a llevar la peor parte, los individuos extrajeron armas de fuego haciendo un disparo contra el matrimonio, sin que felizmente dieran en el blanco.

La señora Vieytes fue la única víctima en la contienda, ya que un culatazo dado con el revólver por uno de los delincuentes le provocó una herida en la cabeza que no reviste mayor importancia. Los depravados emprendieron después la fuga a pié dejando abandonado el taxímetro que habían utilizado para cometer el rapto, el cual habían robado al chofer Américo Díaz de la Capital Federal.

◆ ***Estaría Identificado***

Hecha la correspondiente denuncia en la comisaría local se estableció que uno de los sujetos, sería un hombre al que ya tendrían identificado y que se vio merodear varias veces por las inmediaciones del lugar.



*La madre de la menor a la que se quiso raptar, Marcela Arena de Vieytes, muestra las huellas de los golpes recibidos, junto a su esposo Justo Vieytes y su hija Marcela, de 15 años, que se resistió a los raptores, y que aquí aparece marcando el impacto de las balas.*

# INCENDIO DE BOBINAS: ARDEN 10 MILLONES

★ Un violento incendio se originó ayer a la mañana en la fábrica de papel de la calle Heredia 337 de Villa Humberto, partido de San Martín, perteneciente a la firma Goldini Hermanos.

A raíz de un corto circuito —según se pudo establecer posteriormente— el siniestro cobró pronto grandes proporciones reduciendo a cenizas un galpón de 2.000 metros cuadrados en el cual se hallaban almacenadas varias bobinas de papel de rezago que fueron fácil presa de las llamas calculándose que las pérdidas provocadas por el incendio, ascienden a la suma de 10 millones de pesos.

Afortunadamente, no se registraron desgracias personales, y la empresa cuenta con seguros por más de 30 millones de pesos.

El incremento que había tomado en determinado momento el fuego, obligó a las autoridades a tomar las precauciones de rigor, aconsejando a los vecinos más próximos que abandonasen sus viviendas momentáneamente.

# GOLES, GARRA Y TAMBIEN JUGADAS DE LUJO





*Peligro para ambos arcos. Antonio Roma descuelga un corner acosado por Cayetano Ré y observado por el ex húngaro Kocsis, jugada ésta que se repitió durante el match en que Boca venció a Barcelona. En el otro grabado Sadurni detiene un centro, en tanto que Gracia, protegiendo a su arquero, evita la entrada del paraguayo Ferreira, uno de los más peligrosos delanteros boquenses.*

# OTRA VEZ BOCA JUNIORS LE HIZO PITO CATALAN AL BARCELONA: 3-2

**★ Habrá que tenerlo en cuenta para lo sucesivo y explotarlo con fines de promoción. Cuando se desee asegurar la calidad y la emoción del espectáculo futbolístico, bastará con echar al ruedo al Boca y al Barcelona. Ayer, en River, repitieron en cierto modo la hermosa faena del año pasado cuando compitieron en un triangular junto a un combinado de la AFA. La confrontación de la técnica rioplatense, siempre con predominio del pase corto y la gambeta, frente al desborde físico del estilo europeo, con acciones a velocidad supersónica, tuvieron a sus mejores exponentes.**

Como con el Botafogo, Boca entró echando fuego por todos sus cañones, conducido de la mano por Menéndez y Silveira —el uruguayo con el afán de sus mejores tardes—, para recordarle al Barcelona cuánta injusticia entrañaba su exclusión del team azulgrana cuando jugaba en España. Por eso, ese cabezazo de los 10 minutos, con que superó a Sadurni, lo reivindicaba plenamente abriendo el camino a una victoria de mérito. Rattín, en otra gran actuación a la que parece acostumbrarse, dominaba el centro. El Barsa se recogía en su área amontonando hombres y de pronto, saltaba como un buscapié llevado por el rutilante uruguayo Julio Benítez, Pereda o el número 6, Fusté, que sobre la media hora se metió en el área, habilitó a Kocsis, cuyo enganche de taco, superó a Silvero y le dio ocasión para un magnífico empate.

**Boca Jrs. 3 — Barcelona 2**

**BOCA:** Roma; Silvero y Marzolini; Simeone, Rattin y Orlando; Ferreira, Menéndez, Valentim (Rojas), Silveira y González. Arquero suplente: Errea; director técnico: Aristóbulo Deambrosi.

**BARCELONA:** Sadurni; Benítez y Olivella; Gracia, Garay (Zaldúa) y Fusté (Torrens); Zaballa, Kocsis, Re, Pereda y Seminario. Arquero suplente: Pesudo; director técnico: César Rodríguez.

Arbitro: Aurelio Bossolino. Recaudación: $ 3.589.900; plateas: $ 954.800.

**Goles del primer tiempo:** a los 16 Silveira; a los 29' Kocsis.

**Goles del segundo tiempo:** al 1' Ferreira; a los 13' Re y a los 20' Rojas.

El reemplazo de Valentim por el pibe Rojas, justificaba un motivo técnico que a los 60 segundos tendría su evidencia. Ferreira aprovechó una pelota en profundidad y volvió a someter a Sadurni. Y es que el goleador brasileño demoraba la continuidad de la acción de Boca, facilitando el agrupamiento de la retaguardia del Barcelona. Pero el gol inspiró al vencedor una idea defensiva que la visita aprovechó para pasar con asiduidad al ataque. El uruguayo Benítez, en vista de que Gonzalito abandonaba la punta izquierda para apuntalar la labor de Rattín, comenzó a mezclarse con sus forwards en un intento de cubrir todo el campo. Cuando a los 13m. Simeone no pudo impedir el cabezazo al claro de Kocsis, para que Ré fusilara a Roma, creímos que el Barsa podría acreditarse la victoria, si Boca no abandonaba su tesitura defensiva. Se jugó con vibración y calidad. Los azulgranas ya no tenían a Fusté, lesionado, sino a Torrens, de otra modalidad.

### ◆ Todo un Golazo

Y a los 20 minutos llegó el golazo del pibe Rojas. La pelota que Silveira peleó con Gracia llegó algo complicada a los pies del scorer, pero con una maniobra típica "limpió" de su camino a Olivella, haciendo inútil la salida de Sadurni, con un tiro a un rincón. Un gol de neto estilo rioplatense, sin estridencias, con rúbrica para que la tribuna no estalle en aplausos estentóreos, sino jugada, argumento para comentario de toda una semana. Barcelona no se dio por vencido. Hubo algunas brusquedades, producto del afán con que se disputaba la pelota, pero finalmente, la noche se cernió sobre un auténtico vencedor, que dejó bien sentados los prestigios de nuestro fútbol, con una actuación superior.



*LESIONADO EXTRA: Aun cuando la intensidad de la lucha entre River y Estudiantes no era mucha, acaso como una novedad en el espectáculo, se lesionó inesperadamente... un linesman. Por suerte todo no pasó de un calambre, porque el partido, sinceramente hablando, no dio ni para un leve tirón del músculo abductor.*

## crónica DEPORTIVA

## Los "Millonarios" que Reparan en Botoncitos

En el Monumental, en la torre de los homenajes, solo ondeaban dos banderas, la argentina y la brasileña. Pero si faltó el color rojo-gualda en el mástil de los honores, sobre el campo estuvo presente el más puro estilo español, auténtica calidad mezclada a la nunca desmentida furia que ayer se tradujo en velocidad supersónica.

* * *

El único que "desentonó" fue Kocsis porque su golazo, de neta factura húngara, pudo haber llevado la firma del pibe Rojas, nuestro conspicuo representante criollo, que iluminó la cancha con el único tanto argentino.

* * *

Resultaron scorers un uruguayo, dos paraguayos y un húngaro; por eso estaba de Dios que la plata debía salvarla el muchachito que "entre vías" extrajo la esencia de la ciencia futbolera.

* * *

Hugo Gatti volvió a ofrecer su acostumbrado "show": uno en la primera etapa y otro en la segunda, "de una calidad diferente" Ya no fue dejar el arco libre como en ocasión del primer tanto, sino pifiar una pelota y habilitar a un delantero adversario.

* * *

Como en las mejores familias, el "millonario" River que se gastó 33 millones en comprarlo a Matosas, ahora impone ingentes economías a sus cracks. Fue tocante la actitud de Artime cuando Biagioli lo agarró de la camiseta. En lugar de ocupar su lugar en el área, se dedicó a buscar los botones sobre el césped...

* * *

La delegación de Independiente, en vísperas de su partida a Brasil, asistió al partido de Boca con Barcelona. Es bueno que lleven en la mente el recuerdo de esta victoria para aplicarla frente al Santos: hay que volver a jugar a la criolla.

## Tabla de Posiciones

| EQUIPOS | J. | G. | E. | P. | Gf. | Gc. | Pts. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| BOCA JUNIORS | 2 | 2 | — | — | 4 | 2 | 4 |
| RIVER PLATE | 1 | 1 | — | — | 5 | 1 | 2 |
| BOTAFOGO | 1 | — | — | 1 | 0 | 1 | 0 |
| BARCELONA | 2 | — | — | 2 | 3 | 8 | 0 |

## Las Recaudaciones

Recaudación de la primera jornada .. $ 9.945.100.—
Recaudación de ayer .................. „ 4.044.700.—
(incluidas plateas y abonos)

## Los Goleadores

| | |
|---|---|
| Onega (River) ....... 2 | Pereda (Barcelona) .. 1 |
| Artime (River) ....... 1 | Rattín (Boca) ....... 1 |
| Fernández (River) ... 1 | Ré (Barcelona) ...... 1 |
| Ferreira (Boca) ...... 1 | Rojas (Boca) ........ 1 |
| Matosas (River) ...... 1 | Silveira (Boca) ..... 1 |
| Kocsis (Barcelona) .. 1 | |

Prímer gol. Sílveíra se da el gusto y vence a Sadurní con un cabezazo




Segundo gol de Boca. Ferreíro se ... Sadur...

# TARDE Y FÚT... SOL. BOCA G... GOL DE U...

El golazo de Sílveíra vísto desde otro ángulo. El autor observa y comíenza a grítarlo



6 Cantor (x), J. Martínez | 8 Avispado, A. Gualtieri



*ro Sadurní. Olivella y Gracía miran*

# FTBOL CON
# AGANO GRACIAS AL
# D UN ANGEL CRIOLLO

**Algo de preliminar. La cortada de Onega era precisa, pero Artime llevaba "exceso de velocidad" y el tiro se le fue ligeramente desviado cuando salía Toledo a cubrir el arco. River y Estudiantes jugaron "de compromiso" y terminaron 2 a 2.**

**Empate transitorio del Barcelona. Fue un golazo del húngaro Kocsis, que entró perfilado y frente a Silvero se la llevó de taquito hasta enfrentar a Roma. Allí la tocó, tranquilo, y puso las cosas 1 a 1. Que fue el resultado de la primera etapa.**



*Mateos —medio scrum de Olivos— esperando que la "guinda" llegue a su poder a la salida de un line out. El referee, señor Comotto, observa atentamente la acción de Gallo, Anderson, Haedo y Barsi, que se prodigan por continuar la jugada del partido disputado ayer, donde Belgrano le ganó a Olivos por 33-3*

# EN RUGBY, BELGRANO VAPULEO A OLIVOS SIN PIEDAD: 33 A 3

A las órdenes del señor J. Comotto, los equipos formaron así:

**Olivos:** M. Goldaracena; E. Rodríguez Alvarez, C. Lazcano, E. Triop y P. Horwis; S. Goldemberg y E. Mateos; T. Divot, J. Bordieu y A. Da Milano; K. Spannagel y R. Barsi; A. Del Sel, A. Haedo y J. Haedo.

**Belgrano:** S. Villamil; A. Gómez Aparicio, E. Schdmith, H. Rosatti y M. Elicagaray; J. Haack y L. Gradín; P. Pearson, R. Gallo y R. Schdmith; R. Tahier y C. Anderson; E. Verardo, A. Fernández Calvo y G. Luchetti.

Desde el comienzo su acción fue más incisiva, con juego técnico que hacía peligrar a Olivos; empero, los locales hasta ese instante se mostraban como un equipo homogéneo, aún armado y con algunas posibilidades de hacerle partido a su ocasional oponente. Sin embargo, al promediar la primera parte del match, Belgrano comenzó a cerrar sus pinzas sobre la defensa practicamente vulnerada.

A partir de la reanudación, los visitantes, dominantes ya de la situación, exhibían sus posibilidades mediante el trabajo de sus tres-cuartos, siempre formados en perfecto ángulo con relación a sus forwards, veloces, atentos a la jugada y prodigándose con sus acciones perfectamente ensambladas, hasta imponerse por 33 a 3.

En Belgrano brillaron Anderson y Haack. En Olivos, E. Haedo y Da Milano.

**Tantos.** — Primer tiempo: A los 24 minutos, try de R. Schmidth, convertido por Villamil; a los 35', gol de Villamil, por try de Haack; a los 38', try de Anderson.

Segundo tiempo: A los 5 minutos, gol del Villamil, por try de Gradín; a los 21', try de H. Rosatti, convertido por Villamil; a los 26', gol de Villamil, por try de Anderson; a los 30', try de Divot, y a los 34', try de Anderson, convertido por Villamil.

### *CASI 5 San Fernando 3*

En cancha de Atalaya, con San Fernando como local y a las órdenes del juez S. Losada, los equipos se alistaron de la siguiente manera:

**San Fernando:** J. Bottino; O. Alonso, J. Ballestero, J. López Zapata y L. Ambrosoni; N. Salado Castro y H. Caldara; C. Fernández, J. León y A. Velázquez; A. Magaldi, L. García Yáñez, A. Segura, R. Douer y W. Aniz.

**Atlético San Isidro:** J. Lasalle; M. Queirolo, J. C. Queirolo, M. Molina Berro y J. Chavarría; M. Beccar Varela y E. González del Solar; A. Etchegaray, M. Puigdeval y G. Montes de Oca; C. Scallan, L. M. Varela, C. Montes de Oca, C. Wessek y A. Silveyra.

**Tantos:** En el segundo tiempo, a los 7 minutos, try de Etchegaray (CASI), convertido por J. C. Queirolo; a los 10', penal de Douer (S. F). **Final:** CASI 5, San Fernando 3. En el primer tiempo no hubo tantos.

Con el partido que ayer ganó angustiosamente a San Fernando, 5 a 3, el Atlético San Isidro está demostrando lo real de su declinación, que se viene manifestando en su juego.

Por su parte, el quince de "Sanfer" trató de imponer el juego que más convenía a sus posibilidades y lo consiguió. Es decir, trató de marcar a presión en toda salida de line-out o de scrum, para impedir el apoyo seguro de los medios de CASI a su línea de tres-cuartos e iniciar así las aperturas. Existía, a su vez, ventaja para los forwards locales con respecto a los del puntero en las salidas de los lines y scrums, cosa rara, dada la evidente calidad de estos últimos y factor de triunfo en muchas tardes para el Atlético San Isidro. Cabe entonces el interrogante: ¿Por qué no ganó San Fernando. Este no ganó porque sus propias limitaciones se lo impidieron. Estas limitaciones estuvieron representadas por la falta de profundidad de su línea y la flojedad del medio apertura Salado Castro. Entre los jugadores sobresalientes merece destacarse a García Yáñez, R. Douer, León y J. Bottino de San Fernando, y en el CASI solamente J. Lasalle estuvo de acuerdo con sus condiciones, con seguridad de manos y un kik potente y siempre bien ubicado.

### *San Isidro Club 13 Pucará 14*

**San Isidro Club:** C. Martínez; J. Sívori, R. Cazenave, J. J. Angelillo y R. Cazenave; C. Pimentel y C. Victorica; P. .ocetti, A. Jiménez Zapiola y J. M. Tahier; A. Antony y A. De Martini; A. Wonilowicz, M. Mujica y A. Belaustegui.

**Pucará:** H. Bagnat; E. H. Perasso, M. Pascual, E. Perasso y O. Pascual; L. Prieto y G. Bagnat; J. Peltzer, A. Pascual y H. Laborde; R. Otaño y R. Schmidt; R. Rodríguez, L. Di Renzi y G. Garden.

La progresión del marcador fue ésta:

**Primer tiempo:** A los 12' penal de Prieto (P.); a los 19' gol de Prieto por try del mismo (P.); a los 40' drop de Prieto (P.).

**Segundo tiempo:** al minuto try de R. Cazenave convertido por Victorica (SIC); a los 23' drop de Prieto (P.); a los 29 penal de R. Cazenave (SIC); a los 40' try de Antony convertido por Cazenave (SIC).

### *Pueyrredón 3 Old Georgian 3*

**Pueyrredón:** J. Gallino; M. Hadra, G. MacCough, E. Karplus y H. Doncel; J. Laviaguerre y J. Ocampo; E. Durriev, G. Rodgers y E. Scharemberg; C. Illia y F. Gallino; A. Ferrari, J. C. Tagliani y A. Abella.

**Old Georgian:** D. Morgan; P. Jamieson, G. Edbrooke, P. Fourie y R. Goodliffe; J. Roberts y M. Iribarne; T. Kember, R. Foster y L. Massi; M. Lacey y A. Rothemberger; A. Castro, R. Handley y J. Lucas.

La progresión del marcador fue ésta:

**Primer tiempo:** A los 6' Drop de Edbrooke (OG) y a los 25' penal de Macgouh.

**Segundo tiempo:** No hubo.

## Próxima Fecha

Pucará vs. S. Fernando
San Martín vs. S. I. C.
O. Georgian vs. B. Aires
Belgrano vs. Pueyrredón

El sábado 18, adelantando la cuarta fecha de las revanchas se medirán en la cancha del C. A. San Isidro los equipos de Universitario y Olivos.

## Tabla de Posiciones

| Equipos | J. | G. | E. | P. | Tf. | Tc. | Pts. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| C. A. SAN ISIDRO | 13 | 13 | — | — | 181 | 86 | 26 |
| BELGRANO ........ | 12 | 10 | 1 | 1 | 229 | 102 | 21 |
| OLD GEORGIAN .. | 13 | 9 | 2 | 2 | 137 | 80 | 20 |
| BUENOS AIRES ... | 13 | 5 | 3 | 5 | 130 | 122 | 13 |
| SAN MARTIN ..... | 13 | 5 | 2 | 6 | 98 | 101 | 12 |
| UNIVERSITARIO . | 12 | 6 | — | 6 | 133 | 125 | 12 |
| PUEYRREDON .... | 13 | 5 | 2 | 6 | 81 | 83 | 12 |
| SAN FERNANDO .. | 12 | 4 | 1 | 7 | 67 | 118 | 9 |
| OLIVOS ........... | 13 | 2 | 3 | 8 | 79 | 179 | 7 |
| PUCARA .......... | 13 | 2 | 2 | 9 | 100 | 172 | 6 |
| SAN ISIDRO CLUB | 13 | 1 | — | 12 | 80 | 147 | 2 |

# Peñarol Tiene de Hijo al Atlético de Madrid: 1 a 0

★ **MONTEVIDEO**, 12 (ANSA). — Peñarol derrotó al Atlético de Madrid por 1 a 0, en el partido jugado en el estadio Centenario, que produjo una recaudación de 542.000 pesos oro, por la venta de 38.000 entradas. El gol de la victoria lo anotó Abbadie a los 25 minutos del segundo tiempo. Los equipos se alistaron así:

**PEÑAROL:** Maidana; Lezcano y Varela, González, Goncalvez y Caetano (Minetti); Abbadie, Rocha, Silva (Resnik), Spencer y Joya.

**ATLETICO DE MADRID:** Madinabeytía, Griffa y Calleja (Yanio); Ramiro, Glaria y Rivilla; Espanhol, Adelardo, Mendoza, Cardona y Collar.

En el primer tiempo, el Atlético Madrid, jugando con el sistema 4-2-4, realizó un juego rápido y recio (por momentos muy brusco y agresivo), que sorprendió a los delanteros de Peñarol, sin que por ello las acciones se inclinaran para uno u otro bando, por lo que el resultado de cero a cero con que se cerró la etapa de apertura puede considerarse fiel reflejo de lo expuesto en el campo de juego.

Al iniciarse el segundo período, el conjunto local comenzó sus ataques más decididos. A los 25 minutos se registró la jugada capital del encuentro, al anotar Peñarol el primer y único tanto de la tarde. Un fulminante ataque del ala izquierda aurinegra puso a Joya en posesión de la pelota. Este logró eludir a la carrera a Rivilla y servir un magnífico centro recogido de cabeza por Abbadie para aplicar un frentazo hacia abajo y junto al poste izquierdo de la valla del Atlético, anulando la resistencia de Madinabeytia.

Luego de este tanto, Peñarol se retrajo en parte, y a los 31 minutos, los delanteros blanquirrojos tuvieron a su disposición el empate, que no se produjo por indecisión primero de Esuanhol, que pifió el remate final y luego por Adelardo que sólo frente a Maidana, levantó el remate sobre el travesaño.

Reaccionó Peñarol y desde ese instante hasta el final del encuentro, fue el equipo mejor plantado, de juego más armónico e incisivo, siendo sus mejores figuras Lezcano, Joya y Abbadie. En el Atlético de Madrid, se destacaron Madinabeytia y los defensas Griffa y Rivilla. Con el de hoy, Peñarol y el Atlético se enfrentaron cinco veces, consiguiendo el equipo uruguayo imponerse en cuatro.

# Tenis: Buen Triunfo del Joven Ganzabal

Con mucho entusiasmo siguieron los diversos campeonatos de tenis, dos de ellos con valor para el ranking nacional. En el 46 Campeonato Argentino, el joven jugador J. Ganzabal obtuvo un gran triunfo sobre O. Escribano, que ocupa el cuarto lugar entre los jugadores de primera categoría.

Resultados generales: **Campeonato Argentino:** Julián Ganzabal 2-6, 6-2, 6-2 a Oscar Escribano; Gladys W. de Barboza 6-3, 6-1 a Hilda Schafer; María Diharce 6-3, 6-3 a María Bernasconi; E. Alvarez 6-2, 6-0 a L. G. Vitorica; R. Koch-D. Harms 6-8, 8-6, 7-5 a P. Brescia-E. Polledo. **Interclubes 1º. Damas:** Arquitectura 3 v. Olivos 0; Campeonato para menores: Niñas: M. O. Fernández 8-6, 2-6, 6-1 a M. C. Dambrogio (Ros.); A. M. Ganzabal 6-0, 6-2 a A. Bessega; Varones: Vázquez 6-0, 6-0 a F. Demattei; J. Lavagno 6-4, 6-4 a O. Litvak (Mar del Plata); J. M. Latugaye 2-6, 6-4, 6-4 a J. Dalla Fontana; R. Cano 6-3, 6-4 a J. C. Lerda; J. Giner 6-3, 8-6 a N. Campoy; A. Harms 7-5, 6-2 a F. Candiote (Ros.); R. Demattei 6-1, 6-1 a M. Pezzolano; G. Villas 6-0, 6-0 a C. Dagostino; R. Carruthers 7-5, 7-5 a G. Lerda; F. Mastelli 6-0, 6-3 a R. G. Bosch (Mar del Plata); A. Molinari 7-5, 6-2 a R. Devotti (Córd.); J

## Cobró Otra Vida el Motociclismo

**LONDRES**, 12 (France Presse). — Paul Richardson, joven motociclista británico que estaba considerado como una de las más firmes promesas de este arriesgado deporte, perdió hoy la vida a consecuencia de un accidente sufrido cuando disputaba la serie final del "National Road Race Meeting" para la categoría de 350 a 500 centímetros cúbicos, sobre el circuito de Mallory Park. El trágico accidente fue consecuencia de un violento derrapaje de la máquina piloteada por Paul Richardson, quien al no poder controlar la moto, salió despedido y tras dar varias vueltas en el aire fue a estrellarse violentamente contra el suelo, falleciendo en el acto.

# TOUR DE FRANCE: DOS GALOS ASPIRAN A LA GLORIA

★ **CLERMONT-FERRAND**, Francia, 12 (France Presse). — Los cuatro últimos kilómetros de la vigésima etapa de la vuelta ciclística de Francia quedarán en el historial de la carrera ciclista más importante del mundo, como uno de los momentos culminantes. Se calculan en cerca de 200.000 personas, las que se habían apiñado en los diez últimos kilómetros de la etapa para completar la escalada del Puy de Dome, un puerto de montaña a 1.415 metros sobre el nivel del mar. En unos 10 kilómetros de recorrido, casi 1.000 metros de desnivel y eso después de haber rodado cerca de 230 kilómetros, en los primeros lugares de la clasificación unas diferencias mínimas separaban a los hombres, y se esperaba una enconada lucha, como así sucedió.

Las bonificaciones que se conceden a los dos primeros de cada etapa podían tener una importancia capital en el resultado final y los ases no dejaron escapar a nadie. En el kilómetro 230 se encontraba en cabeza un grupo de 17 corredores, los más fuertes, sin duda alguna. Una aceleración de Bahamontes y algunos se rezagan.

En unos segundos Jiménez ha desaparecido. Poulidor intenta seguirle, pero el empeño es superior a sus fuerzas y es Bahamontes quien escapa a la caza de Jiménez.

Anquetil y Poulidor, separados en la clasificación general por menos de un minuto, realizan un esfuerzo extraordinario y van trepando trabajosamente la dura pendiente. Finalmente, a un kilómetro de la cima, Poulidor, consciente de que está viviendo el momento crucial de la vuelta, acelera con todas sus fuerzas y se despega de su rival. Anquetil quiere reaccionar, se pone de pie sobre los pedales, pero es inútil. Poulidor se le va.

Llega primero a la meta Jiménez, seguido a 11 segundos por Bahamontes, que ha ganado un poco de terreno en las postrimerías. Poulidor se clasifica tercero a 57 segundos de Jiménez, y 42 segundos antes que Anquetil.

En definitiva, esta etapa no ha sido decisiva como se esperaba, quizás no ha habido nunca una vuelta a Francia de resultado tan indeciso. Faltan dos etapas para llegar a París y los dos primeros de la clasificación están separados por 14 segundos. El campeón que está en la cumbre, Anquetil, y el as que progresa, Poulidor, dirimirán su enconado pleito en la última etapa. Versalles-París (27,500 kilómetros) contra reloj. Quizás los últimos metros sean decisivos.

En cuanto al "rey de la montaña" Federico Bahamontes, la forma asombrosa en que fue distanciado hoy por el pequeño Jiménez, parece indicar que su reinado toca a su fin. Es casi seguro que el decano de los participantes ganará este año por última vez el gran premio de la montaña de la vuelta ciclística de Francia.

### ◆ *Resultado de la Etapa*

1º) Jiménez (España) 7h9m33s (con bonificación 7h8m33s); 2º) Bahamontes (España), 7h9m14s (con bonificación 7h8m44s); 3º) Poulidor (Francia), 7h10m30s; 4º) Adorni (Italia), 7h11m3s; 5º) Anquetil (Francia), 7h11m12s; 6º) Anglade (Francia); 7h11m32s; 7º) Foucher (Francia), 7h11m37s; 8º) Gabica (España), 7h12m6s; 9º) Manzaneque (España), 7h12m19s; 10º) Janssen (Holanda), 7h12m55s.

Todavía faltan dos etapas para llegar a París y la clasificación actual de la vuelta ciclística de Francia es la siguiente:

1º) Jacques Anquetil (Francia), 113h25m53s; 2º) Raymond Poulidor (Francia), a 14s; 3º) Federico Bahamontes (España), a 1m33s; 4º) Henri Anglade (Francia), a 4m21s; 5º) Georges Groussard (Francia), a 6m49s; 6º) Foucher (Francia), a 7m55s; 7º) Jiménez (España), a 8m31s; 8º) G. Desmet (Bélgica); 9º) Junkermann (Alemania); 10º) Adorni (Italia); 11º) Martin (España); 12º) Manzaneque (España); 13º) Kunde (Alemania); 14º) Simpson (Gran Bretaña), y 15º) Galera (España).

### ◆ *Homenaje*

**BRIVE**, Francia, 12 (France Presse). — Los 80 corredores de la vuelta ciclística de Francia guardaron hoy un minuto de silencio en memoria de las víctimas del accidente acaecido ayer, en Port de Couze, antes de iniciar a las 8.5 la vigésima etapa Brive-Clermont Ferrand (237 kilómetros). En este accidente perecieron ocho personas y doce resultaron heridas.

# POR VIA DE EXTERMINIO TENEMOS FUTBOL

## El fútbol - fútbol se acabó en todo el mundo, incluí dos Brasil y España. ¿Y ahora qué?

★ Creo que el fútbol argentino está para aburrir, mucho más que para gustar. Pero cada vez está más claro que el fútbol argentino está muy cerca de ser —no sé si otra vez o por primera vez— el mejor del mundo. Lo de "mejor del mundo" dicho sin comillas, como esas que hay que usar toda vez que la expresión se aplica al engaño con que vivimos muchos años (hasta Suecia).

España representa hoy el mejor fútbol de Europa. Barcelona representa ese fútbol, como que es de lo mejor de España. Brasil es campeón del mundo. Botafogo representa al fútbol campeón del mundo, como que es de lo mejor de Brasil.

Barcelona y Botafogo (jueves y domingo), nos pusieron aún más a la vista las cartas de aquella realidad de que el fútbol argentino está para ser, sin comillas, el mejor del mundo. Nos lo hacen ver cuando comprobamos que nosotros (muy bien representados por Boca y River en cuanto a realidad de nuestro bajo nivel futbolístico) ESTAMOS MEJOR que el fútbol de Barcelona y Botafogo.

A malos, estamos todos "allí". El empate o los desequilibrios son tan estrechos, que si España es lo mejor en un continente y Brasil lo propio en todo el orbe, no hay motivos para creer que Argentina esté más bajo puesto que NO JUEGA PEOR. Juega igualmente mal. Y hasta algo menos peor.

Así como se ha llegado al equilibrio universal por exterminio del fútbol en todo el mundo, se llega también a otra realidad menos agradable de ese equilibrio de ineptitudes: EL NEGOCIO SE MUERE.

En relación a lo esperado por sus organizadores, en relación a lo que en otras épocas pudo generar un certamen de esta jerarquía, el público dijo un "no" rotundo. Aunque 13 millones en dos jornadas sugieran algo en contrario (recordemos los precios). El público —pareciera para desgracia del fútbol, puede que sea PARA BIEN del fútbol—, se ha dado cuenta de aquel equilibrio por mediocridades equilibradas. Y la experiencia de este mal negocio del cuadrangular (ruinoso negocio para la comunidad del fútbol), aconseja terminar con esta inútil y antieconómica medicina de lo "internacional". Fortalézcase lo nacional JUGANDO AL FUTBOL en casa. Será la única fórmula de explotación positiva de lo auténticamente internacional: las confrontaciones entre países. Barcelona o Botafogo, Santos o Internazionale, ABURREN MUCHO MAS QUE LO QUE NOS ABURRE NUESTRO ABURRIDO FUTBOL. Hagamos alegre lo nuestro y que ellos sigan con sus fórmulas. De lo contrario, el negocio SE MUERE..

DANTE PANZERI.

# DE VERMOUTH, GATTI Y SU SHOW

### River Plate 2 Estudiantes 2

**River Plate:** Gatti; Ramos Delgado y Bonczuk (Ditro); Sainz, Matosas (Rojas) y Cap; Cubilla (Solari), Fernández (Sarnari), Artime, Onega y Más. Arquero suplente, Ballesteros; director técnico, Moreno.

**Estudiantes de la Plata:** Oleynicki (Toledo); Biaggioli y Cheves; Castillo, López y Jáuregui (Zappa); Nardiello (Cavoli), Bielli, Leeb, Flores (Bedogni) y Yudica. Director técnico, Aldabe.

**Goles en el primer tiempo:** a los 20 minutos Yudica (E); a los 33 minutos Artime (RP).

**Goles en el segundo tiempo:** a los 12 minutos Flores (E); a los 23 minutos Artime (RP).

**Arbitro:** R. Barreiro. Jugado en la cancha de River Plate.



*PIERDE ARTIME: El artillero "millonario", Luis Artime, irreconocible sin la camiseta de la banda roja que le desprendiera alevosamente Luis Biaggioli, se pierde un gol cantado por entrar a demasiado velocidad en el área enemiga. Toledo habia salido a cubrir el arco.*

**★ Estudiantes salvó el honor del cuadrangular, aceptando reemplazar a Botafogo en la jornada de ayer. Tratándose de un gesto tan amistoso, el resultado de su partido frente a River Plate fue el más acorde con la ocasión: un empate en dos tantos. También fue justificado, aunque en la primera etapa River pudo sacar ventajas, que hubiesen sido decisivas.**

River comenzó dominando el campo, favorecido por la tendencia predominante en la gente de Estudiantes de retroceder en busca del contraataque. Durante todo el primer tiempo, Bielli y Yudica actuaron en medio campo, siendo esporádicos sus aportes a la ofensiva estudiantil. Esta, quedaba librada a los desmarques de Leeb, preferentemente por la punta derecha, y a las entradas en profundidad de Nardiello. Sin embargo, fue Yudica el encargado de abrir el marcador, en una jugada por demás singular. Con la defensa de River adelantada, Gatti se vio precisado a salir de su área para cortar un pase que le habían hecho en profundidad a Leeb. Lo hizo eludiendo completamente a este delantero y entregando la pelota a Cap, quien trató de apoyar a Sainz; en el camino desvió la trayectoria de la pelota Flores, y Yudica, desde 30 metros, la introdujo en la valla, a la que, lógicamente, no había tenido tiempo de regresar Gatti.

Esto va dicho como prueba de que a Gatti no lo apabullan las jugadas que a pesar de estar lógicamente bien pensadas, le salen mal en la cancha. River no se alteró por esta desventaja y siguió buscando el gol. Artime era permanente preocupación para los zagueros de Estudiantes, tratando de sacer provecho de las pelotas que Onega o Matosas le ponían en cortada. Más, muy laborioso, probó también puntería aunque con escasa fortuna. El gol se veía venir y a los 33 minutos llegó. Onega ejecutó un tiro libre. Enrique Fernández habilitó a Artime y el piloto, muy cerca del arco, empujó la pelota hacia adentro con el muslo de su pierna izquierda. De allí, hasta el final de la etapa, River continuó predominando en el juego, Oleynicki tuvo así ocasión de ratificar sus excelentes condiciones, al ser exigido en numerosas oportunidades.

La etapa complementaria, como ya expresáramos, se jugó como por compromiso. En Estudiantes, el trabajo de Bielli —incansable en la etapa inicial, bajando a buscar el fútbol— fue realizado por Yudica y Bielli, entonces, se corrió a la punta izquierda a "descansar" como winger. Pero nuevamente fue Gatti quien, con otra jugada muy suya, puso la nota que sacó al partido de la monotonía en que había caído. Salió a interceptar, dentro del área, una pelota que Leeb trataba de hacer llegar a Flores. En lugar de utilizar sus enguantadas manos, intentó rechazar con el pie derecho, pero le dio tan mal a la pelota ("pifiada", que le dicen), que ésta fue a parar, precisamente, a los pies del rival a quien iba dirigido el pase. Esto es, a Flores, que sin inmutarse, la impulsó hacia la solitaria valla. Después, Artime puso el 2 a 2 definitivo y, a pesar de que se llevaban jugados 23 minutos, allí se acabó el partido porque se sucedieron, simultáneamente, numerosos cambios que restaron toda trabazón a las acciones.

# ESPAÑOL EMPATO EN JUNIN Y AHORA COMPARTE LA PRIMERA COLOCACION

### Sarmiento 0 D. Español 0

**SARMIENTO:** [illegible]nti; Medina y Martí[illegible]; [illegible]sso, Spadaro y Altolaguirre; Carnelli, Quaglia, Suárez, Yankievich y Oyarzábal. Arquero suplente: Andrada.

**DEPORTIVO ESPAÑOL:** Negri; Ortiz y Pazos; Gonzalo, Pugliesso y Castiñeiras; Bavastro, Bilardo, Valledor, Mallo y Castillo. Arquero suplente: Rodríguez.

**Juez:** Filacchione. **Cancha:** Sarmiento. **Recaudación:** $ 162.000.

★ JUNIN 12, (De nuestro corresponsal). — Todos los que llegaron a la cancha de Sarmiento con la esperanza de asistir a un gran encuentro de fútbol no tuvieron más remedio que retirarse defraudados del estadio. Es que los jugadores de ambos equipos buscaron más la pierna del rival que el destino de la pelota. No extrañó entonces que la pitada final sorprendiese a los dos conjuntos sin abrir el marcador. Cero a cero fue el resultado y fue justicia. Ninguno hizo méritos como para alcanzar la victoria.

A poco de iniciado el partido se esfumaron las perspectivas de ver buen fútbol. Cada uno de los equipos cedía al otro el control del campo y ninguno se atrevía a tomarlo. Lógicamente con esas tácticas el juego se hizo áspero y enredado. A medida que transcurrían los minutos, fuerte y, poco después, mal intencionado.

A los 15 minutos, en una de esas jugadas quedó lesionado el zaguero del Español, Ortiz, pasando a jugar de allí en adelante en posición de puntero. Castillo, debió entonces bajar para cubrir su puesto. La prácticamente superioridad numérica con que contó Sarmiento, a partir de ese momento, le permitió ejercer, entonces sí, un ligero predominio en el campo. Sin embargo Español se defendió bien y llegó así al término de la primera etapa sin que se abriera el marcador.

La etapa complementaria se inició con Sarmiento en neta posición ofensiva. El fogonero del conjunto pasó a ser su número 6, Altolaguirre, quien empujó continuamente a sus delanteros hacia la valla de Negri. Como siempre, el arquero españolista demostró también su encumbrada seguridad. A su vez, el Español consiguió organizar algunos contraataques que pusieron en peligro la valla de la gente de Junin. En los pies de Mallo estuvieron, entonces, las mejores posibilidades. A los 27 minutos Oyarzábal logró eludir la custodia de Gonzalo y envió un centro que de cabeza Altolaguirre conectó en la red. La euforia de los hombres de Sarmiento duró solo breves minutos porque el árbitro anuló la conquista por supuesta falta de su autor. Fueron vanos los reclamos y el resultado no pudo alterarse ya hasta el final. Cero a cero.

# COLON DIVIDIO PUNTOS CON DALMINE

SANTA FE, 12 (De nuestro corresponsal). — Un angustioso empate consiguió Colón en su cancha. Villa Dálmine, que en muchos momentos de la brega lo superó, fue un fuerte rival para el equipo "sabalero". Pese a todo, el equilibrio en el marcador fue justificado. Los equipos se alinearon así:

**Colón:** Romero; Rosso y Larpín; Cevallos, Perezlindo y Poncio; L. López, Broggi, Gómez, F. López y Cerenotti.

**Villa Dálmine:** Orsi; Monteiro y Guastavino; Mastrogiussepe, Heredia y Marchesse; Arges, Benítez, Buitrago, Vizzo y Puerto.

**Goles en el primer tiempo:** a los 13 minutos Buitrago (VD).

**Goles en el segundo tiempo:** a los 35 minutos Cerenc[illegible] (C).

**Arbitro:** R. Turner. Jugado en la cancha de Colón.

**Incidencias:** En el segundo tiempo, a los 5' fue expulsado Monteiro (VD); a los 15' Mastrogiussepe (VD) y Larpin (C); a los 33' se retiró lesionado Gómez (C.)

**Recaudación:** 268.830 pesos.

### ◆ *Ganaron Flandria y Leandro N. Alem*

Completando la fecha de primera C disputada el sábado se llevaron a cabo dos encuentros en el día de ayer. En Jáuregui, Flandria derrotó a Brown, de Adrogué, por 2 a 1, y en General Rodríguez, Leandro N. Alem se impuso a Barracas Central, por 2 a 0.





*El mendocino Jorge Angel Pena, acaparador de triunfos de "TC" en circuitos reducidos y autódromos, sumó un éxito más al vencer en Villa Bordeu (Bahía Blanca) a caracterizados rivales, que no pudieron impedir que su pequeño Chevrolet cruzase, en condición de puntero y con amplia ventaja, la línea de la sentencia.*

# TC: LA "EMPANADA" MENDOCINA DE JORGE ANGEL PENA SE IMPUSO EN BAHIA BLANCA

**★ Jorge Angel Pena, el rey de la "empanada" mendocina, ha demostrado una vez más que su "chivo" es invencible en los autódromos, lugar este al que no son muy aficionadas las grandes figuras del TC. Su victoria de ayer lograda en el autódromo de Villa Bordeu (Bahía Blanca), fue incuestionable, ya que a la facilidad de manejo (el pequeño tamaño de su coche se presta a ello), une una decisión y valentía que le permiten adelantar a los rivales en los pasajes menos propicios.**

### ◆ *Primera Serie*

Los 16 participantes fueron divididos en tres series. La primera era la que más prometía, pues se preveía un duelo entre Di Palma y Pena, pero la deserción de aquel por averías mecánicas sufridas en las pruebas preparatorias del sábado, dejó al mendocino como único candidato, creencia esta que no compartieron Gulle y Roux, que en todo momento trataron de disputarle el triunfo a Pena. Pero su intento fue fallido y la clasificación quedó así: 1º Pena, en 12 m. 46 s. 2|10; 2º Gulle, 12 m. 55 s. 3|10; 3º Roux, 12 m. 57 s. 2|10; 4º Pourciel, 13 m. 27 s. 5|10; 5º Ilacqua, 13 m. 28 s. y 6º Nagel a una vuelta.

### ◆ *Segunda Serie*

En esta serie, Peduzzi, su ganador, no tuvo problemas Unicamente Galbatto pudo inquietarlo, pero abandonó en la primera vuelta y todo fue muy sencillo para el ganador, que empleó 13 m. 28 s. 9|10; 2º Scally, 13 m. 47 s. 8|10; 3º Domínguez, 13 m. 48 s. 7|10.

### ◆ *Tercera Serie*

Desde el comienzo hubo un duelo entre Julio Devoto y el chileno Jara, que poco a poco fue resolviéndose en forma favorable para aquel. La clasificación quedó así: 1º Devoto, 13 m. 3 s. 4|10; 2º Jara, 13 m. 10 s. 3|10; 3º Gamalero, 13 m. 19 s. 3|10; 4º Montero, 14 m. 13 s. 1|10; y 5º Condognone a una vuelta.

### ◆ *Serie Final*

Nuevamente el mendocino Jorge Angel Pena conoció el triunfo. Ninguno de sus rivales lo inquietó durante las 20 vueltas al circuito, por lo que su única preocupación fue lograr el record de la vuelta, lo que consiguió con un tiempo de un minuto clavado, que representa un promedio de 117 kilómetros por hora.

## CLASIFICACION

1º) Jorge A. Pena, en 21m9|10 (promedio de 110,552 kilómetros por hora); 2º) Julio Devoto, 21m23s2|10; 3º) Pablo Gulle, 21m41s3|10; 4º Félix Peduzzi, 21m53s2|10; 5º) Rubén Roux, 22m5|10; 6º) Enrique Pourciel, 21m43s8|10 (con 19 vueltas); 7º) Remo Gamalero; 8º) Ernesto Scally; 9º) Tulio Montero; 10º) Matías de la Torre. Abandonaron Santos Ilacqua, a consecuencia de un vuelco en la octava vuelta, y el chileno Raúl Jara.

# JIM CLARK, A MAS DE 150 KILOMETROS POR HORA, CONQUISTO EL GRAN PREMIO DE EUROPA

LONDRES, 12 (France Presse). — El extraordinario piloto escocés Jim Clark, campeón mundial de 1963, se adjudicó brillantemente el Gran Premio de Europa y Gran Bretaña, que se realizó sobre 80 vueltas al autódromo de Brands Hatch, de 4260 metros de desarrollo para totalizar 340 km. Esta carrera fue la quinta del campeonato mundial de conductores y de la Copa de Constructores de Máquinas de Fórmula I.

Clark fue seguido a corta distancia por el británico Graham Hill (BRM) y su compatriota John Surtees (Ferrari). Fueron los únicos que completaron el recorrido. El vencedor que condujo, como siempre, un Lotus del equipo oficial, registró el record de la vuelta con 1m. 38s. 8|10, a un promedio de 155 km. 4, que supera el anterior, establecido por Bruce McLaren.

### ◆ *Siempre Clark*

Desde la partida Clark se situó en la vanguardia perseguido por Graham Hill y John Surtees. En la 10ª vuelta la ventaja era notoria sobre el resto. Seguían a Surtees, Jack Brabham (Brabham), Bruce McLaren (Cooper), Lorenzo Bandini (Ferrari) y Joaquín Bonnier (Brabham-BRM). Dan Gurney (Brabham) abandonó en la tercera vuelta por fallas en el encendido y poco después le ocurrió lo mismo a Trevor Taylor (BRP).

En la mitad de la carrera Clark tenía cinco segundos de ventaja sobre Hill y un minuto sobre Surtees. Les seguían Banllini y Brabham. En la vuelta 30ª los cinco primeros conservan sus posiciones y Bob Anderson (Brabham) había superado a Phil Hill (Cooper). Frank Gardner (Brabham) fue chocado por atrás por Joseph Siffert (BRP), por lo que abandonó, y más adelante desertaron McLaren, por rotura de la caja de velocidades, y Chris Amon (BRP), por quedarse sin embrague.

### ◆ *La Clasificación*

1º Jim Clark (Lotus), 2h 15m7s, promedio 151km470 por hora; 2º Graham Hill (BRM), 2h15m9s; 3º John Surtees (Ferrari), 2h16m27s; 4º Jack Brabham (Brabham), 2h16m47s, una vuelta menos; 5º Corenzo Bandini (Ferrari), dos vueltas menos); 6º Phil Hill (Cooper), dos vueltas menos; 7º Bob Anderson (Brabham), dos vueltas menos; 8º Richie Ginther (BRM), tres vueltas menos; 9º Mike Spence (Lotus), tres vueltas menos, y 10º Innes Ireland (BRP), tres vueltas menos.

# Schweber Entabló con Petrosian y Puntean el Certamen Keres y Byrne

La disputa del Torneo Magistral de Ajedrez de la Ciudad de Buenos Aires sufrió anoche un obligado paréntesis para completar las partidas suspendidas en las tres primeras rondas. Y por no esperado causó menos júbilo entre los aficionados la semiproeza de Samuel Schweber —comentarista especializado de CRONICA— quien en una lucha magnífica donde no cometió error alguno, alcanzó la ansiada igualdad, luego de sortear las escaramuzas en que a través de 71 largas jugadas, pretendió envolverlo el formidable Tigram Petrosian.

### ◆ *Las Partidas*

**Schweber ½ - Petrosian ½:** el campeón cambió su AD ante la imposibilidad de entrar con su rey en terreno adversario. Luego, especulando con un posible error de su rival, no aceptó la invitación de tablas, pero debió resignarse a una división de honores en 71 movimientos.

**Keres 1 - Rubinetti 0:** Como se descontaba, se impuso fácilmente el subcampeón mundial, pues llevaba 2 peones libres, uno de los cuales, P4D, amenazaba coronar. El argentino abandonó en la 47ª jugada.

**Filip 1 - Pilnik 0:** Fue inútil la resistencia de nuestro compatriota —ahora radicado en Chile— ante la suficiencia del maestro checoslovaco, que en la jugada 59 lo obligó a abandonar.

**Fogelman 0 - Najdorf 1:** Como lo pronosticamos en nuestro comentario, el "Viejo" explotó hábilmente la posibilidad de coronar su PAD, para imponerse fácilmente en la jugada 57.

**Letellier ½ - Wexler ½:** Tablas en 61. El final era sumamente parejo de allí que a pesar del esfuerzo de ambos contendores se arribó a un final salomónico.

**Rubinetti 1 - Schweber 0:** En realidad no había defensa alguna ya que el blanco llevaba tres peones de ventaja, por lo que las negras con buen criterio optaron por no seguir la lucha que había sido suspendida en la jugada 41.

**Byrne 1 - Rosetto 0:** El argentino, luego de estudiar exhaustivamente la posición decidió no continuar la partida.

### ◆ *Dos Punteros*

Con los resultados registrados hasta estos momentos, los maestros Paul Keres y Robert Byrne ocupan el primer puesto con tres victorias cada uno.

# RACING-INDEPENDIENTE GANARON POR LOS PENALES UN PARTIDO CARENTE DE FIGURAS

**Está demostrado que para hacer un partido benéfico hay que poner algo más que buenas intenciones: jugadores que atraigan público.**

★ La cancha de Racing resultó inmenso escenario para un partido a beneficio de las Obras Sociales del Obispado de Avellaneda y del Dispensario de Enfermedades de la Piel, "Monseñor Di Pasquo".

Lo de "inmenso", va porque apenas asistieron unos mil espectadores, que se perdieron en las graderías —más frías que nunca— del estadio académico.

Racing e Independiente, colaboradores directos con la Curia de Avellaneda en la concertación del encuentro, aportaron un mosaico de jugadores voluntariosos, pero sin relieves para atraer público, que era lo importante. Los tres clubes de primera "B" en cambio pusieron sus mejores valores, dando una muestra de responsabilidad. El público, perspicaz —y suspicaz— en encuentros de esta índole, pareció adivinar lo que se les brindaría, y se retrajo. Los 65.300 pesos de recaudación por venta en el estadio, dicen de una buena acción realizada a medias.

**Racing-Independiente:** Sansone; Morcillo (Urrutia) y Mirkoli (Lencina); Marchetti (Alegre), De la Mata (Basile) y Carneglia; Mattera, Basilico (Gómez), Orellana (Sosa), O. López (Correira) y Lezcano (Alvarez). Director técnico: J. C. Giménez.

**El Porvenir-Dock Sud-San Telmo:** Michelena (Goncálvez); Scalise y J. C. Doval (Winniczek); Saravia, Bielinovich (Cerdeyra) y Cerdeyra (Caletrio); Torresi (Ruggeri), Periullo (Montes), Poggi, Justich y Vanoni (Pozzi). Directores técnicos: De la Mata y Rodríguez.

**Goles en el primer tiempo:** A los 5 minutos, Sosa (RC-CAI); a los 8', Montes (EP-DS-ST).

El resultado se definió efectuando tres penales cada equipo. Poggi (EP-DS-ST) convirtió el primero; el segundo lo erró al pegar la pelota en el travesaño y el tercero fue detenido por Sansone. Para Racing-Independiente tiró Basile, convirtiendo los dos primeros. El tercero no se ejecutó. Ganó, en consecuencia el combinado Racing-Independiente.

Arbitro, Rubén González.

### ◆ *Arsenal 3, Gral. Mitre 1*

**En el preliminar, Arsenal de Sarandí venció a General Mitre por 3 goles a 1.**

Los cuadros formaron así:

**Arsenal:** Lunardelli; Fernández y Urriste; Bono, Pérez y Luvigni; Ascancio, Ouharriet, Somma, Grondona y Cid. Arquero suplente, Lombardini.

**Gral. Mitre:** Díaz; Javico y País; Balanza, Albarino y Potenza; Monteagudo, Palno, Apacek, Agra y Ezoloch. Arquero suplente, Molina.

**Goles en el primer tiempo:** A los 15 minutos, Apacek (GM). A los 25', Ouhaurriet (A) (de penal).

**Goles en el segundo tiempo:** A los 10 y a los 40 minutos, Ouhaurriet (A) el último de tiro penal.

Arbitro: Miadonna.

Jugado en Racing.

# LOS "ROJOS", CON "HACHA BRAVA", VIAJAN RUMBO A UNA ESPERANZA

Hoy es el día señalado. Independiente, que llegó a las semifinales de la Copa Libertadores de América sin salir del país, debe hoy hacer frente a esa eventualidad. Tal como CRONICA lo adelantara hace días, a las 12.20 partirá del aeroparque metropolitano la delegación del club de Avellaneda, que el próximo miércoles enfrentará a Santos, bicampeón mundial, en el estadio Maracaná, de Río de Janeiro.

### ◆ *Practicaron Anoche*

Los jugadores de Independiente presenciaron en la víspera el partido, que en Núñez sostuvieron Boca y Barcelona. Desde las plateas del sector Colonia, vestidos con el uniforme que lucirán por las calles de Río, todos los integrantes del plantel de Independiente vivieron las alternativas del juego. A su finalización, realizaron en la cancha una sesión de entrenamiento con luz artificial. Luego de ella, todo el plantel se dirigió a un hotel céntrico, donde quedaron concentrados hasta su partida, que, como informamos, se producirá hoy, a las 12.20. El avión los trasladará en primera instancia a la ciudad de Montevideo, donde harán escala hasta las 16. A esa hora reanudarán el vuelo en otra máquina hasta la ciudad de Río, a la que, se presume, llegarán alrededor de las 19.

La representación de Independiente será presidida por el señor José Franco, a quien acompañará, como delegado, el señor Antonio Di Pace. El plantel futbolístico lo componen los siguientes jugadores: Acevedo, D'Ascenzo, Bernao, Ferreiro, Decaria, Beni Guagliardi, Maldonado, Guzmán, Mori, Mura, Mario Rodríguez, Rolan, Prospitti, Suárez, Savoy, Santiago, Toriani, Trucchia y Paflick. Como director técnico viajará Manuel Giúdice; González García como preparador físico y Bonnet como Kiniesólogo.

Ayer viajó el gerente de la entidad, Juan Blejman, a efectos de anticiparse al arribo de la delegación a la capital carioca y subsanar, de antemano, cualquier inconveniente que pudiera presentarse.

### ◆ *Un Invitado Especial*

La comisión directiva de Independiente y los propios jugadores de la institución, invitaron especialmente a Rubén Marino Navarro a acompañarlos en la patriada. Como no podía ser de otro modo, el capitán de los rojos aceptó la invitación y hoy viajará con el resto de la delegación para estar el miércoles, junto a la raya de cal, alentando a los "diablos" que se jugarán en el Maracaná la entrada al "paraíso" de la final de la Copa.

# "Dávila Está Mal Preparado y Perderá", Dicen en Lima

LIMA 12, (ANSA). — El profesor Roberto Michelena, director de educación física del Perú, afirmó el diario "La Tribuna" que el púgil Roberto Dávila, campeón nacional de todos los pesos, "viajó a Buenos Aires con todas las posibilidades de perder, ya que su preparación dista mucho de ser la más conveniente, sobre todo teniendo en cuenta que su rival será un valor de los quilates de Gregorio Peralta, campeón argentino y sudamericano de los pesos pesados".

Michelena, que fue en su juventud uno de los mejores púgiles aficionados del Perú, sostuvo que Peralta tiene mucha experiencia en combates de gran categoría y que la única esperanza que tiene Dávila de arrebatarle la corona sudamericana es la de derrotarlo en los primeros rounds, mientras sus piernas mantengan el vigor y la capacidad de resistencia física.

### ◆ *La Derrota de Ricardo Falech*

MONTEVIDEO, 12 (ANSA). — Se comenta hoy en los medios deportivos, la derrota sufrida anoche en el Palacio Peñarol por el argentino Ricardo Falech, frente al uruguayo Pedro Votta. Cuando finalizaba el séptimo round, el argentino tenía en su favor gran cantidad de puntos.

En un violento encontronazo, al promediar el séptimo round, chocaron las cabezas de ambos púgiles y cayó Falech casi fuera del ring. Votta presentaba una herida pequeña en la ceja derecha.

Finalizó el round y mientras el médico, después de atender al púgil argentino autorizaba la continuación del combate, Falech no volvió al centro del cuadrado, siendo declarado perdedor por knockout técnico.

# Con Tiburones a la Vista, Vencieron los "Cocodrilos" Heif y Zeytoun

★ NAPOLES, 12 (ANSA). — Dieciséis nadadores en representación de once naciones iniciaron esta mañana en Marina Grande, Capri, la maratón Capri-Nápoles. Prueba única para el campeonato mundial de natación de larga distancia, con un recorrido de 33 kilómetros a través de la bahía de Nápoles.

A pesar del mal tiempo pronosticado ayer, la largada se hizo con cielo algo nublado y el mar levemente encrespado. El punto de llegada fue la rambla de Nápoles.

Los profesionales iniciaron la carrera a las 9.15. Dos horas después encabezaba la competencia el italiano Giulio Travaglio. A las 10.55 abandonó el húngaro Kovats, quien venció en 1959.

A las 13,45 el italiano Giulio Travaglio, que había conducido la competencia hasta ese momento y mantenía una ventaja de más de cien metros sobre los demás participantes, fue asaltado por fuertes escalofríos y calambres, razón por la cual abandonó.

A las 14, El Shazly estaba al frente y nadaba en dirección a la Torre del Greco para dirigirse después hacia Nápoles. Por su ruta, en dirección hacia Procida continúan a la par los egipcios Zeytoun y Abu Heif. En cuarto lugar iba el sirio Yahya Ibrahim, luego el holandés De Vreng y el argentino Larriera, seguidos por los demás a gran distancia.

### ◆ *Tiburón a la Vista*

Mientras tanto una noticia recogida en las embarcaciones acompañantes produce una gran alarma. Había sido avistado un tiburón, llegado probablemente mientras seguía a algún buque procedente del Atlántico. Inmediatamente levantó vuelo un helicóptero de la Guardia de Finanzas y logró ubicar al cetáceo y controlar sus movimientos. En toda la zona del mar donde se hallaban los competidores se esparció abundante polvo anti-escualo.

Faltando un kilómetro para el término de la prueba, Abu Heif y Zeytoun encabezaban el pelotón de diez nadadores que aún quedaban, puesto que el sirio Ibrahim y el yugoslavo Bimbilowski abandonaron.

Bimbilowski se quejó de fatiga e Ibrahim sufrió un accidente. La hélice de la lancha que lo escoltaba le tocó un pie y le produjo una herida de consideración.

### ◆ *Clasificación Final*

1) Empatados, Mohamed Zeytoun y Abdel Abu Heif, ambos egipcios, en 10 horas 43m 57s; 3) Dicky Boyadi, yugoslavo, en 10h52'6"; 4) Nabil El Hazly, egipcio, 11h44'43" (primero entre los aficionados); 5) Carlos Larriera, argentino, en 12h11'54"; 6) Willelm de Vreng, holandés, 12h27'18", y 7) Albert Reische, libanés, en 12h53'1".

# UNIVERSIDAD DE CHILE DICTA CATEDRA: ESTA 1º

★ SANTIAGO DE CHILE, 12 (France Presse). — Universidad de Chile se impuso a Everton por 3 a 1 y quedó de puntero absoluto en el campeonato de fútbol de primera división, tras la décimatercera fecha. El actual campeón Colo Colo, derrotó a Ferro Badmington, por 2 a 0 y pasó al segundo puesto.

Los demás resultados fueron éstos: Unión Calera 1. Coquimbo Unido 0; Universidad Católica 7, San Felipe 2; Unión Española 1, Palestino 0; Rangers 2, Audax Italiano 0; Magallanes 4, Santiago Morning 3; La Serena 2, Green Cross 1 Santiago Wanderers 2, San Luis 0.

### ◆ *Las Posiciones*

Universidad de Chile, 19 puntos; Green Cross, Colo Colo, Universidad Católica y La Serena, 17; Magallanes, Unión Calera, Santiago Wanderers y Unión Española, 15; Everton, Audax y San Luis, 12; Rangers, 10; Palestino y Santiago Morning, 9; Coquimbo Unido, 8; Ferro Badmington, 7; San Felipe, 5.

# La Totora Venció en Pato a San Patricio

En el campo de pato del club El Cencerro disputaron ayer la final del torneo "Coronel Julio I. Moreno", los primeros equipos de La Totora y San Patricio, imponiéndose el primero por 9 a 8.

Actuando de árbitro: J. R. Moreno y de jueces: J. Garrós y L. C. Cosentino, los equipos formaron así:

**La Totora:** Nº 1, S. Di Pasquale (2), Nº 2, R. Lihaza (4), Nº 3 J. Mapis (4), y Nº 4, M. Di Pasquale (3). Total, 13 de handicap.

**San Patricio:** Nº 1, J. Baño (3), Nº 2, J. Foster (3), Nº 3, F. Neufforge (2), y Nº 4, J. Rel (3). Total: 11 de handicap.

**Progresión:** La Totora; 0-1, 2-1, 3-5, 3-6, 4-6, 6-7 y 9-8.

# El Seleccionado de la AFA se Impuso en Las Varillas: 3 a 0

LAS VARILLAS, 12. (De nuestro corresponsal). — Lucida demostración de fuerza y habilidad realizó el seleccionado de la AFA frente al club Belgrano de Córdoba, match realizado en esta ciudad a total beneficio del hospital local. El ministro del Interior, doctor Juan Palmero, dio el puntapié inicial y alrededor de 3.000 personas presenciaron el encuentro, que dejó en taquilla alrededor de $ 520.000.

BELGRANO: Piedra; Kalvermatter y Ponce; Quinteros, Pérez y Villarreal; Licciardi, Margueride, Percello, Sánchez y Altamirano.

SELECCIONADO: Irusta (Piazza); Valentino y Vieitez (Leonardi); Diez, Telch y Mesiano; Luna, Domínguez, R. Fernández, Berón (O. T. López) y Casa.

**Goles en el primer tiempo:** a los 36 m., Luna.

**Goles en el segundo tiempo:** A los 6 m., López y a los 44m. R. Fernández.

### ◆ *Argentino*

Por el XVIII Campeonato Argentino, jugaron ayer los semifinalistas del grupo III, registrándose los siguientes resultados: Chaco 4, Formosa 3; Santa Fe 2, Posadas 1, y Corrientes 1, Entre Ríos 0. Las respectivas revanchas se realizarán el 26, actuando esta vez de locales los tres equipos perdedores.

### ◆ *Aficionados*

Completando la 11ª fecha del campeonato de fútbol aficionado, ayer en cancha aficionado, ayer en la cancha auxiliar de Atlanta, Defensores de Corrientes venció 2 a 1 a La Paternal.

### ◆ *Vélez Ganó 2 a 0*

Aprovechando el receso futbolístico, Vélez Sársfield se presentó en Catamarca, donde enfrentó a un fuerte seleccionado local, imponiéndose por 2 a 0, tantos marcados por Willington a los 5 minutos y Carone a los 41 de la segunda etapa.

### ◆ *Atlanta Igualó*

Atlanta por su parte, actuó en San Luis frente al seleccionado puntano. Tras una lucha pareja, el match finalizó igualado en dos tantos por bando.

# INDICAMOS A LUANDA: $ 11,70

## En el Clásico Luis María Campos

★ **Ha quedado atrás más de la mitad de la temporada 1964 y todavía no se han definido las posiciones entre los productos, que se han ganado mutuamente, de manera especial los potrillos. En cuanto a las potrancas, el valor más representativo parece ser Idílica, que se encuentra en "relache", y mientras no vuelva a las luchas surgen miles de conjeturas. Ayer le tocó el turno al clásico General Luis María Campos, que viene a ser otro escalón de la trayectoria trazada para las potrancas que aspiran al cetro, y lo ganó Luanda, que fue candidata exclusiva de CRONICA, respondiendo en forma categórica a nuestro voto, ganándole por dos cuerpos a la gran favorita Lady Silver en el destacado tiempo de 1'30" 2/5, siendo éste un anticipo de nuevo éxito en la tradicional Polla de Potrancas.**




Hace pocos días CRONICA también, sostuvo en forma exclusiva, a Petillant, en el Independencia, disputado en San Isidro y experimentamos la satisfacción del acierto, pero el de ayer era más peliagudo en apariencia, se entiende, porque la platera, que entrena Antonio Parisi, ganó con holgura y esos dos cuerpos que puso sobre la gran favorita, Lady Silver, pudo multiplicarse sin los tropiezos sufridos durante el desarrollo.

### ♦ La Carrera

Algo mal largó Squeeze, en tanto las seis competidoras restantes salieron de las cintas casi en una línea. Al formalizarse la lucha, se vio a Dote en punta, con dos cuerpos de ventaja sobre Lady Silver, en pos de la cual y sin diferencias entre sí, se ubicaron Choya y Luanda, y más atrás corrían Próxima y Squeeze. Al pasar por el palo de los mil metros y cerca del primer codo del viejo Golf, quedó Luanda tercera limpita, vigilando los movimientos de Lady Silver, más que los de la puntera, que era pan comido, para Restituto P. Rodríguez, que la conoce del "Bosque" y es así como le fue corriendo mano a la de Lapistoy, a la que seguía a "muerte". En la recta final, Dote apareció con margen a su favor, pero pronto cargó Lady Silver y se le acercó con facilidad, igualando su línea por los 300 metros finales, donde también Luanda, por el lado interior se hizo presente con grandes brios. Anulada Dote, la lucha quedó limitada a Luanda y Lady Silver, si es que puede llamársele puja al simple cotejo que tuvieron las dos potrancas, con neto dominio de nuestra favorita que la superó ampliamente. Segunda quedó a dos cuerpos Lady Silver y a igual distancia se clasificó tercera Choya, en corto rush final, con el que superó a la puntera Dote, que quedó en quinto término.



*LUANDA, CANDIDATA EXCLUSIVA DE CRONICA, ganó en forma fácil el Clásico General Luis María Campos, disputado ayer en Palermo. La pupila de Antonio Parisi abonó el buen sport de $ 11.70 y fue hábilmente dirigida por Restituto P. Rodríguez.*

# RESULTADOS GENERALES

## 1a. CARRERA

**BUEN COMIENZO. —** Se comenzó jugando en Palermo como si fuera la sexta carrera. En efecto. Es Guapa y Boniza reunieron más de 900.000 ganadores cada una, que unidos a los de dos o tres competidoras más, ya presagiaban guarismos más subidos. Se impuso en esta prueba la favorita Es Guapa, pupila de Casalini que en los primeros tramos disputó la delantera con Boniza y Elitea, luego venían Ruempa y En Lata, postergando a las demás. Cuando llevaban recorridos algo más de seiscientos metros, ya se descontaba la victoria de la hija de Es Bonita, que venía dominando en forma fácil a su principal oponente Boniza, que debió conformarse con escoltarla a dos cuerpos en la sentencia. **Es Guapa, favorita de última hora.**

**1ª Carr. — Pr. TANA LINDA — 1000 Mts.**

| CABALLO | JOCKEY | Nº | Ganad. | Placé | Divid. | | Pag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 **ES GUAPA** 55, | De Marco | (3) | 952825 | 137400 | 4.30 | 2.30 | — |
| 2 **Boniza** 55, | E. Olguín .. | (8) | 922750 | 180625 | | 2.20 | 4.50 |
| 3 **Ruempa** 56, | C. R. Ro'guez | (16) | 166200 | 51425 | | 2.90 | 25.10 |
| 4 En Lata 56, | L. Añazco .. | (15 | 44350 | 14200 | | | 94.10 |
| 5 Teocracia 56, | J.Lagostena | (5) | 115575 | 35975 | | | 36.10 |
| 6 Pithia 56, | R. Guzmán .. | (1) | 37425 | 14725 | | | 119.60 |
| Poti 55, | H. Salas ....... | (2) | 24650 | 8175 | | | 169.40 |
| Elitea 56, | J. Salas ...... | (7) | 179150 | 41300 | | | 23.30 |
| Hadada 56, | H. Anacona .. | (9) | 358775 | 90225 | | | 11.60 |
| Brega 56, | P. Sierra ..... | (11) | 8900 | 5925 | | | 469.20 |
| La Cuarta 56, | R. Villegas | (12) | 7375 | 3725 | | | 566.30 |
| Hala 55, | R. Nistico ..... | (13) | 86850 | 27100 | | | 48.— |
| Habilitada 56, | J. Lucero | (17) | 15075 | 6125 | | | 94.10 |
| U Sidra Rica 56, | J. Lavia | (10) | 21475 | 1250 | | | 194.40 |
| TOTALES | ........... | | 2941375 | 628175 | | | |

No corrieron: Tudicha (4), Carpet (6), Enamel (14) y Copetonas (18). Ganada por 2 cuerpos; la 3a a 2 cuerpos. (Bandera verde para el 4º puesto). Tiempo: 59"3|5. Cuidador: A. C. Cassalini. Caballeriza: Old Nick. La ganadora es hija de P. Christian y Es Bonita. Edad: 4 años.



## Tiempos Parciales del Premio Luis M. Campos

★ **El tiempo total marcado en el clásico General Luis María Campos fue de 1'30" 2/5, registrándose parciales muy movidos a través de los 1500 metros de su recorrido, principalmente en la primera parte de la lucha, según es fácil advertir en los guarismos que publicamos seguidamente:**

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Los primeros | 200 | metros | en | | 12"2/5 |
| " | " | 500 | " | " | 29"4/5 |
| " | " | 800 | " | " | 47"2/5 |
| " | " | 1000 | " | " | 59"3/5 |
| " | " | 1300 | " | " | 1'17"3/5 |
| Los últimos | 1300 | metros | en | | 1'18" |
| " | " | 1000 | " | " | 1' 3/5 |
| " | " | 700 | " | " | 43" |
| " | " | 500 | " | " | 30"4/5 |
| " | " | 200 | " | " | 12"4/5 |

## 2a. CARRERA

**ABRONIA PAGO DEMASIADO.** — Si consideramos las buenas carreras que venía haciendo Abronia, los doce y pico de pesos de sport tendrían que haberse reducido a cinco. La pupila del Beto, siguió el tren de Confluencia en todo el tiro, mientras Neina venía entreverada por los puestos de retaguardia. An entrar al derecho, Olguín la lleva a emparejar a la puntera, que se resiste a fuerza de guapeza, pero sin poder impedir que Abronia la derrote por tres cuartos de cuerpo. Neina gran favorita, séptima. La reprisa de Confluencia marcó una ganadora en la próxima, ya que llevada a la delantera por Etchart aguantó todo el peso de la prueba pagando tributo a su reaparición, ya que aflojó algo al final, cayendo vencida por Abronia. **Olguín en alza.**

**2ª Carr. — Pr. PONTIA — 1600 Mts.**

| CABALLO | JOCKEY | Nº | Ganad. | Placé | Divid. | | Pag. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 **ABRONIA** 54½, | E.Olguín | (3) | 420375 | 52225 | 12.70 | 4.10 | — |
| 2 **Confluencia** 54½, | Etchart | (6) | c\|Enfija | 63750 | | 3.70 | — |
| 3 **Yaila** 56½, | E. Jara .... | (7) | 999250 | 115225 | | 2.90 | 5.30 |
| 4 Zozobra 56½, | J. Romero | (1) | 83225 | 22050 | | | 64.10 |
| 5 Chispada 56, | I. Leguisamo. | (8) | 262850 | 54800 | | | 20.30 |
| 6 Enfija 54½, | J. Lugrin .. | (5) | 514450 | 11275 | | | 10.30 |
| Neina 57½, | C. Sauro ... | (4) | 1171575 | 170475 | | | 4.50 |
| Embocada 55½, | Mont'gro | (9) | 62775 | 19450 | | | 86.— |
| Arbitraria 52½, | A.Sánchez | (10) | 162925 | 31575 | | | 32.70 |
| U La Corbeta 55½, | D\|Marco | (2) | 82900 | 22725 | | | 64.40 |
| TOTALES | ............ | | 3760325 | 563650 | | | |

Corrieron todas. Ganada por ¾ cuerpo; la 3ª a ½ cuerpo. (Bandera verde para el 4º puesto) Tiempo: 1'38"1|5. Cuidador: S. Reverdite. Caballeriza: Beto. La ganadora es hija de Alamo e Insana. Edad: 4 años.

## 3a. CARRERA

**GANO EL MAS VIEJO. —** En la tercera carrera donde se iniciaba la apuesta triple, se impuso de punta a punta, y por media cancha, el veterano Carvin, un hijo de Make Tracks al que Julito Penna, acreditando una vez más sus grandes dotes de trainer, hizo volver a las luchas con una preparación que le significó un triunfo desahogado. Ocho años tiene el defensor de Las Lomas, y desde el vamos se adueñó de la vanguardia, despatarrando a sus rivales y llegando al disco con tres cuerpos sobre Chatelet, al que Sánchez trajo un poco lejos. A propósito de Sánchez. Hemos comprobado que sus condiciones para ejercer la profesión son muy buenas, pero no regulares; aclaremos que no hay suspicacias, pero en algunos desarrollos se le observan altibajos e indecisiones, los que conspiran contra la chance de sus dirigidos. Si no tuviera esas lagunas, estamos seguros de que hubiera logrado más triunfos.

**3ª Car. — Pr. REBECA — 1100 Mts.**
**(COMIENZA LA TRIPLE)**

| CABALLO | JOCKEY | Nº | Ganad. | Placé | Divid. | | Pag. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 **CARVIN** 57, | R.Ciafardini | (6) | 264000 | 469000 | 8.10 | 3.40 | — |
| 2 **Chatelet** 57, | A. Sánchez | (16) | 264150 | 74750 | | 2.80 | 8.10 |
| 3 **Dauntless** 57, | J. Torres .. | (5) | 350675 | 77150 | | 2.80 | 6.10 |
| 4 Encandilado 57, | M. Giles | (18) | 61050 | 32600 | | | 35.10 |
| 5 Chiste 57, | C. Sauro ..... | (3) | 95300 | 25375 | | | 22.50 |
| 6 Clarillo 57, | J. Caballero | (19) | 52300 | 17200 | | | 41.— |
| Remilgo 57, | A. Etchart .. | (1) | 41825 | 21050 | | | 51.30 |
| Barmingham 57, | O. Nardi | (12) | 224075 | 58875 | | | 9.50 |

(Continúa en la pág. siguiente)



*Abronia, de nuevo con el pibe Olguín, que está de rigurosa moda, se impuso en excelente estilo sobre Confluencia en la segunda carrera de ayer en Palermo.*

# El Rigor de Etchart Gravitó en la Octava Carrera de Palermo

★ Terminó la jornada palermitana con un resultado discutido, porque el gran fovorito Big Boy, con 3.534.275 ganadores, perdió una carrera que tenía ganada en todas partes menos en el disco, donde torció la cabeza hacia adentro para tirarle un tarascón a Suerte Fue, y la suerte le fue adversa, como a los fileteros que actuaron ayer en Palermo y salieron zapateros. En cambio, Aníbal Etchart, el hombre del brazo fuerte, con freno a la criolla, gravitó en forma decisiva en el resultado de la octava carrera, dándole sin cesar al pupilo de Monina, que se estiraba como chicle en las postrimerías del lance y al final ganó por la cabeza. Hubo una rechifla ensordecedora por parte de los que habían jugado a Big Boy, pero en el Comisariato no pasó nada y en seguida descendió el trapo colorado y todos los que tenían "valerianos" del 17 formaron cola y cobraron nueve y chirolas.

(Viene de la página anterior)

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Proscripto 51, De Marco | (14) | 56075 | 22625 | 38.30 |
| Cabito 52, C. Giani ..... | (11) | 103300 | 43075 | 20.70 |
| TOTALES ............ | | 1512750 | 419600 | |

Apuesta triple: Total de vales 225520. Total del pozo: $ 16.011.920. Vales del ganador: 46029. Cotización: $ 347,80.

No corrieron: Bandal (2), M. Kike (4), Meacordé (7), Irán (8), Francia (9), Barbecué (10), Cavallino (13), Fado (15), Baber Full (17), Templado (20). Ganada por 3 cuerpos; el 3º a 1½ cuerpo. (Bandera verde para el 3º puesto). Tiempo: 1'5"3|5. Cuidador: J. F. Penna. Caballeriza: Las Lomas. El ganador es hijo de M. Tracks y Silhouette. Edad: 8 años.

## 4a. CARRERA

**MAGNIFICO DOBLETE.—** Ilex, pensionista de la caballeriza Víctor Hugo, permitió al binomio Penna-Ciafardini anotarse flor de doblete. El hijo de Branding vino siempre accionando cerca del puntero Garronero, al que seguía Razonable, mientras Sánchez, otra vez indeciso con Yagual, pasaba del quinto al sexto puesto, por afuera casi todo el recorrido. Garronero tomó la recta con ventajas sobre Razonable, pero pronto tuvo a su costado y por adentro a Ilex que le presentaba lucha. También arremetían por afuera Yagual y Sobrando. A todo esto, Leguizamón, que había perdido algo de terreno con Cuentamusa, se lanza en furiosa atropellada para llegar segundo del de Penna, que ya había dominado a Garronero, para llegar a la cabeza. Los últimos ciento cincuenta metros fueron emocionantes, ya que Ilex, por adentro con Ciafardini luchando para que no se abriera, y Garronero hecho sandwich por Cuentamusa que arremetía por afuera, buscaban el disco con un afán digno de mención, dejando a los demás que se rebuscaran los premios restantes.

### 4ª Carr. Pr. CATANDO 2200 Mts.

(CONTINUA LA TRIPLE)

| CABALLO JOCKEY | Nº | Ganad. | Placé | Divid. | | Pag. |
|---|---|---|---|---|---|---|
| ILEX 57, R. Ciafardini | (5) | 511075 | 71975 | 6.70 | 3.70 | — |
| Cuentamusa 57, J. Leguiz. | (3) | 287375 | 43475 | | 4.90 | 12.— |
| Garronero 57\|54, J. Zubiri | (4) | 673350 | 82725 | | | 5.10 |
| Razonable 57, J. Camoret. | (9) | 105625 | 24625 | | | 32.60 |
| Sobrando 55\|52, M.De M'co. | (11) | 48325 | 13425 | | | 71.30 |
| Prorrateo 57, O. Cosenza . | (6) | 49175 | 10875 | | | 70.10 |
| Yagual 57, A. Sánchez .. | (2) | 711400 | 84625 | | | 4.80 |
| Facer 57, R. Rodríguez . | (10) | 43100 | 8325 | | | 80.— |
| TOTALES ............ | | 2429925 | 341875 | | | |

Apuesta triple: Vales del ganador: 15.414. Cotización del vale: 1038,70 pesos.

No corrieron: P. Bank (1), Dibujante (7), Resol (8), Utrillo (12) y Tono (13). Ganada por la cabeza; el 2º a 3|4 de cuerpo. (Bandera verde para el primer puesto). Tiempo: 2'18"3|5. Cuidador: J. F. Penna. Caballeriza: Víctor-Hugo. El ganador es hijo de Branding y Saxa-Rubra. Edad: 4 años.

### 5ª Carr. Pr. L. M. CAMPOS 1500 Mts.

| CABALLO JOCKEY | Nº | Ganad. | Placé | Divid. | | Pag. |
|---|---|---|---|---|---|---|
| LUANDA 55, R. P. Rodríg. | (7) | 648850 | 67850 | 11.70 | 3.60 | — |
| 2 L. Silver 55, H. Ciafardini | (5) | 2209900 | 190000 | | 2.60 | 3.60 |
| 3 Choya 55, E. Jara ...... | (8) | 812275 | 92600 | | | 9.40 |
| 4 Dote 55, O. Baratucci ... | (3) | 813725 | 72350 | | | 9.40 |
| 5 Próxima 55, A. Etchart . | (2) | 381550 | 38900 | | | 20.— |
| 6 Squeeze 55, J. Leguizamón | (9) | 62975 | 9750 | | | 121.40 |
| U Lorena 55, J. Torres .... | (6) | 458125 | 51950 | | | 16.60 |
| TOTALES ............ | | 5387400 | 523400 | | | |

No corrieron: Inflexible (1) y Magic Wand (4). Ganada por 2 cuerpos; el 3º a 2 cuerpos. Tiempo: 1'30"2|5. Cuidador: A. Parisi. Caballeriza: Beatriz Elsa. La ganadora es hija de Victory Roll y Kronpies. Edad: 3 años.

## FUE SUPERADO UN RECORD DE BOLETOS

Las probabilidades parecidas que se le asignaban a varios rivales de la prueba final de ayer en Palermo, fue motivo para que se apostara con singular entusiasmo, a tal punto que Big Boy tuvo más de tres millones y medio de ganadores y que Suerte Fue, Pichín y Everardo superaran ampliamente el millón, aparte de que otros rivales aparecieron con cotizaciones muy optimistas. Estas demostraciones de confianza llevaron a establecer un nuevo record de boletos a ganador, apostados en una carrera, totalizándose 12.970.650, siendo la cantidad máxima anterior 11.885.200 registrada en el Gran Premio Nacional de la temporada anterior.

## 6a. CARRERA

**UN CAUDAL DE CALIDAD. —** Volvió a imponerse fácilmente en Palermo el potrillo Caudal, pupilo de don Ricardo Cepeda, que se está perfilando como uno de los más serios aspirantes al triunfo, en la tradicional Polla de Potrillos. En esta prueba, siguió de cerca al puntero Rochefort con acción muy sobradora, y en cuanto tomaron la recta se le fue a las barbas y lo pasó de largo para llegar al disco con varios cuerpos de ventaja, marcando el muy buen tiempo de 1'36"1|5 para la milla. Parece cosa seria este pensionista del Atuel, ya que sus dos triunfos y la impresión que tiene la gente de cancha de sus condiciones, lo ubican entre lo más conspicuo de sus coetáneos. **CEPEDA SE COMERA LA POLLA.**

### 6ª Carr. AS. REG. DE TURISMO 1600 Mts.

(FINALIZA LA TRIPLE)

| CABALLO JOCKEY | Nº | Ganad. | Placé | Divid. | Pag. |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 CAUDAL 56, O. Cosenza .. | (8) | 1052925 | — | 3.10 | — |
| 2 Rochefort 56, C. Sauro ... | (5) | 290625 | — | | 11.40 |
| 3 Luciano Diez 56, E. Jara | (3) | 557375 | — | | 5.90 |
| 4 Celeber 56, A. Etchart ... | (2) | 179425 | — | | 18.60 |
| 5 Elobey 56, I. Leguisamo . | (6) | 209225 | — | | 15.90 |
| 6 El Preceptor 56, J. Vidarte | (1) | 64000 | — | | 52.20 |
| TOTALES ............ | | 2353575 | — | | |

Apuesta triple. Vales del ganador: 8.642. Dividendo: $ 1.853,20.
Apuesta combinada 4—6: $ 7,20.

No corrieron: Moontrip (4), Frágil (7) y Charolais (9). Ganada por varios cuerpos; el 3º a 2 cuerpos. Tiempo: 1'36"1|5. Cuidador: R. Cepeda. Caballeriza: Atuel. El ganador es hijo de Erasmo y Laurina. Edad: 3 años.

## 7a. CARRERA

**LLAMADOR LOS GOLPEO. —** Aprovechando la ventaja que recibía en el peso, Llamador se trajo a la rastra a sus rivales en la séptima. En mitad del opuesto ya corría con seis cuerpos de ventaja sobre Enquest, que traía a sus patas a Miserere, luego venía Nanquinés y cerrando la marcha Snow Cap. Sin variantes giran los codos y enfilan el derecho con amplias ventajas para el puntero, mientras retrogradaba Enquest. El primero en ir a buscar a Llamador fue Miserere, mientras más atrás iniciaban sus cargas Nanquinés y el de Penna. Los competidores fueron recorriendo los últimos metros con neto dominio del pupilo de Reta, que aventajó a Miserere por dos cuerpos. **LLAMADOR, CANDIDATO DE LAS TABLAS.**

### 7ª Carr. Pr. EDERENA 1600 Mts.

| CABALLO JOCKEY | Nº | Ganad. | Placé | Divid. | Pag. |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 LLAMADOR 50½, Zapata | (8) | 707350 | — | 8.60 | — |
| 2 Miserere 53½\|55½, S'chez. | (5) | 775825 | — | | 7.80 |
| 3 Nanquines 54, A. Etchart | (3) | 1107625 | — | | 5.50 |
| 4 Snow Cap 58, R. Ciafard. | (2) | 1606625 | — | | 3.70 |
| 5 Enquest 48, M. Giles ... | (9) | 99900 | — | | 61.— |
| TOTALES ............ | | 4297325 | — | | |

Apuesta combinada 3—4: $ 19,90.

No corrieron: Rayón Vert (1), Pocholi (4), Liberal (6) y Chansonier (7). Ganada por 2 cuerpos; el 3º a 2½ cuerpos. Tiempo: 1'36"4|5. Cuidador: R. V. Reta. Caballeriza: J. F. R. El ganador es hijo de Ever Ready y Llamada. Edad: 4 años.

## 8a. CARRERA

**LA ULTIMA CON SUERTE FUE. —** Finalizó el mitin palermitano con el triunfo de uno de los elegidos de la mayoría sobre el gran favorito Big Boy. La mayor parte del mérito a este triunfo le correspondió al popular "Brazo Fuerte" Etchart, que luego de venir tercero en todo el recorrido se le coló por los palos a Big Boy, que ya venía dominando la carrera, y le disputó la victoria palmo a palmo al filetero Jara, para derrotarlo por la cabeza en el disco. En los últimos cien metros, el público creyó ver una molestia de parte del ganador, pero luego de consultado el ojo eléctrico y colocado el marcador, la bandera roja fue arribada de inmediato. Consultado Etchart por nuestro reportero de montas sobre la anormalidad citada, manifestó que, en efecto, el caballo de Jara intentó morder a su conducido, por lo que tuvo que emparejar reciamente a Suerte Fue para evitar que fuera nuevamente atacado por su rival. **MAGNIFICA VICTORIA DE ETCHART.**

### 8ª Carr. Pr. SOLDADESCA 1600 Mts.

| CABALLO JOCKEY | Nº | Ganad. | Placé | Divid. | | Pag. |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 SUERTE FUE 56, A. Etch. | (17) | 1846200 | 186425 | 9.20 | 2.70 | — |
| 2 Big Boy 56, E. Jara .... | (24) | 3534275 | 293475 | | 2.40 | 4.80 |
| 3 Pichín 56, O. Nardi ..... | (22) | 1584375 | 143575 | | 3.— | 10.70 |
| 4 Everardo 56, A. Sánchez | (15) | 1411675 | 135350 | | | 12.— |
| 5 Serraller 56\|52, N.Fernánd. | (18) | 917900 | 116600 | | | 18.50 |
| 6 Amiel 56, J. Camoretti . | (4) | 592575 | 47950 | | | 28.60 |
| Guascazo 56, O. Cosenza | (2) | 100425 | 15900 | | | 169.20 |
| San 56, G. Rivero ...... | (5) | 27125 | 8425 | | | 626.60 |
| Fenicio 56\|52, P. Sierra . | (6) | 14775 | 3400 | | | 1.150.40 |
| Césped 56, E. Pavarini . | (9) | 9575 | 3325 | | | 1.775.20 |
| Niño Pepe 56, R. Ciafard. | (10) | 918075 | 91875 | | | 18.50 |
| Comodín 56, J. C. Contrer. | (12) | 41725 | 9500 | | | 407.30 |
| Winnipeg 56, B. Arturo . | (20) | 955350 | 126875 | | | 17.70 |
| U Sherpudo 56\|54, H. Anac. | (7) | 16600 | 3175 | | | 1.023.90 |
| TOTALES ............ | | 12970650 | 1185450 | | | |

No corrieron: Fair Prince (1), Negro (3), Sergeant (8), Clipperton (11), N. Quick (13), Bomarc (14), Confeso (16), Bullaje (19), Roll (21), Horacito (23) e Iridium (25). Ganada por la cabeza; el 3º a 1½ cuerpo. (Bandera verde para el 1º y 4º puestos. Tiempo: 1'38"1|5. Cuidador: C. Monina. Caballeriza: Chain-R. El ganador es hijo de Dear y Buena Estrella. Edad: 3 años.

# Formentor se Impuso en el Premio Morales, en Maroñas

★ De las nueve carreras que integraron el programa de la víspera en Maroñas, la principal fue el premio Augusto Morales, un handicap para todo caballo ganador. Formentor, un hijo de Choir Boy y Fox Trap, se mostró muy superior a sus rivales, imponiéndose por varios cuerpos, empleando 1'24"

**Primera Carrera — 1500 Mts.**
1 Abrenta, 56 5.—
2 Ezmirna, 56
3 Amour, 53
No corrieron Chiquitona, Cordeleza y Alexandra. Ganada por 1 y 3|4 cpo.; la 3ª a 1¼ cpo. Tiempo: 1'30"2|5. Jockey: R. Rodríguez. Cuidador: P. Gelsi.

**Segunda Carrera — 1100 Mts.**
1 Chenove, 56 34.— 20.50
2 Battery 56 7.—
3 Princesa, 56
4 Leticia, 56
Corrieron todos los inscriptos. Ganada por 1 y 3|4 cpo.; la 3ª a 1|2 cpo. Tiempo: 1'8". Jockey: H. Castro. Cuidador: G. Infolla.

**Tercera Carrera — 1500 Mts.**
1 Plata Linda, 53 26.— 11.—
2 Miss Dior, 56 7.75
3 Ritz, 56
4 Ardilla, 56
No corrió Mugete. Ganada por la cab.; la 3ª a 2 cpos. Tiempo: 1'32"4|5. Jockey: O. Vidal. Cuidador: J. Boga.

**Cuarta Carrera — 1200 Mts.**
1 Tabaré, 56 12.75 6.25
2 Lucky Mac, 54 5.25
3 Agasajo, 56
4 Castellón, 56
No corrió: Ocaretto. Ganada por la cab.; el 3ª a la cab. Tiempo: 1'13"4|5. Jockey: J. Tardo. Cuidador: M. Da Silva.

**Quinta Carrera — 1400 Mts.**
1 Asalto, 54 9.75
2 Barwood, 56
3 Mar Alto, 54
4 Winky 54

No corrieron: Atila y Sernideo. Ganada por 3|4 cpo.; el 3º a 4 cpos. Tiempo: 1'24". Jockey: J. Maldonado. Cuidador: E. Gandini.

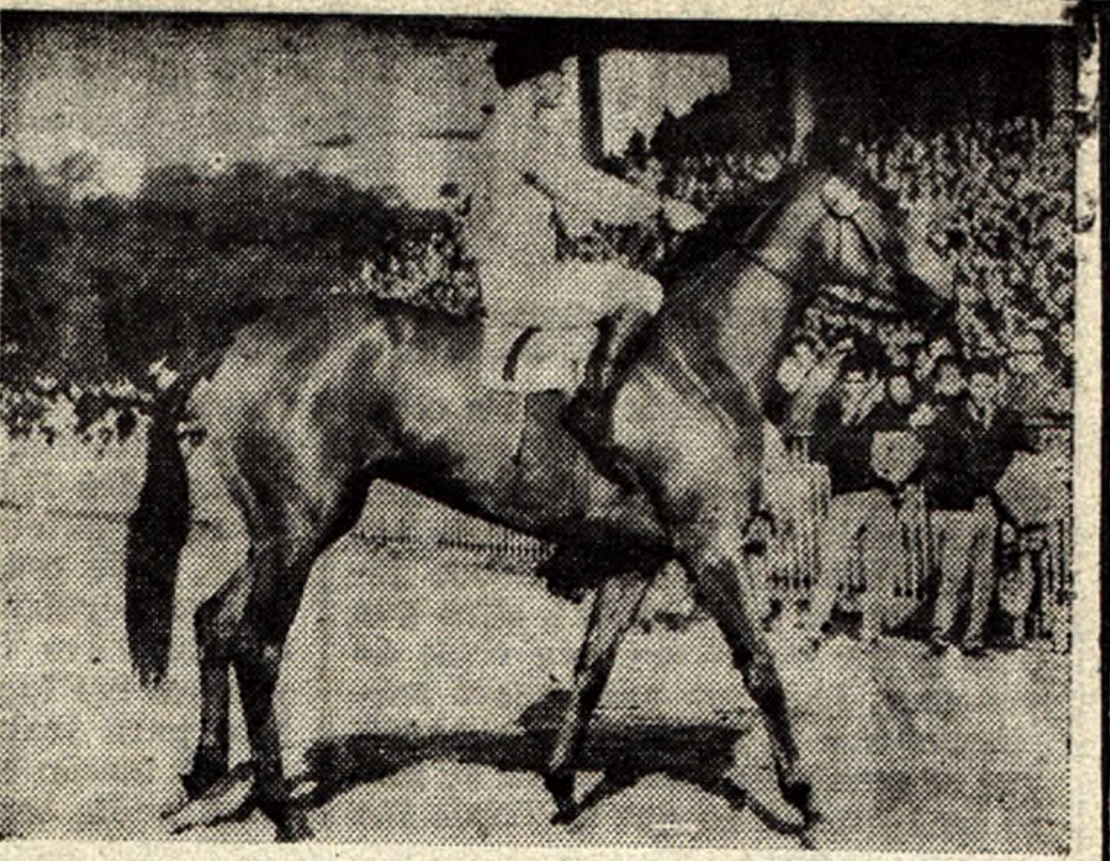
**Sexta Carrera — 1500 Mts.**
1 Teseo, 56 22.25 8.75
2 Bagdad, 56 6.2
3 Nervión, 56
4 Ararat, 56
No corrieron: Mástil, Pamento y Petit Ber. Ganada por 2 cpos.; el 3º a 3 cpos. Tiempo: 1'31". Jockey: J. Leim. Cuidador: R. Martínez.

**Séptima Carrera — 1400 Mts.**
1 Formentor, 53 20.50 9.50
2 Borbonés, 50 32.75
3 Colbert, 56
4 Disparo, 53
No corrieron: Filja y Nereto. Ganada por vs. cpos.; el 3º a 1|2 cpo. Tiempo: 1'24". Jockey: H. Castro. Cuidador: F. Gómez.

**Octava carrera — 1500 Mts.**
1 Santa Anita, 56 22.— 8.50
2 Piccola, 56½ 10.75
3 Carmuchita, 56½
4 La Mission, 56
Corrieron todas las inscriptas. Ganada por ¾ cpo.; 1¼ cpo. Tiempo: 1'21". Jockey: E. Perdomo. Cuidador: J. Boga.

**Novena carrera — 1300 Mts.**
1 Distintivo, 54 7.50 5.50
2 Aboriger, 54 9.50
3 Teo, 57½ 9.25
4 Paracaló, 54
No corrió: Fermor. Ganada por vs. cpos.; ¾. Tiempo: 1' 19". Jockey: O. Domínguez. Cuidador: J. Ferro.





*Luanda regresa al pesaje, luego de su brillante triunfo logrado en el Campos. Es el tercero de su campaña, que comprende cuatro presentaciones, y el más valioso, sin lugar a dudas.*

# Paillete se Adjudicó la Prueba Clásica Rosarina

★ **Paillete venció en forma fácil en la prueba clásica disputada ayer en el Independencia de Rosario. La pupila de Frattari venció por uno y medio cuerpo a La Plus Belle, en 1'29" 1/5, conducida por J. Figueroa. En la prueba final ganó nuestro conocido Macnamara, del trainer Luis O. Farías, al que dirigió J. Fuentes, siendo raro que el as de la fusta Angel Barattucci solo triunfara una vez y no hubo ningún profesional que ganara más de una vez durante la jornada rosarina.**

**Primera Carrera — 1200 Mts.**
1 Gitaneja, 55 20.10 4.50
2 Frutita, 57 2.90
3 Olla,57 4.80
4 L. Star, 55
No corrieron: Rodeada y Latania. Ganada por 1|2 cab.; la 3ª a 1|2 cpo. Tiempo: 1'15"4|5. Jock. H. Magistral. Cuidador: D. Magistral.

**Segunda Carrera — 1200 Mts.**
1 Temperancia, 57 47.20 8.40
2 Injure, 54 3.30
3 Balvanita, 57 3.20
4 Quilca, 57
No corrió: Tucanita. Ap. doble: $ 21.679. Ganada por el pzo.; la 3ª a 1 y 1|2 cpo. Tpo.: 1'14". Jock. A. P. Maldonado. Cuidador: A. Palacios.

**Tercera Carrera — 1300 Mts.**
1 Savinelli, 56 3.50
2 Pentagonal, 56
3 Cloro, 56
No corrieron: Favell y A. Voy. Comb. ganadora: 2|3, $ 16.80. Ganada por 1 y 3|4 cpos.; el 3º a 1 y 1|2 cpo. Tiempo: 1'21". Jock.: A. Machena. Cuidador: P. Machena.

**Cuarta Carrera — 1300 Mts.**
1 Poético, 57 27.20 2.80
2 Rocford, 57 2.10
3 Voltimand, 57 2.20
4 Stuyvesant, 55
No corrieron: Ordenado, Catapult, Jabalón, Ranquelen, King Size, Maduro y Esplénica. Ganada por 2 y 1|4 cps.; el 3º a 1 cpo. Tiempo: 1'21" 4|5. Jockey: A. Acito. Cuidador: C. Catapano.

**Quinta Carrera — 1400 Mts. (Clásico)**
1 Paillete, 53 4.50 3.50
2 La P. Belle, 53 5.30
3 I. Belle 51
4 Temperada, 55
No corrieron: Demandadora y Grupa. Ganada por: 1 y 1|2 cpo.; la 3ª a 1|2 cpo. Tiempo: 1'29"1|5. Jockey: J. Figueroa. Cuidador: D. Frattari.

**Sexta Carrera — 1300 Mts.**
1 Bebece, 57 4.50..3.70
2 Laurel, 57 4.30
3 C. Siempre, 55
4 Escambray, 57
No corrieron: Tiro al Aire, Hindú y Escévola. Ganada por: 4 cpos. y 1¼ cpo. Tiempo: 1'19"2|5. Jockey: J. F. Funes. Cuidador: A. Donato.

**Séptima carrera — 1200 Mts.**
1 Murat, 57 4.10..2.50
2 Tapacari, 57 5.20
3 Camoens, 54 2.50
4 Artefacto, 57
No corrieron: Bowling, C. Siempre, Picadero, Shoe, Desesperado, Tano Bruno y Barrero. Ganada por: 2¼ cpos y ¾ cpo. Tiempo: 1'13"½. Jockey: A. Baratucci. Cuidador: C. A. Varella.

**Octava carrera — 2200 Mts.**
1 Macnamara, 56 7,30 5.70
2 Acertador, 56 5.80
3 Zafarrancho, 51
4 Enjaque, 2
No corrieron: Madreamada, Bralesco, Plumero, Huésped, Escambray, Malincué e Imponente. Ganada por: 3 cpos. y 1½ cpo. Tiempo: 2'20"3|5. Jockey: J. Fuentes. Cuidador: L. O. Farías.

## DOS MARCADORES COINCIDENTES

**En la sexta y séptima carreras de ayer en Palermo, se registraron marcadores iguales en los primeros cuatro puestos, con los siguientes números: 8 - 5 - 3 - 2. Coincidencia de guarismos poco común, que llamó la atención de los carreristas.**

## MIENTRAS GIRA EL GLOBO

★ **Exclusivamente sortea hoy la jugada denominada Tómbola de Montevideo. El comienzo del giro de los bolilleros está fijado para las 14 en punto. Son veinte los premios, y para los mismos ofrecemos a continuación algunas referencias útiles:**

### TOMBOLA

**20 premios, a las 14.—**

**Las últimas 10 grandes**

| | |
|---|---|
| 116 | 657 |
| 486 | 884 |
| 227 | 487 |
| 827 | 734 |
| 864 | 344 |

**Combinación factible**
92 — 60
Favorito 660

**Dos cifras atrasadas**
80
No sale desde el 16-11-60

**Atrasados a la grande**
Centena 9
Hace 35 sorteos que no sale
Decena 9
Hace 37 sorteos que no sale
Unidad 2
Hace 38 sorteos que no sale
Favorito 992

**Atrasados a los premios**

| Centena | Decena | Unidad |
|---|---|---|
| 15 | 23 | 59 |
| 23 s. | 18 s. | 18 s. |
| 6 | 6 | 0 |

**Otros números atrasados**
37

# UNA TRIPLE PARA EL RECUERDO

## Nuevo Record en el Circo Sureño: $ 3.862.944

★ **La Apuesta Triple volvió a constituirse ayer, en el hipódromo de La Plata, en el principal motivo de atracción de la jornada, toda vez que el dividendo de la famosa jugada alcanzó a $ 3.862.944, cifra que pasa a ser record en esta clase de apuestas, toda vez que superó ampliamente a la anterior de 2.704.999, que se mantenía desde el 12 de mayo de 1962, día en que la Triple fue integrada por Nebraska, Master Kike y Malmina. En la víspera fueron expendidos 67.065 vales, de los cuales 14.054 defendió exitosamente Riblón, y de esa cantidad se le confiaron seguidamente 105 a Black Smoke, cuyo triunfo en la cuarta carrera dio lugar al estudio respectivo para tratar de hacer impacto en el tercer eslabón de la Triple. Casi nadie asignó chance a Loes, mejor dicho, dos socios poseedores de un vale lo apostaron al citado hijo de Coloquio, que con su inesperada victoria para la mayoría, los convirtió, al correr de 1'15" 1/5, en flamantes millonarios. Los afortunados que adquirieron el vale en el Paddock, no pudieron disimular su alegría, pero cuando después se trató de entrevistarlos, habían desaparecido del hipódromo**

*Es Guapa, fue una fija regalada que se hizo sin susto en la prueba inicial de ayer en Palermo. Máximo de Marco, que es uno de los mejores aprendices de nuestro medio, la dirigió con singular acierto y se lució en todo momento Boniza, quedó otra vez en puerta, y si no aparece otra bomba, como la hija de Birón, saldrá de pobre en cuanto vuelva a correr.*

## RESULTADOS GENERALES

### 1a. CARRERA

Maesta defendió exitosamente nuestro voto en la prueba inicial sureña. En el momento de iniciarse las acciones, la hija de Muchachón se colocó quinta en una misma línea con Gran Soberana, detrás de Bakoa, Glorita, Koska y Niña Hermosa, que en ese orden ocupaban los primeros puestos. Sin variantes continuó desarrollándose la prueba hasta la mitad de la recta opuesta, lugar donde Maesta fue llamada a correr de firme y sin esfuerzo pasó a comandar el lote, quedando entonces segunda Bakoa, con ventaja sobre Glorita, Niña Hermosa, Koska y Gran Soberana, que la seguían de cerca. Por los 800 metros, Maesta se desempeñaba con 2 cuerpos sobre Glorita, que duró poco en esa posición, pues poco antes de ingresar a la recta la pospuso Bakoa. En el derecho Maesta corría con ventaja sobre Bakoa, Gran Soberana, Glorita, Niña Hermosa y Etoile d'Or, siendo evidente la mejor acción de la puntera que siguió su trayectoria hacia el disco sin apremios, ya que no prosperaron en sus cargas Bakoa. Gran Soberana y Glorita, que la escoltaron en esa forma.

**1ª Carr. — Pr. MURALLA — 2100 Mts.**
(EN ESTA CARRERA COMENZO LA APUESTA DOBLE)

| CABALLO | JOCKEY | Nº | Ganad. | Placé | Divid. | | Pag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 **MAESTA** 54 | J. Cano ... | (6) | 237100 | 33835 | 3.30 | 2.40 | — |
| 2 **Bakoa** 54 | J. Lococo ... | (13) | 19180 | 5620 | | 4.90 | 41.20 |
| 3 **G. Soberana** 57 | Vismara | (9) | 49175 | 14990 | | 3.— | 16.10 |
| 4 Glorita 53 | R. R. Gómez | (4) | 8090 | 2330 | | | 98.30 |
| 5 Niña Hermosa 54 | Lozano | (11) | 64615 | 13800 | | | 12.30 |
| 6 Etoile d'Or 57 | A. Fuertes | (1) | 57250 | 9305 | | | 13.80 |
| Koska 53 | J. Arriagada . | (5) | 57805 | 18315 | | | 13.70 |
| Cos-Piqui 54 | R. A. G'zález | (8) | 4295 | 2540 | | | 185.20 |
| Amaltea 49 | V. Cejas .. | (12) | 2395 | 1045 | | | 332.20 |
| Serreta 53 | A. De Mattei . | (15) | 36830 | 6635 | | | 21.60 |
| U Filsia 54 | J. Marnelli .. | (10) | 5805 | 1585 | | | 137.— |
| TOTALES | ............ | | 552540 | 109605 | | | |

Dividendo de la llave ganadora 3—6: $ 13.80.
Apuesta doble: Total de vales: 18.664. Total del pozo: 1.343.808 pesos. Vales del ganador: 8.160. Cotización del vale: $ 164.60.
No corrieron: Climática (2), Blue Lilly (3), Luzalba (7) y Miss Trece (14). Ganada por 1 3|4 cps.: la 3ª a 3|4 cps. Tiempo: 2'18". Cuidador: J. C. Barroso. Caballeriza: Siete y Buena. La ganadora es hija de Muchachón y Amona. Edad: 4 años.

### 2a. CARRERA

Poniendo de manifiesto amplia superioridad, Elíptica triunfó de uno a otro extremo en la segunda carrera. En momento oportuno el largador libró el camino a las rivales y Pablo Tárrago aprovechó la ligereza de su piloteada y llevó a Elíptica a la delantera, colocándose en su persecución Abogacía, Fine Star y Albadena, desde los puestos inmediatos. Cubiertos los primeros 800 metros del recorrido, la pupila de Pablo E. Alvarez corría al frente con 2 cuerpos de ventaja sobre Abogacía, habiendo retrocedido Fine Star y Albadena y ocupando entonces lugares preferentes Balparda, Walipur y Fangosa. La acción fácil con que se desempeñaba Elíptica permitió aplaudir su victoria mucho antes de la llegada, ya que apenas pisó el derecho se distanció varios cuerpos, que a la postre fue la distancia que la separó de sus rivales, de los cuales Balparda ocupó el segundo puesto, anteponiéndose a Fangosa, Walipur, Chalanesca y Albadena, que completaron el marcador.

**2ª Carr. — Pr. GALIA — 1600 Metros**
(EN ESTA CARRERA SE COMPLETO LA APUESTA DOBLE)

| CABALLO | JOCKEY | Nº | Ganad. | Placé | Divid. | | Pag. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 **ELIPTICA** 56 | Tárrago . | (8) | 178785 | 24920 | 5.20 | 2.— | — |
| 2 **Balparda** 56 | P. Pérez ... | (12) | 194065 | 29030 | | 2.— | 4.80 |
| 3 **Fangosa** 52 | J. Alonso .. | (9) | 86570 | 15550 | | 2.10 | 10.80 |
| 4 Walipur 52 | F. D'Elía .. | (10) | 7905 | 2455 | | | 118.20 |
| 5 Chalanesca 56 | N. Yalet . | (5) | 71320 | 13115 | | | 13.10 |
| 6 Albadena 52 | D. Torrilla . | (14) | 7245 | 1985 | | | 129.50 |
| Fine Star 56 | R. Rutti. .. | (3) | 95830 | 10370 | | | 9.70 |
| Viñera 53 | R. A. G'zález | (11) | 2760 | 780 | | | 338.70 |
| U Abogacía 54 | A. Sosa .... | (2) | 4810 | 1830 | | | 194.30 |
| TOTALES | ............ | | 649290 | 100035 | | | |

Dividendo de la llave ganadora 3—5: $ 8.50.
Apuesta doble: Vales del ganador 2.178. Cot. del vale: $ 612.70.
No corrieron: Dubita (1), Mahoma (4), Patrás (6), Plena (7) y Baquiana (13). Ganada por v|cps.; la 3ª a 3 cps. Tiempo: 1'43". Cuidador: P. E. Alvarez. Caballeriza: Baneales. La ganadora es hija de Barheim y Egle. Edad: 3 años.

### 3a. CARRERA

En el cotejo de tercer turno logró un éxito el binomio Boquín, padre e hijo, por intermedio de Riblón, que impuso condiciones por amplio margen. Las primeras acciones del desarrollo mostró a Personal enseñando el camino a sus rivales, siendo de ellos Formentor, Tronio, No Te Dije y Wine Saint los que intentaron desalojarlo de la vanguardia. Pero persistió en su propósito de correr al frente, y Personal por los 700 metros marchaba con un cuerpo de ventaja sobre Formentor. Más atrás, y juntos, estaban Tronio, Quiromántico, Wine Saint, Cerro Oro y Riblón. En el codo se produjeron algunas alternativas de preparación para el ataque decisivo en la recta, y así es que se arrimaron a los punteros Merce Luz y Quiromántico, entre otros. La entrada al derecho sorprendió cerca a Personal y Formentor, al tiempo que Riblón pasaba a tener participación activa en las acciones por el lado de los palos y sin esfuerzo aparente se puso a la par de Personal y Formentor. Estos rivales aguantaron hasta que declinaron de golpe y no solo los postergó Riblón, ya con la victoria asegurada, pues desaparecieron de la lucha dando entrada a No Te Dije, Cerro Oro, Quiromántico y Minucioso, protagonizando los dos primeros acciones muy intensas por el segundo puesto, que por tan solo ventaja mínima correspondió a No Te Dije sobre Cerro Oro.

**3ª Car. — Pr. EBANO — 1600 Mts.**
(COMENZO LA APUESTA TRIPLE)

| CABALLO | JOCKEY | Nº | Ganad. | Placé | Divid. | | Pag. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 **RIBLON** 57 | H. Boquín | (18) | 140500 | 22215 | 8.10 | 4.10 | — |
| 2 **No Te Dije** 55 | J. Walsh | (21) | 47750 | 6945 | | 8.80 | 23.40 |
| 3 **Cerro Oro** 53 | J. Yalet .. | (23) | 54205 | 15865 | | 4.90 | 21.— |
| 4 Quiromántico 53 | D'Elía | (3) | 24320 | 3380 | | | 46.— |
| 5 Minucioso 53 | P. Colmán . | (16) | 39770 | 7205 | | | 28.70 |
| 6 Merce Luz 57 | J. Vázquez | (22) | 31320 | 8205 | | | 36.50 |
| Noceur 57 | M. Valdés .. | (1) | 21650 | 4770 | | | 52.60 |
| Sabelotodo 54 | R.A.G'zález | (2) | 1300 | 1095 | | | [illegible] |
| Personal 57 | P. Tárrago . | (4) | 112410 | 18985 | | | 10.10 |
| Perico Chicote 54 | J.Lococo | (5) | 2305 | 1000 | | | 496.— |
| Formentor 57 | F. Echagüe | (6) | 33560 | 8995 | | | 34.— |
| Vivaracho 53 | J. Alonso .. | (7) | 95945 | 17730 | | | 11.90 |
| Vergonzoso 53 | M.Sobiati | (9) | 35080 | 7835 | | | 32.50 |
| Wine Saint 57 | P. Pérez .. | (12) | 28065 | 7235 | | | 41.60 |
| Alianza 54 | E. Tadei ... | (13) | 8600 | 2775 | | | 40.80 |
| Rumel 54 | H. Sandullo . | (14) | 4450 | 1930 | | | 256.90 |
| Tacaño 57 | R. Amadeo .. | (15) | 19860 | 9225 | | | 57.50 |
| Acuerdate 54 | J. Marcelli | (20) | 80145 | 16215 | | | 14.20 |
| Metia 57 | J. Arriagada . | (24) | 8155 | 2850 | | | 140.10 |
| U Tronio 56 | E. Lerdá ... | (11) | 3255 | 1895 | | | 351.20 |
| TOTALES | ............ | | 794025 | 161560 | | | |

Apuesta triple: Total de vales: 67.065. Total del pozo: 4.828.660 pesos. Vales del ganador: 14.054. Cotización del vale: $ 343,50.
Apuesta combinada: Llave ganadora 5—5: $ 25,20.
No corrieron: Saint Malo (8), Tono (10), Mi Rey (17), Machaco (19) y Clorofila (25). Ganada por 3½ cuerpos: el 3º a ventaja apreciable. (Bandera verde para el 2º puesto). Tiempo: 1'43" 3|5. Cuidador: J. M. Boquín. Caballeriza: S.U.M.O. El ganador es hijo de Closworth y B. Ribbon. Edad: 5 años.

## Se Lesionó Valdés al Rodar con Famuel en la 4a. Prueba

★ Durante el desarrollo de la cuarta carrera disputada en el hipódromo de La Plata, se produjo un accidente, al rodar Famuel, dando en tierra con el jockey Marcelino Valdés. Este fue conducido inmediatamente al servicio médico y se comprobó que presentaba traumatismos en el hemitórax y en la región frontal, por lo que debió quedar internado, en observación, en el sanatorio de La Plata.

### 4a. CARRERA

En el momento de ordenarse la largada rodó Famuel, conducido por M. Valdés, pero el lote siguió en carrera y tras las indecisiones del primer momento, asomó Barullito en la delantera. Segundo se colocó Jangalero, con escasa ventaja sobre Derio y Colifatti, que corrían apareados, siguiendo después Jormar, Cintillín, Lebrel, Grandote y Gitanazo a la zaga del lote. Pronto llegaron los competidores al codo, donde Jangalero se situó a medio cuerpo de Barullito, mientras que a 1 y 1/2 cuerpo del segundo Black Smoke había sido llevado a una posición ideal para avanzar definitivamente al llegar a la recta. Cuarto corría Charque, delante de Derio y Aurreskú. Cubierta la curva y sin pretensiones al puntero Barullito, que se quedó de golpe, Jangalero llegó al derecho en ganancia. Black Smoke y Derio no lo dejaron tomar vuelo, lo mismo que Cintillín, Gitanazo y Charque, pero frente a las populares la lucha quedó limitada a las fuerzas de Jangalero, Black Smoke y Derio. Fueron superiores las de Black Smoke que en los 100 finales comenzó a concretar los 3/4 cuerpo que le significó la victoria, mientras que Jangalero y Derio cruzaron el disco confundidos en una misma línea, estableciendo el "photochart" ventaja mínima a favor de Jangalero.

**4ª Carr. — Pr. PIRAPO — 1200 Mts.**
(CONTINUO LA APUESTA TRIPLE)

| CABALLO | JOCKEY | Nº | Ganad. | Placé | Divid. | | Pag. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 **B. SMOKE** 56 | J. Hidalgo | (6) | 18250 | 4710 | 84.50 | 13.50 | — |
| 2 **Jangalero** 56 | P. Tárrago | (8) | 276315 | 28205 | | 3.90 | 5.50 |
| 3 **Derio** 52 | J. Cejas ..... | (7) | 8215 | 3980 | | 15.60 | 187.70 |
| 4 Cintillín 56 | N. Yalet .. | (9) | 170615 | 34290 | | | 9.— |
| 5 Charque 54 | J. Walsh .. | (5) | 211645 | 23310 | | | 7.20 |
| 6 Gitanazo 56 | J. R. García | (12) | 63020 | 12065 | | | 24.40 |
| Han Kow 56 | H. Casalotti | (3) | 12975 | 3990 | | | 118.80 |
| Barullito 56 | A. Real .... | (4) | 49085 | 8950 | | | 31.40 |
| Famuel (rodó 56 | M.Valdés | (10) | 1910 | 820 | | | 807.40 |
| Colifati 56 | A. Coloccio . | (11) | 12280 | 3385 | | | 125.50 |
| Jormar 56 | A. Ascre .. | (13) | 5805 | 1720 | | | 265.60 |
| Cuidado 54 | C. Botta ... | (14) | 97395 | 16885 | | | 15.80 |
| Grandote 56 | R. Rutti .. | (15) | 23320 | 4240 | | | 66.10 |
| Lebrel 54 | A. Sosa .... | (16) | 48120 | 12025 | | | 32.— |
| U Aurreskú 56 | J. Alonso . | (1) | 72130 | 6060 | | | 21.30 |
| TOTALES | ............ | | 1071080 | 164635 | | | |

Apuesta triple: vales del ganador: 105. Cotización: $ 45.987,40.
Dividendo de la llave ganadora 3—3: $ 103.70.
No corrió: Chun Tsien (2). Ganada por ¾ cuerpo; el 3º a ventaja apreciable (Bandera verde para el 2º puesto). Tiempo: 1'14"3|5 Cuidador: A. A. Hidalgo. Caballeriza: Salguetti. El ganador es hijo de Blue Water y B. Star. Edad: 3 años.

### 5a. CARRERA

En el segundo turno del premio Pirapó la victorio correspondió a Loes, que desde el momento de largarse la prueba siguió a los punteros desde el cuarto puesto. Desde el salto inicial se destacó Rochamar, seguido por O'Clock. Vittorio, Mirlo Rey y Nick Quick. Sin variantes importantes continuó la carrera hasta llegar al codo, donde Rochamar pasó a ser escoltado por Mirlo Rey y por Vittorio, Loes, Sauce Real y Nick Quick. Rochamar aún conservó la vanguardia durante un trecho de la recta final y los primeros en cargar sobre sus posiciones fueron Vittorio, Nick Quick y Sauce Real. A rigor del látigo estos rivales siguieron hacia el disco y parecía que entre ellos estaba el ganador, pero de pronto atropelló Loes por media cancha y respondiendo en gran forma al estímulo de su piloto pasó a definir la carrera, logrando 3/4 cuerpo en el momento de cruzar el disco. Segundo finalizó Vittorio, superando por la cabeza a Sauce Real. Cabe señalar que Loes contó con la eficaz dirección del aprendiz H. Aufmuth, quien con el hijo de Coloquio logró su primera victoria.

**5ª Carr. — Pr. PIRAPO (bis) — 1200 Mts.**
(TERMINO LA APUESTA TRIPLE)

| CABALLO | JOCKEY | Nº | Ganad. | Placé | Divid. | | Pag. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 **LOES** 52 | H. Aufmuth .. | (7) | 51540 | 10220 | 50.20 | 6.90 | — |
| 2 **Vittorio** 54 | C. Botta .. | (12) | 308875 | 28180 | | 3.70 | 8.30 |
| 3 **Sauce Real** 56 | F. Echagüe | (3) | 349900 | 43745 | | 3.10 | 7.40 |
| 4 Nick Quick 56 | A. Colmán | (15) | 442585 | 46965 | | | 5.80 |
| 5 Rochamar 56 | R. Ni Nitto | (6) | 68980 | 14305 | | | 37.40 |
| 6 Miguel A. 52 | D. Torrilla | (10) | 12495 | 3150 | | | 207.40 |
| Livio Druso 56 | N Yalet | (4) | 357375 | 43545 | | | 7.20 |
| O'Clock 56 | R. Sárfiel .. | (5) | 38145 | 5160 | | | 67.90 |
| Reneutro 56 | A. Iñesta .. | (11) | 9440 | 1980 | | | 274.50 |
| Mirlo Rey 56 | N. Pereyra | (13) | 150205 | 19380 | | | 17.20 |
| Sinohico 54 | A. Sosa .... | (17) | 7930 | 2230 | | | 326.80 |
| U Cascarín 56 | A. eal .... | (1) | 2735 | 805 | | | 947.70 |
| TOTALES | ............ | | 1800205 | 219385 | | | |

Apuesta triple: vales del ganador: 1 (uno). Dividendo: 3.862.944 pesos. A placé: $ 41.968,50.

Dividendo de la llave ganadora 3—4: $ 98.30.
No corrieron: Niño Tomasito (2), Peristilo (8), Rascacielos (9), Palume (14) y Restamador (16). Ganada por ¾ cuerpo; el 3º a la cabeza (Bandera verde para el 3º puesto). Tiempo: 1'15"1|5 Cuidador: E. G. López. Caballeriza: El Centauro. El ganador es hijo de Coloquio y Estampía. Edad: 3 años.

**6ª Carr. — Pr. EL COCINERO — 1200 Mts.**

| CABALLO | JOCKEY | Nº | Ganad. | Placé | Divid. | | Pag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 **VITILON** 53 | F. Echagüe | (14) | 496635 | 58690 | 6.90 | 2.30 | — |
| 2 **Bandolero** 56½ | N. Yalet . | (3) | 990200 | 76125 | | 2.20 | 3.40 |
| 3 **Glad Eye** 56 | R. Gómez | (5) | 130565 | 15290 | | 3.10 | 26.50 |
| 4 Granyo 52 | V. Cejas .. | (12) | 172070 | 19870 | | | 20.10 |
| 5 Tiento 52 | J. Walsh .... | (4) | 350715 | 32235 | | | 9.80 |
| 6 Balatero 55 | P. Tárrago . | (10) | 167470 | 17025 | | | 20.60 |
| Ridente 48 | R.C.González | (2) | 42390 | 9020 | | | 81.70 |
| Refilada 54 | C. Montenegro | (13) | 41660 | 10150 | | | 83.10 |
| U Noloveo 50 | M. Fernández | (7) | 14985 | 3950 | | | 231.20 |
| TOTALES | ............ | | 2406690 | 238320 | | | |

Dividendo de la llave ganadora 2—6: $ 4.80.
No corrieron: Llamador (1), Bailón (6), Mister Salva (8), Espartaco (9) y Etrange (11). Ganada por el pescuezo; el 3º a ½ pescuezo (Bandera verde para el 2º y 5º puestos). Tiempo: 1'13"2|5. Cuidador: A. J. Iriarte. Caballeriza: S. Alfredo. El ganador es hijo de Vitelio y Bitoja. Edad: 5 años.

### 7a. CARRERA

Mejorando notablemente su reciente actuación de la reprise, Sonsa triunfó en la séptima carrera. La sorpresiva victoria de la hija de Even Steven quedó reflejada en elevados dividendos de $ 101 a ganador y 19.10 a placé. Hebrea sobresalió en la largada y en los primeros tramos la seguían Atlanta, Tafalda, Sonsa, Boricuá y Rulita, pero una vez ordenado el planteo de las acciones, la pupila de Isidoro Coronel era escoltada por Boricuá, Cassine, Crotera, Sonsa, Suspensita, Bochica y Rulita. En esa forma completaron las rivales la recta opuesta y a poco de estar en el codo Boricuá desalojó a Hebrea de la vanguardia, lo mismo que Cassine, por lo que quedó en el tercer puesto compartiéndolo con Sonsa, delante de Crotera, Suspensita, Rulita y Victoire. A la recta llegó Boricuá con ventaja, pero no prosperó en su intento de distanciarse, pues prontamente se le fueron a la carga Suspensita, por los palos, Sonsa, Benita y Hebrea. Declinó definitivamente Boricuá y Suspensita pasó a puntear hasta que Richeri pidió el último esfuerzo a Sonsa, cuyas energías le permitieron cortarse en ganancia sin resistencia alguna de Suspensita, que en los últimos metros tampoco pudo evitar que Benita le arrebatara la segunda colocación, por tan solo media cabeza. Cuarta finalizó Hebrea, dejando en los puestos siguientes a Cheri-Bibi y Boricuá.

**7ª Carr. — Pr. SALSITA — 1500 Mts.**

| CABALLO | JOCKEY | Nº | Ganad. | Placé | Divid. | | Pag. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 **SONSA** 55 | O. Richeri .. | (15) | 38520 | 6980 | 101.— | 19.10 | — |
| 2 **Benita** 53 | V. Cejas .. | (5) | 291435 | 40180 | | 4.90 | 13.30 |
| 3 **Suspensita** 53 | M. García | (2) | 173270 | 29500 | | 6.— | 22.40 |
| 4 Hebrea 57 | M. Se Marco | (12) | 85690 | 18125 | | | 45.40 |
| 5 Cheri-Bibi 57 | Mon'negro | (3) | 124405 | 17830 | | | 31.20 |
| 6 Boricuá 55 | N. Yalet .. | (21) | 546860 | 48655 | | | 7.10 |
| Reina Mia 54 | O.Camacho | (1) | 79900 | 11800 | | | 48.60 |
| Atlanta 57 | H. Guerrero . | (7) | 32340 | 7220 | | | 120.30 |
| Ear Mark 52 | D. Torrilla | (9) | 22110 | 4675 | | | 175.90 |
| Crotera 56 | S. Maciel .. | (10) | 219755 | 32950 | | | 17.70 |
| Victoire 57 | A. Coloccio | (11) | 21250 | 3520 | | | 183.10 |
| Bochica 56 | H Casalotti | (13) | 95630 | 19420 | | | 40.60 |
| Cassine 57 | P. Tárrago . | (16) | 592540 | 49875 | | | 6.50 |
| Wami 57 | F. Echagüe .. | (17) | 49640 | 8385 | | | 78.30 |
| Q. Desgracia 52 | Gutiérrez | (18) | 31490 | 10640 | | | 123.50 |
| Rulita 54 | R.A.González | (19) | 48805 | 19065 | | | 79.70 |
| Tafalda 53 | F. D'Elía . | (20) | 142225 | 23665 | | | 27.30 |
| U Bienllegada 55 | A. Sosa | (4) | 56085 | 9150 | | | 69.30 |
| TOTALES | ........... | | 2702050 | 355635 | | | |

Dividendo de la llave ganadora 2—4: $ 57.40.
No corrieron: Colliguasa (6), Fluette (8) y Chomba (14). Ganada por 1 ¼ cuerpo: la 3ª a ½ cabeza (Bandera verde para el 2º y 5º puesto). Tiempo: 1'36"3|5. Cuidador: H. I. Boquín. Caballeriza: Tres Años. La ganadora es hija de Even Steven y Selva. 6 años.

### 8a. CARRERA

Anunciada su participación en el cotejo de quinto turno, Bailón fue borrado, porque sus dirigentes resolvieron presentarlo en la prueba del desquite. El cambio de criterio, que también fue la causa de una aparente información equivocada de la prensa especializada, no tuvo el resultado esperado, ya que el hijo de Cyrus the Great fue superado por nuestro candidato Braceador, cuyos dividendos de $ 11.70 y 5.80 sirvieron para obtener un amplio desquite Con Tío Chepo en el puesto de comando se iniciaron las acciones, pero era evidente el propósito de T. Albertini de llevar a El Qué a la delantera y tras seguir unos metros más en persecución del hijo de Don Cesáreo se posesionó a la delantera. Mientras tanto, se producían variantes en las posiciones intermedias y así es que en la señal de los 700 metros, Bailón pasó a ser escolta inmediata de El Qué, cuya misión finalizó en pleno codo, ya que no pudo ofrecer oposición a Bailón, Naides, Sorrentino y Braceador, que se constituyeron en las principales figuras de la lucha. Una vez en la recta se distanció Bailón, pero P. Tárrago atento a la intención de su colega Di Nitto, cargó de inmediato por el lado de afuera y se puso a la par del puntero. Los demás rivales quedaron a varios cuerpos, mientras Bailón y Braceador continuaron su trayectoria hacia el disco muy juntos. No obstante, en los últimos 100 metros, nuestro candidato pudo comenzar a separarse de su bravo oponente, para superarlo en definitiva, por medio cuerpo, en el buen tiempo de 1'27" 2|5 para los 1400 metros.

**8ª Carr. — Pr. DIVERTIDO — 1400 Mts.**

| CABALLO | JOCKEY | Nº | Ganad. | Placé | Divid. | | Pag. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 **B'CEADOR** 56½ | Tárrago | (2) | 416385 | 25650 | 11.70 | 5.80 | — |
| 2 **Bailón** 56½ | R. Di Nitto | (18) | 845350 | 43965 | | 4.20 | 5.80 |
| 3 **Naides** 53½ | G. Roldán . | (17) | 67335 | 8115 | | 14.20 | 72.90 |
| 4 Sorrentino 53½ | Coloccio | (23) | 113465 | 15505 | | | 43.20 |
| 5 Rebién 56½ | F. Echagüe | (9) | 673720 | 63235 | | | 7.20 |
| 6 Example 56½ | H. Boquín | (13) | 256335 | 27115 | | | 19.10 |
| Predominio 54½ | N. Yalet | (3) | 289840 | 34655 | | | 18.90 |
| Revival 56½ | J. Alonso . | (6) | 332270 | 25575 | | | 14.70 |
| Billete 52½ | C. Botta .. | (11) | 160765 | 23675 | | | 30.50 |
| El Qué 53 | T. Albertini | (12) | 64270 | 9350 | | | 76.30 |
| Tí Chepo 54 | J. Gutiérrez | (15) | 106845 | 16665 | | | 45.90 |
| U Trascartón 55 | R.P.R'guez | (10) | 82590 | 12225 | | | 59.40 |
| TOTALES | ............ | | 3409190 | 395720 | | | |

Dividendo de la llave ganadora 1—5: $ 11.10.
No corrieron: Albariño (1), Casarejo (4), Tarento (5), Foctotum (7), Sándalo (8), Ridente (14), Bellow (16), Golden Voice (19), Metepata (20), Viguatán (21), Etrange (22), Clark II (24) y Lassel (25). Ganada por ½ cuerpo; el 3º a varios cuerpos (Bandera verde para el 3º puesto). Tiempo: 1'27"2|5. Cuidador: A. G. Goñi. Caballeriza: Catriló. El ganador es hijo de Amilcar y Bruñida. Edad: 4 años.

BIG BOY Y SUERTE; FUE EN LA ULTIMA

6 Cantor (8), J. Martínez | 8 Avispado, A. Gualtieri

# SE MOLESTARON MUTUAMENTE BIG BOY Y SUERTE; FUE EN LA ULTIMA

## NOVEDADES DE PALERMO

En la reunión realizada en Palermo, se registraron las siguientes novedades, según fueron dadas a conocer en partes del comisariato:

### *Cuarta Carrera*

El jockey J. Leguizamón dejó constancia que Cuentamusa, en los últimos tramos, sesgó su línea hacia adentro. Según el aprendiz J. Zubini, Garronero tuvo inconvenientes en los metros finales. Informó el Servicio Veterinario, que Ilex presentaba desprendida la rama interna de la herradura de la mano izquierda y además, traumatismo en el ojo derecho.

### *Quinta Carrera*

Manifestó el jockey Aníbal Etchart, que Próxima tuvo inconveniente a poco de largar.

### *Séptima Carrera*

Se presentó A. Sánchez, para dejar constancia que Miserere actuó zigzagueando durante toda la carrera.

## Novedades de la Reunión Sureña

En la reunión realizada ayer en el hipódromo de La Plata, se registraron las siguientes novedades:

### *Primera Carrera*

El jockey A. Fuertes dejó constancia que a partir de los 500 metros, Etoile d'Or no respondió a sus exigencias.

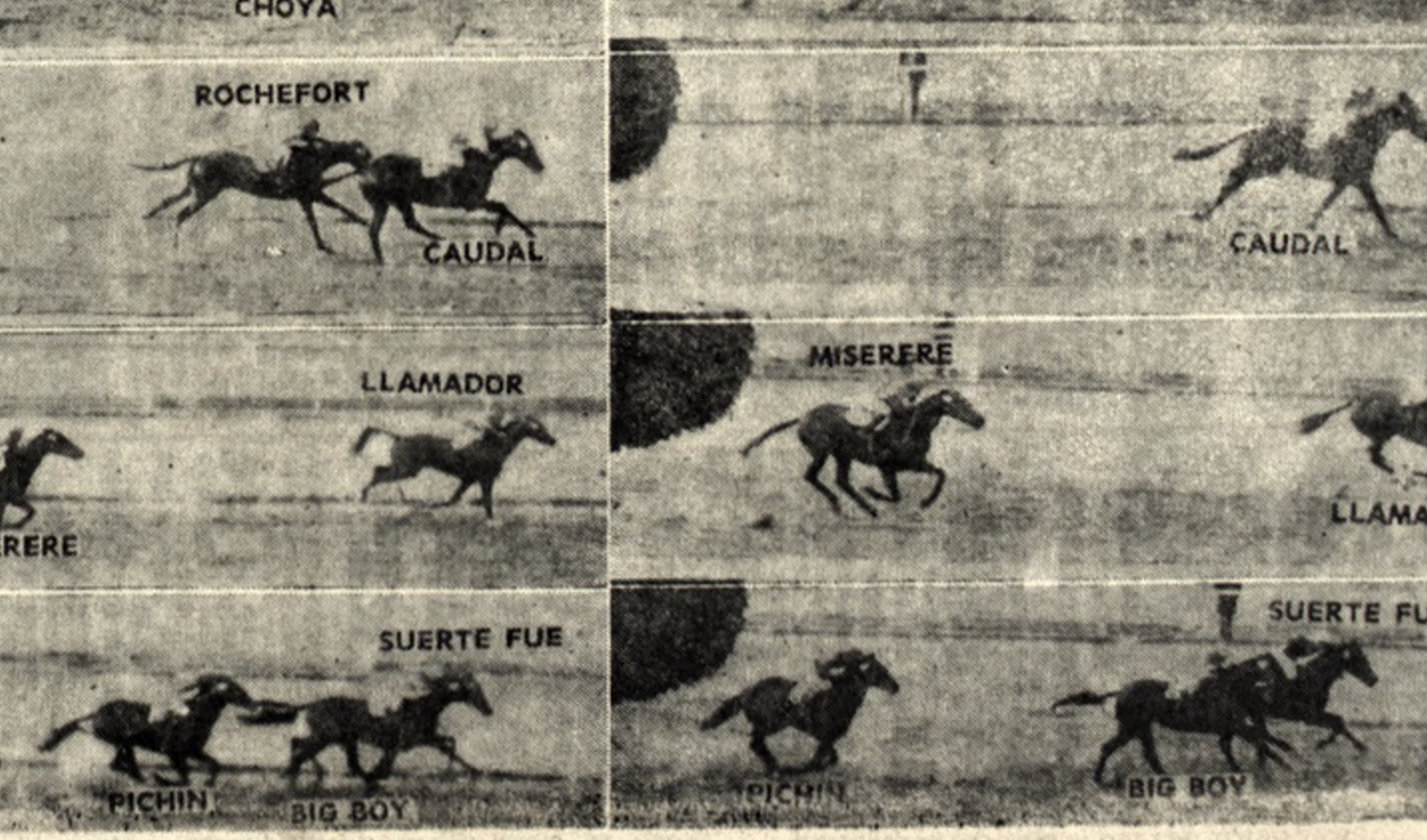
### *Segunda Carrera*

J. Alonso manifestó que su pupilada Fangosa tuvo inconvenientes entre los 600 y 700 metros. Por su parte, A. Sosa informó que Abogacía fue apretada en los 700 metros por Reinarda, teniendo que levantar para no molestar a su vez a Fine Star.

### *Cuarta Carrera*

J. Walsh expresó que en los 400 metros, Charque sesgó su línea hacia adentro, molestando a otro competidor. Según H. Casalotti, Han Kow se sorprendió al levantarse las cintas y después se asustó de los terronazos, echándose por ello contra la empalizada. A. Real informó que en las cintas Barrullito se mostró enojado y una vez en el derecho no respondía a su dirección. También se presentó C. Botta para dejar constancia que Cuidado corrió asustado durante toda la carrera y que en los 700 metros al pasar Derio, tuvo que levantar de golpe para evitar una rodada.





# CARTELERA CINEMATOGRAFICA

## CENTRO

• **AMBASSADOR.** Lavalle 777. 14.50, 16.40, 18.40, 20.50 y 23.10: EXTRAORDINARIO EXITO

**Il boom**

con el genial Alberto Sordi, y Gianna María Canale ,en la comedia más satírica y original estrenada hasta la fecha:

**Il Boom**

Magistral dirección de Vittorio De Sica. (Inc. m|14|a). 20.25 y 22.40 hs.: Show musical.

• **ARIZONA.** Lavalle 721. 31-6967

**Monte de Venus**

La entrega. (Prog. p|m|18|a.).

• **ARTE.** D|Norte 1156. 35-9604. En cont. Plat. $ 50. Hoy función hasta hasta 20.15. Saber reir es signo de felicidad divina. FESTIVAL EXCEPCIONAL PARA NIÑOS Y GRANDES, CON:

**Festival de Charles Chaplin**

(Apto para todo público). Y... obsequio a los niños. Noche a las 20.30, función cine nucleo.

• **ASTOR.** Corrientes 746. 45-5541. A las 12, 14, 16, 18.40, 20.35 y 23 hs.; Suc. Arg., y

**La Fuga de los Caballos Blancos**

En brillantes Technicolor. (Sin restric.), con Robert Taylor - Lilli Palmer - C. Jurgens - W. Disney. Gran festival de la divina GRETA GARBO. 16 julio: 1er. film: NINOTSKA.

• **ATLANTIC.** Belg. 1260. 38-2726 LA NOCHE

Nunca en domingo; Maccados por un destino. (Proh. m|18|a.). Continuado.

(Playa propia de estacionamiento gratis para nuestros clientes).

• **AVENIDA.** A. de Mayo 675. De 11 a 24. Notic.; Varied.; Dib.; Simbad el marino, Tech. $ 15.

• **BROADWAY.** C'tes. 1155 35-2345 A las 14.10, 17.20, 20.10 y 23 hs.: ¡La pareja más famosa del cine actual!: Sofía Loren y Marcello Mastroianni:

**Ayer, Hoy y Mañana**

(Proh. m|18|a). A las 19.40 y 22.30: Acto vivo.

• **CATALUÑA** Ctes. 2046 47-0662 Camino de odio; Su mejor enemigo; meneos y zapateos.

• **CECIL** Defensa 845 34-5461. CANUTO CAÑETE Y LOS 40 LADRONES; Barcos de papel; Juramento de Lagardere.

• **CERVANTES.** Belgrano 1820. 38-2698. Continuado.

**La Fuga de los Caballos Blancos**

con Robert Taylor, de W. Disney; Pícaros asociados, Tech.; Celda para millonarios.

• **CINELANDIA.** Corrientes 1743 40-6100. Continuado desde las 11 hs. Solamente. El cine francés se atrevió a filmarlo.

VAMPIROS DE AMOR

con Magali Noel. Cortos nuevos. (Proh. men. 18 a.os).

• **DILECTO.** 44-5885. 17.50 y 22.40 hs.: LA GUERRA DE TROYA; 16 y 21 hs.: EL GLOBO PERDIDO; 14.30 y 19: ALA KASAN EL MALO.

• **ELECTRIC.** Lavalle 836. 35-1846 Estreno en colores. EL MONSTRUO INVENCIBLE; ROMANCE DE LOS 7 MARES, J. Wayne.

• **FLORIDA.** Florida 171. Galería Güemes (34-0275). De 12 a 0.15. El film laureado por la academia:

JUICIO EN NUREMBERG

(Inc. men. 14 años).

• **GAUMONT.** Rivadavia 1635 Loc. num. 12.30, 17.40 y 21.45. Notic. y est. en Super Cinerama:

**El mundo está loco, loco, loco, loco**

Sin restricciones y Technicolor. Con un reparto estelar; 17.25 y 21.25: Show Musical. Loc. en venta para hoy y 14 días sub-

• **GLORIA.** Av. de Mayo 1225. 38-6966. Ext. Est.: BELLO RECUERDO, Joselito; LA VIUDITA NAVIERA, P. Rico

• **GRAN MITRE.** B. Mitre 1332 38-5591.

BELLO RECUERDO, con Joselito y Libertad Lamarque; LA VIUDITA NAVIERA, c|Paquita Rico. NO-DO.

• **GRAN REX** Ctes. 831 35-7000 4ª SEMANA EXCLUSIVA

A las 13.20 y 15.35 hs

YO, ELLA Y LA OTRA

Doris Day y James Garner.

A las 17.50:

YO, ELLA Y LA OTRA

Polly Bergen y Chuck Connors

A las 20.25:

YO, ELLA Y LA OTRA

Dirección: Michael Gordon.

A las 23.05:

YO, ELLA Y LA OTRA

(Apta para todo público).

A las 13.05, 15.20, 17.35, 20.10 y 22.50: NOTICIARIO ARGENT. A las 19.50 y 22.30: SHOW MUSICAL, con LOS AVELLANOS. Conjunto tropical. Localidades en venta con tres días de anticip.

PROXIMO ESTRENO:

DE RUSIA CON AMOR

con Sean Connery y Daniela Bianchi. Dir.: T. Young, en tech.

• **HINDU.** Lavalle 842. A las 13.30, 15.10, 16.55, 18.45, 20.50 y 22.50: Not., y Valor, acción, heroísmo,en:

TRES DIAS DESPUES DE LA INMORTALIDAD

(Inc. menores de 14 años).

• **IDEAL.** Suipacha 378. A las 14, 15.45, 17.45, 19.50 y 22.20: Suc. Argentinos, y

**Gran festival Tom y Jerry**

(Sin restric.) Super selección de 10 divertidos cortos en Cinemascope y Technicolor. Platea $ 90. Pullman siempre 60. Próximo est.: MI VAGO.

• **IGUAZU.** Lavalle 940 (35-4431) 14, 16, 18.10, 20.30 y 22.50 hs.: Curd Jurgens, en:

EL TRIUNFO DE MIGUEL STROGOFF

Sin restricciones.

• **LIBERTADOR.** Corrientes-1334 40-7443. A las 14,15, 16.15, 18.25, 20.40 y 23.15 horas:

**Week End**

con John Osterholm y R. Bruel; 13.45, 15.45, 18, 20.30 y 22.25 hs.: Notic.; Variedad. y Acto vivo. (Programa proh. men. 18 años).

• **LOS ANGELES.** Corrient. 1770 40-3742. A las 13.50, 15.40, 17.30, 19.20, 21.10 y 23 hs. ¡¡El Super-Espectáculo para grandes y chicos!!

**El nuevo gran festival de Tom y Jerry**

En deslumbrante technicolor y Cinemascope.

• **LUXOR.** Lavalle 669. A las 13.20, 15.05, 16.50, 18.45, 20.50 y 22.50: Not., y Un film de audaz erotismo, lleno de gracia y poesía.

LAS JOVENES AFRODITAS

(Proh. men. 18 años). Entrada a la sala con documentos.

• **METRO.** Cerrito 570. 35-4219. A las 14.45, 16.55, 18.35, 20.35 y 23.10 horas:

**La Flecha de Oro**

(Sin restricciones). tec. y tecnirama. Tab Hunter y Rosana Podestá; 14.30, 16.20, 18.20, 20.20 y 22.35: Notic. y Show.

• **METROPOLITAN.** Ctes. 1343 40-0816. A las 13.50, 15.35, 17.55, 20.15 y 22.50: Varied., y

**Un día un gato**

MIERCOLES

**Mujeres de Oriente**

(Proh. m|18|a.). Cinemascope. Noches prohibidas de Oriente... El mundo sorprendente y turbado del opio y del strep-tease de Hong Kong, en:

MUJERES DE ORIENTE

(Proh. m|18|a.). En radiantes colores. Estan en venta las localidades y siempre con 3 días de anticipación.

Boletería en horario continuado de 10 a 23 hs.



*Alberto Sordi y Gianna Maria Canale —su esposa en la ficción—, protagonistas de "Il boom", película producto de la colaboración de Vittorio de Sica, Cesare Zavattini y el productor Dino de Laurentiis, que está firme en la cartelera del Ambassador.*

• **MONUMENTAL.** Lavalle 780 A las 14, 16, 18, 20 y 22.25 hs., la brillante comedia:

**Placeres conyugales**

(Proh. men. 14 años), con Luis Sandrini-Ana María Campoy-D. Maggi y gran elenco. A las 20 y 22.20 hs.: Varietée.

• **NORMANDIE.** Lavalle 861. A las 12.05, 13.55, 16, 18.05, 30.30 y 22.55: Suc. Argent.; y

**¿Quién durmió en mi cama?**

Dean Martin - E. Montgomery. Color. (P|m|14|a.).

La comedia más jocosa del año. Proxim.: EL PUENTE SOBRE EL RIO KWAI. William Holden. Color.

• **OCEAN.** Lavalle 739. 32-1515 A las 13.40, 16, 18.10, 20.35 y 23 horas. Por primera vez juntos: Vittorio Gassman - A. Sordi - V. De Sica - S. Mangano N. Manfredi, en

EL JUICIO UNIVERSAL

(Proh. men. 14 años). El film que usted debe ver; 13.15, 15.35, 17.55, 20.15 y 22.30 Noticioso y S. Musical.

• **OPERA.** Corrient. 860. 35-1335. A las 13.55, 16.5, 18.15, 20.40 y 23.15 horas.

**Los hijos del Capitán Grant**

Una superproducción de Walt Diney, en mágicos colores, sobre el famoso libro de Julio Verne. Un gran elenco con Maurice Chevalier, George Sanders y Haylley Mills. SIN RESTRICCIONES. A las 13.55, 15.45, 17.55, 20.25 y 23: Sucesos Argentinos. A las 20.10 y 22.40: Show musical, con LOS CALLEJEROS

Próximo estreno un film extraordinario:

DESLIZ DE UNA NOCHE

con Natale Wood y Steve McQueen. Esta película representó a los Estados Unidos en el Festival Internacional de Buenos Aires.

COLISEO: viernes 24, una joya del cine soviético.

EN POS DEL SOL

GALERIA DE ARTE: obras de Angélica Furer y Atilio Angel Fontana.

• **PARAMOUNT.** Lavalle 845. — 35-0999. 14.35, 16.25, 18.15, 20.15 y 22.40: Variedades. Noche: localidades numeradas; 13, 14.50, 16.40, 18.40, 20.50 y 23.15 hs.

**Week-End**

(Proh. m|18|a). Dir.: Palle Kjaerluff-Schmidt.

• **PARIS.** Lavalle 769. 31-2916. MORAL 64; FUEGO FATUO. (Programa prohibido men. 18 años).

• **PREMIER.** Corr. 1565. 46-2113 14, 15.50, 17.55, 20.25 y 22.55: Suc. Argent., y

**Los hijos del Capitán Grant**

de Walt Disney, en Technicolor. Sin restric. con M. Chevalier y H Mills. Increíble aventura de Julio Verne. ¡Un terremoto de entretenimiento!

• **PRINCESA.** Suipacha 460. 35-1112. Hoy continuado.

**La luz de los 6 tiros**

Tech. James Dunn. Hombre contra Artico. $ 25.

Jueves. Dos extraordinarias películas a $ 50. CUATRO POR TEXAS, Tech. La dicha de amar D. Day (Inc. m|14|a.).

• **RENACIMIENTO.** Lavalle 825. 35-1810 Gran programa sin restricciones.

EL CAPITAN BLOOD

con Erroy Flynn-Olivia de Haviland. A las 13, 15.15, 17.30, 20.05 y 22.35 hs. Apta para todo público. Continuado.

• **ROSE MARIE.** Corrientes 780. 45-6448. Platea $ 30. Continuado: 13 hs. Prohibido para menores de 18 años: Doble programa exclusivo:

**Seducida por el vicio**

con Marck Miller y Anita Ekberg: REMOLINO DE PECADOS, con Ingmar Zeisberg.

• **S. LAVALLE.** Lavalle 921. 35-9235. SANGRE SOBRE EL SOL, con James Cagney-Silvia Sidney, en Panorámica; 13, 16.15, 19.45 y 23.15 hs. Inc. m|14|a. UN TIPO PELIGROSO, con Eddie Constantini-Cargit Saad, en Panorámica; 14.30, 17.50 y 21.20 hs. Sin restricciones.

Platea $ 60. Continuado.

• **SUIPACHA** Suip. 442 35-1195 A las 14.20, 18.15 y 22: Sucesos Argentinos y la espectacular super producción·

**55 Días en Pekín**

(apta para todo público) con Charlton Neston. Ava Gardner y David Niven. En cinemascope y technicolor.

• **TROCADERO.** Lavalle 820. 13.30, 15.10, 17, 18.50, 20.40 y 22.45 hs. Variedades; 13.40, 15.25, 17.15, 19, 21.10 y 23.15:

CANUTO CAÑETE Y LOS 40 LADRONES

con Carlos Balá. Sin restric.

• **G. UNION** Indep. 2870 97-2565 Descuento sindical. Calefacción. Central. Proh. men. 18 años. HEROICA; SUSANA; LA GRAN AVENTURA. Mañana: LA PASION DESNUDA.

## ALMAGRO

• **ALCAZAR.** 86-3939. En cont. Platea, niños $ 35. IMPERIO DE BALAS; Sabú y el anillo mágico; Crimen en las calles.

• **HOLLYWOOD.** Corrientes 4256. 86-4213. Continuado. A las 15.50, 19.10 y 20.50 hs.

PLACERES CONYUGALES

con L. Sandrini; 14, 17.10, 20.50: Las ratas, c|Alfredo Alcón; 19 y 22.40: Suc. Arg. (Prog. proh. men. 14 años). Jueves estreno: El gordo Villanueva, c|Jorge Porcel.

• **MEDRANO.** Ctes. 3975. 88-3501 Continuado. Men. tarde $ 55. 18.45 y 22.35: Suc. Arg. Primicia de W. Disney:

**Los hijos del Capitán Grant**

en PanaV-Color; 14.15, 17.20 y 21: El perro que se creyó Mapache, Tech.; 13.45, 16.50 y 20.40: Selec. de dibujos de W. Disney. Miérc.: El nuevo gran Festival de Tom y Jerry, C|S. y Color.

• **ROCA.** Rivadavia 3753. 87-1517 Calefacción. Continuado. A las 15.50, 19.30 y 23.15 hs.:

**Los hijos del Capitán Grant**

con Maurice Chevalier y Hayley Mills; 14.15, 17.25 y 21.25: Norman al galope, con Norman Wisdon y Margaret Rutherford; 15.40, 19.15 y 23 hs.: Sucesos Argentinos; 19.05 y 22.50: Variedades. Jueves estr. MUJERES DE ORIENTE.

## BOCA Y BARRACAS

• **OLAVARRIA.** Olavarria 535 21-0434. LA BESTIA DEBE MORIR; Alias flequillo; Canuto Cañete y los 40 ladrones. Menores $ 40.

## BELGRANO

• **BELGRANO.** Cabildo 2356. — 73-5691. A las 14.30: Variedades; a las 15, 18.40 y 22.40 hs.:

LOS HIJOS DEL CAPITAN GRANT

A las 16.45 y 20.25 hs.: EL PERRO QUE SE CREYO MAPACHE. Día de fiesta en Disneylandia.

• **MIGNON** — Juramento 2433 73-3899. (P|m|14|a). 16.20, 19.30 y 23 hs. LOS PARAGUAS DE CHERBURGO, con C. Deneuve; 14.40, 17.50 y 21.10: Contigo eternamente, O. W. Fischer.

## BOEDO

• **CUYO.** Boedo 858. 97 - 6975. Cont. 14: Var.; 14.10, 18.45 y 23.20 horas:

CANUTO CAÑETE Y LOS 40 LADRONES

Carlos Balá; 17 y 21.35: Cuando los duendes cazan perdices, L. Sandrini; 15.30 y 20.10: El mago de las finanzas, J. Marrone. Menores $ 40.

• **G. SAN JUAN.** 97-4293. Cont AMOR EN LAS VEGAS; Avance a la retaguardia; Pasajes sangriento. Platea $ 50. Men. $ 25.

• **EL NILO.** Boedo 1063. 97-2984

PLACERES CONYUGALES

con Luis Sandrini (P|m|14|a).; LA PATOTA (P|m|14|a).

Platea $ 25. Menores $ 15. Los fugitivos de Zahrain; La antesala del infierno; Su pecado fue jugar.

• **S|S|JUAN** S|Juan 2540 97-5908 Continuado. Platea $ 50. Men. 25. Enrique Guzmán, en: MI VIDA ES UNA CANCION; Vuelven los 5 halcones; El enamorado.

• **LOS ANDES.** Boedo 777 97-4233

LA FUGA DE LOS CABALLOS BLANCOS

Cuidado con los camarotes; Celda para millonarios.

## CABALLITO

• **ASAMBLEA.** Asamblea 821. CANUTO CAÑETE Y LOS 40 LADRONES; Barcos de papel; Juramento de Lagardere.

• **LEZICA.** Rivadav. 4622 Cont Los 400 golpes; Deshojando la margarita; Los malvados van al infierno. (Proh. 18|a). Plat. $ 20. 16.35 y 22.20: RIFIFI; 14.20 y 20: Los espías; 18.20 (solamente) El hombre que morirá mañana. Unico día.

• **MORENO.** Rivad. 5050. 90-4303 15.40, 19.15 y 22.45: Walt Disney, en:

**Los hijos del Capitán Grant**

Color; 14.30, 18 y 21.30: El perro que se creyó Mapache, color Niños $ 50. Continuado. Jueves 16: El nuevo Festival de Tom y Jerry, color.

## COLEGIALES

• **ARGOS.** F. Lacroze 3455 54-0673 14, 17.25 y 21.20: Norman al galope, con Norman Wisdon; 18.55 y 22.50: Suc. Argent.; 15.30, 19.15 y 23.10: La mejor película de amor y aventuras de todos los tiempos:

**Los hijos del Capitán Grant**

En technicolor, con Maurice Chevalier-Hayley Mille y George Sanders. Tarde men. $ 55. Miérc. próx.: Mujeres de Oriente, con Magwa Fouad.

• **ALVAREZ THOMAS.** 54-4999 Menores $ 15. Alma de valiente; El traidor; El niño y el delfín.

• **G. CORDOBA.** Córdoba 4633. 773-0700. Cont. 2ª semana de éxito. Niños $ 40. Canuto Cañete y los 40 ladrones, Carlos Balá; El turista, Marrone; Luna Park.

• **REGIO.** 772-3550. Platea $ 25. Menores $ 15. Mi novia del otro mundo; Nikki; Norman diplomático.

• **RIALTO.** Córdoba 4287. 86-8764 Platea $ 25. Niños $ 10. GERONIMO, tec.; Mesas sepradas, Kid Galarde, E. Presley.

## FLORES

• **COLISEO.** Bonorino 36. 63-6181 Simult. a las 16, 19.20 y 22.45 hs.

**Placeres conyugales**

con Luis Sandrini-Ana María Campoy-Ambar La Fox; 14.30, 17.40 y 21.10: Hembras y mujeres de blanco, con Mercedes Carreras y C. Estrada. (P|m|14|a.).

• **CONTINENTAL.** 63-2318 Cont. PERSEO EL INVENCIBLE; Avance en la retaguardia; Amor en Las Vegas.

• **FENIX.** Rivad. 7802. 612-8858. 13.25, 16.10 y 20.10: Norman al galope, con Norman Wisdon; 16.30 y 23.25: Acción doc. en colores; 18.05 y 23.10: Suc. Arg.; 14.50, 18.35 y 23.35:

**Los hijos del Capitán Grant**

Un hermoso sueño de Julio Verne llevado a la pantalla por Walt Disney con Maurice Chevalier y Hayley Mills. Tarde men. $ 55. Miércoles 15: Extraordinario estreno: El Festival de Tom y Jerry.

• **GAONA.** Av. Gaona 3263. 59-2551.

CANUTO CAÑETE Y LOS 40 LADRONES

Barcos de papel; Variedades.

• **PUEYRREDON.** Rivadav. 6871 612-0389. Cont. A las 15.35, 19.10 y 22.50: Suc. Arg., y

**Los hijos del Capitán Grant**

RankVisión-Tecnicolor, c. Maurice Chevalier - Hayley Mills; 14.10, 17.25 y 21.05: Norman al galope, Panorámica, con Norman Wisdon. Menores tarde $ 55. Próximo estreno:

MUJERES DE ORIENTE

• **S|J de FLORES** 611-5989. Cont

EUROPA DE NOCHE

LOS QUE OFENDEN AL SEXO

(Prohibida menores 18 años).

• **SELECT FLORES.** 61-8145. Cont Continuado. Niños $ 20. La flecha y el leoaprdo; El Artico salvaje; Secuestrado.

## FLORESTA

• **FLORESTA.** Corro 331. 67-8689 EL ESPECTACULO MAS GRANDE DEL MUNDO; Terror de las chicas; Cuando habla el gatillo. CALEFACCION.

• **G|RIVADAVIA** 69-1356. Cont. PLACERES CONYUGALES, Luis Sandrini (P|m|18|a); Hombres y mujeres de blanco.

• **LOPE DE VEGA.** L. De Vega 1744. 64-4343. Platea $ 25 LOS CUATRO JINETES DEL APOCALIPSIS, Glen Ford, tech.; Una vez a la semana; Cuarteto invasor.

## LINIERS

• **CANADIAN** II 64-2600. Cont RIVALES DE AL CAPONE; Cenizas sin gloria; Comenzó en Tokio. (Prog. proh. men. 14|a.).

## MATADEROS

• **ALBERDI.** J. B. Alberdi 6169 KALAPUR; Una luz en el bosque; El jinete justiciero.

• **CALIFORNIA.** Av. del Trabajo Grandioso programa de acción y aventuras.

EL GUERRILLERO

Al sur de San Luis; El último baluarte. Platea 50. Men. $ 30.

• **N. CHICAGO.** 68-0682. Cont Terror de chicas; Sansón y Dalila; Fugitivo de Zarahin.

• **EL PLATA.** 68-1118. Continuado CANUTO CAÑETE Y LOS 40 LADRONES, con CARLOS BALA; Alias Flequillo, José Marrone; Mi esqueleto, Luis Sandrini.

## NORTE

• **BLANC.** Sta. Fe 3063. 83-1846 14.30, 18.30 y 22.30: LOS PARAGUAS DE CHERBURGO, color; 16.45 y 20.40: Saboreando margaritas desnudas, color. (Prohibidas men. 14 años). Continuado.

• **BLEU.** Santa Fe 2141 82-5845 16.10, 19.30 y 22.45: GUNGA DIN; 14.30, 18 y 21.20: Apunten Fuego. Platea $ 30. Mañana: Los amantes.

• **ROXY.** Las Heras 2460 83-0159 CANUTO CAÑETE Y LOS 40 LADRONES; Barcos de papel; Todo el año es Navidad.

## ONCE

• **ALBA** Moreno 2967. 97-3760 EL TRIUNFO DE MIGUEL STROGOFF; Bebert en un tren carreta: Eco de tamboers.

• **MAJESTIC** Pueyrredón 230 87-9636. Cont. Estreno simultáneo:

PLACERES CONYUGALES

Hombres y mujeres de blanso. (Prog. proh. men. 14 años).

## PALERMO

• **COLISEO PALERMO.** Serrano 2437. 71-1720. CANUTO CAÑETE Y LOS 40 LADRONES; Barcos de papel; Caíd oen el infierno.

• **G. NORTE.** Sta. Fe 3730. 72-8468 14.10, 16.05, 18.05, 20.25 y 22.45: PLACERES CONYUGALES, Luis Sandrini (P|m|14|a.); 20 y 22.20: Not. y Show. Jueves: ¿Quién yace en mi tumba?, B. Davis.

• **NATIONAL.** 771-2760. Contin. PACTO SINIESTRO; Pánico en el aire; Demaciado y muy pronto

• **PARK.** 71-3404. Continuado LAS JOVENES AFRODITAS; Los amantes; La francesa y el amor. (Proh. men. 18 años). Calefac.

• **ROSEDAL.** Serrano 2454. 72-3101 AMOR EN LAS VEGAS; Las siete espadas vengadoras; El capitán Simbad. Calefacción.

• **ODEON** 80-0637. Continuado. CARLOS BALA: CANUTO CAÑETE Y LOS 40 LADRONES José Marrone: Alias Flequillo. Niños $ 50.

## PARQUE PATRICIOS

• **PABLO PODESTA.** Rioja 2153. 91-1365. CUATRO POR TEXAS, con F. Sinatra; He muerto mil veces, con J. Palance; La rubia temeraria.

• **RIVAS.** Rioja 2054. 91 1841.

CANUTO CAÑETE Y LOS 40 LADRONES

Alias Flequillo, con José Marrone; De Los Apeninos a Los Andes. Niños $ 40

## PATERNAL

• **OESTE.** 59-0405. Continuado. SANGRE REBELDE; Winchester 73; Amistad sangrienta.

• **PARRAVICINI** 59-6073. Cont. LOLITA; La esclava de Roma; El hampa ataca.

• **LORENA.** 58-5298. Continuado LA FLECHA Y EL LEOPARDO; Tonka; El zorro vengador.

## POMPEYA

• **GR. SAENZ.** Av. Sáenz 459. 91-8455. Damas y niños $ 20. Si contesta mi marido, en tech.; El robo del siglo; Jinetes del odio, en tech.

## SAAVEDRA

• **AESCA** Av. del Tejar 3899. Hoy, DESCANSO.

• **CUMBRE.** García del Río 4127. 70-5573. EL MEJOR PROGRAMA, con 2 super películas de Vittorio Gassman: LOS MONSTRUOS y EL SUCESO. Además El asesino. M. Mastroiani. P|18. Platea $ 60.

## SUR

• **B. ORDEN.** B. de Irigoyen 1521. 23-7385 (Proh. men. 14 años).

**Placeres conyugales**

Luis Sandrini-Ana María Campoy-Ambar La Fox-Miguel de Sabattini; Alias Flequillo, José Marrone

• **C. GARDEL.** 34-0155 Cont. KING KONG; Las manos de Orlac; El vampiro negro.

• **GRAN SUD.** B. d|Irigoyen 1652 23-6844. Continuado.

**Los hijos del Capitán Grant**

con M. Chevalier; NORMAN AL GALOPE, con N. Wisoon. Programa sin restricciones. Próximo estreno: Mujeres de Oriente.

• **NATIONAL PALACE.** S. Juan 2461. 97-1723.

LOS VALIENTES NO SE RINDEN

Viaje al 7º planeta; Ala Kazan, el mago. Sec. dib. animados.

## VILLA CRESPO

• **RIVOLI.** Corrient. 5822. 54-1382. AMOR EN LAS VEGAS; Un mono en invierno; 10.000 domit. Niños $ 30.

• **VILLA CRESPO** Corrientes 5535 54-3177. BALADA PARA UN CANALLA, c|L. Tierzoff; RUBOR DE ALCOBA; SER O NO SER, J. Benny.

## VILLA DEVOTO

• **DEVOTO.** N. York. 3334 50-1443 LA LEGION DEL ZORRO: 1º y 2º episodios; Tambores sobre el Amazonas; El batallón de la muerte; ¡Porque mata un hombre!

## V. DEL PARQUE

• **PARQUE.** Cuenca 3256 50-4448. Sensacional y cautivante film:

LOS PARAGUAS DE CHERBURGO

El suspirante; Ser o no ser.

• **SOL DE MAYO.** Nazca 2336.

**Canuto Cañete y los 40 ladrones**

Barcos de papel, P. Calvo; Al toque de clarín. Niños $ 40.

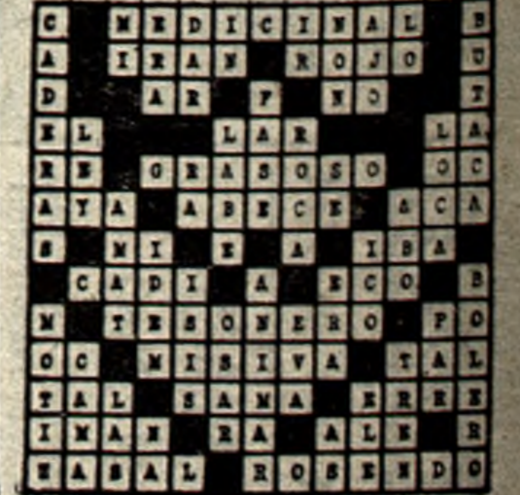
## VILLA URQUIZA

• **25 DE MAYO.** Triunvirato 4438 51-1859. Carlos Balá, en:

CANUTO CAÑETE Y LOS 40 LADRONES

José Marrone, en El turista; Luna Park, con W. Vidarte. Contin.

**Resultado del Crucigrama de Página 23**



Crónica EDICION DE LA MAÑANA Dirección, Redacción, Administración, Publicidad y Talleres: RIO BAMBA 280. — T. E. 45-8608 - 8926 - 5047 - 1072 - 1006 - 0058 y 0311. Director: Oscar J. M. Ruiz.
Registro de la Propiedad Intelectual Nº 799.298

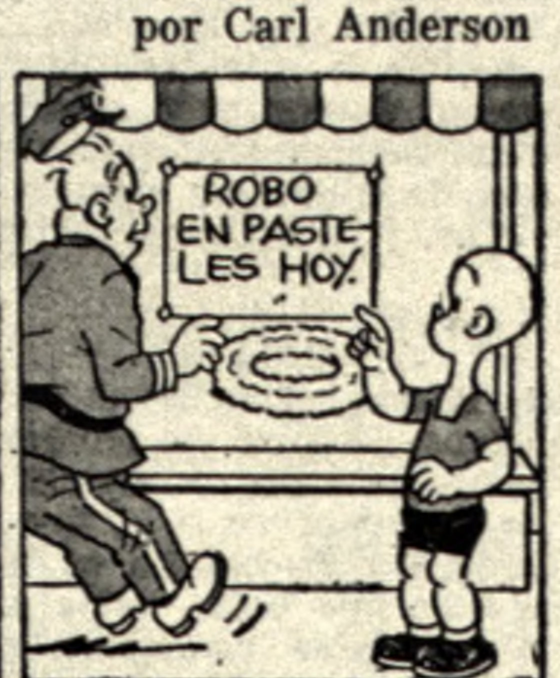
# Crónica ENTRETENIMIENTOS

- Espectáculos Teatrales y Variedades
- Historietas
- Crucigrama

## L PIBE "PIRAÑA" — por Carl Anderson






## DICK TRACY — por Chester Gould










## BRICK BRADFORD, el Indomable — Por Paul Norris







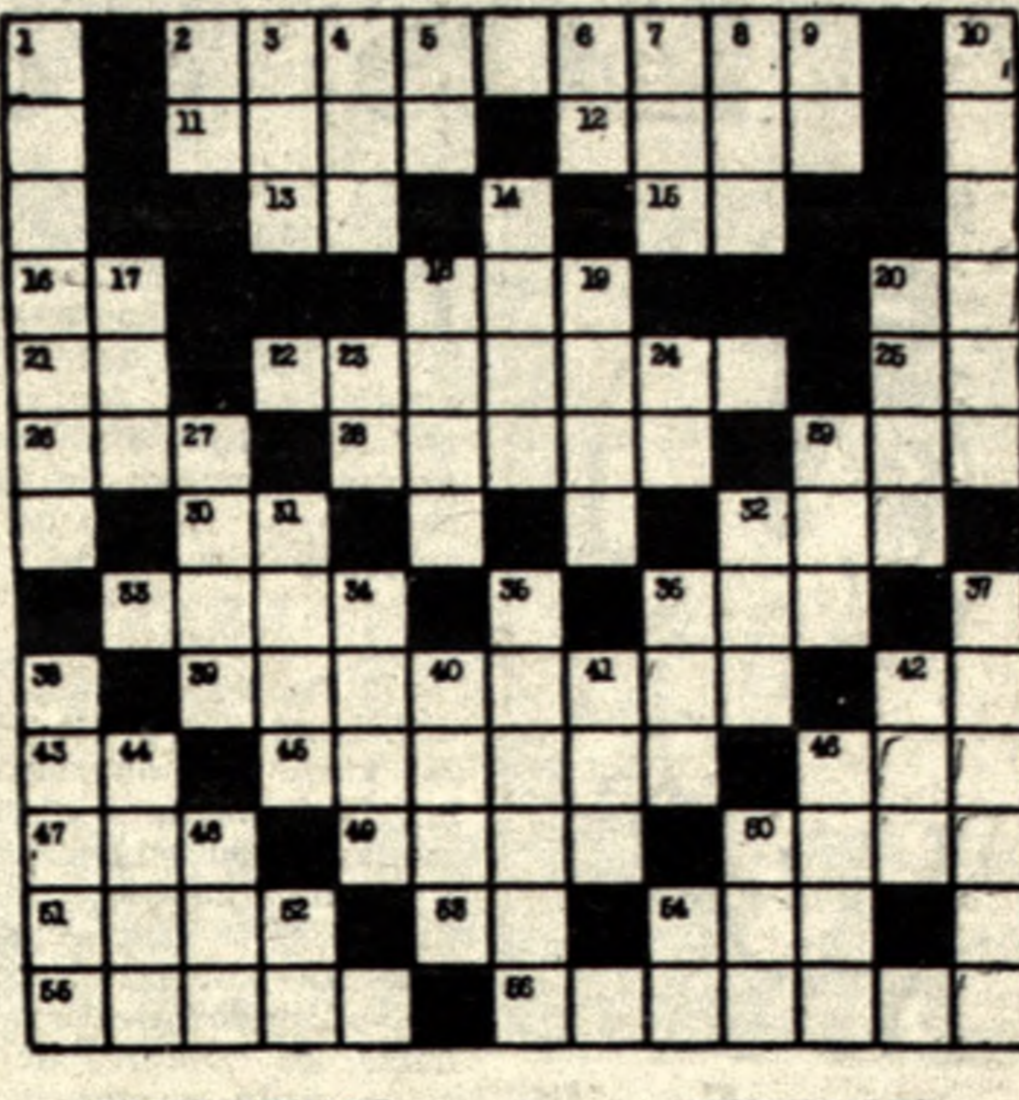

## MANDRAKE, el Mago — por Lee Falk y Phil Davis








## CRUCIGRAMA



**HORIZONTALES**

2) Relativo a la medicina; 11) Mesopotamia; 12) Colorado; 13) Terminación verbal; 15) Negación; 16) Pronombre; 18) Hogar; 20) Artículo; 21) Nota musical; 22) Mantecoso; 25) Antigua lengua de Provenza; 26) Encargado de cuidar a un niño; 28) Abecedario; 29) Aquí; 30) Pronombre posesivo; 32) Del verbo ir; 33) Juez turco; 36) Repetición de un sonido; 39) Personaje que trabaja con tesón; 42) Río de Italia; 43) Antigua lengua de Provenza; 45) Mensaje; 46) Semejante; 47) Igual; 49) Pez de Canarias; 50) Letra del alfabeto; 51) Encargado de presidir la oracion entre los mahometanos; 53) Símbolo del radio; 54) Cerveza ligera inglesa; 55) Relativo a la nariz; 56) Nombre de varón.

**VERTICALES**

1) Parte del cuerpo humano (pl.); 2) Nota musical; 3) Epoca; 4) Otorgar; 5) Preposición inseparable; 6) Caminar de un lugar a otro; 7) Impar; 8) Condimento; 9) Artículo; 10) Especie de sillón; 14) Cada una de las diversas figuras de la Luna; 17) Precepto; 18) Mancha; 19) Piedra grande; 20) Demente; 23) Divinidad egipcia; 24) Del verbo ser; 27) Virrey del Perú; 29) Puerto de Finlandia; 31) Item; 32) Diminutivo; 34) Divinidad egipcia; 35) Dar ánimo; 36) Epoca; 37) Aire y baile musical de las Antillas; 38) Sublevación; 40) Atreverse; 41) Primera mujer; 42); Dos; 44) Lecho para dormir; 46) Aparato o prevención de las cosas necesarias para un viaje; 48) Artículo en plural; 50) Letra del Alfabeto; 52) Símbolo del sodio; 54) Naipe.

SOLUCION EN LA PAGINA 22

## ¿LO SABIA USTED?




## ESPECTACULOS DE TEATRO Y VARIEDADES

**COLON. 35-5414.**

Hoy, 21.30 hs. 6º Concierto del abono a 12 nocturnos de la ORQUESTA FILARMONICA DE BUENOS AIRES. Director: FRUHBECK DE BURGOS. Programa: Pavana para una infanta difunta y Alborada del Gracioso, Ravel; Concierto Nº 3, en Do mayor, Op. 36, para piano y orquesta, Prokofiev. Solista: María Tipo; Díptico, Sciammarella; El Sombrero de tres picos (1ª y 2ª suite), De Falla. PLATEA $ 350. Sobrantes de abono en vta.

Miércoles 15, 21 hs. 6ª Función del abono nocturno. NORMA, de Bellini. Con: Genger, Lazzarini, Prevedi, Wildermann, Passini, Schultz. Director de orqueta: Bruno Bartoletti. Regie: L. Bruder. Director coro: T. Boni. Escenografía: D. Ortolani. Orq. y coro estable del Teatro Colón. PLATEA $ 600. Sob. de abonos en venta.

**Boletería Todos los días de 10 a 20 hs. en A. Toscanini (Viamonte) 1124. 35-1430.**

• **ALVEAR.** Corrientes 1659. 46-9676. Miércoles 15 a las 22 hs. ¡Velada extraordinaria! Cía A. Magaña - Colomer - Blasco - Langlais, en el éxito del año: **¡VIVIR... ES FORMIDABLE!!!** de A. Paso. Y como "broche de oro":

**GRAN FIESTA DEL TANGO** Susy Leiva - Julio Sosa con la orq. Leopoldo Federico - Néstor Fabijn - Carlos Figari su orq. y Alberto Marcó -Martín Darré su orq. y coro M. Mancuso - J. J. Nelson - D. Quiroga. Loc. en vta. desde $ 100. A total beneficio Asoc. Cooperadora del Hospital Rawson.

• **AGON. Maipú 326 (Sub. Cinerama). Dos docenas de rosas rojas, de Aldo De Benedetti. Direc.:** Eduardo Muñoz. Hoy, descanso.

• **ARTEA. B|Mitre 2289 48-3333**

Hoy, descanso.

**BILLY EL MENTIROSO, con H. Pellegrini y gran elenco. Dir. R. Relman ¡Exito mundial!**

• **ASTRAL. 46-5707. Los astros van al Astral. Espectáculos Gallo presenta otro elenco estelar.**

**Ernesto BIANCO - Beatriz BONNET - Osvaldo MIRANDA - Ambar LA FOX -Nelly BELTRAN - Paulette CHRISTIAN en:**

### Boeing - Boeing

de Camoretti. Hoy, descanso.

• **ATENEO.** Parag. 918. 31-2888.

• **T. U. F. A.** Presenta, a las 21.30 hs.: PARIS, SU MUSICA Y SUS CANCIONES.

• **CANARO FCO. (ex Solís).** — Bdo. de Irigoyen 1423. 26-1487. Hoy, 18, 20.45 y 23 hs.

**REVISTAS COMICAS POPULARES**

**O. BOZAN - T. LUSIARDO - R. PASTORE - S. BRUNETTI - LOS SANTOS y H. RIVERA, con V. Quintana, M. Williams, H. García Ramos, O. Villa y Los Arribeños, en:**

### La vuelta de Nerón

Loc. en venta 5 d|a. Platea $ 80.

• **CANDILEJAS. Rivadavia 640.** 31-2505. Mañana a las 22.15. LA CIUDAD DE LOS NOVIOS, de Aliber. Dir.: E. Vega. $ 100.

• **COLISEO. Charcas 1111. 44-0242.** y 41-1115.

**HOY SENSACIONAL PRESENTACION DE:**

### Il Teatro Delle Novita

A las 22 hs.. (Abono A). Mañana, a las 18.30 horas (Abono B).

**L'INFEDELE**

de Roberto Bracco, con ERNESTO CALINDRI-LAURA TAVANTI y RENZO MONTAGNANI. (En venta sobrantes de abono con dos días de anticipación).

• **COMEDIA. Corrient. 778. 46-4485** HOY, DESCANSO.

**PAULINA SINGERMAN en el éxito cómico: UNA NOCHE A LA ITALIANA**

• **COMICO.** Hoy, a las 22.15.

### Luis Sandrini

y su Gran Compañía, en:

### PIMIENTA

la mejor comedia de Abel Santa Cruz. Mañ.: DESCANSO.

• **DE ARTE. Rodríguez Peña 344. EL 41, de Pavón Pereyra. V. Lago - O Cattáneo. Dir.: D. Garzay.** Hoy, descanso.

• **EL NACIONAL. Corrientes 960. 35-0816.**

**REVISTAS**

Hoy, descanso.

**ADOLFO-STRAY-NELIDA ROCA GOGO ANDREU LOS MAC KE MAC'S**

Y un gran elenco. Próxima: **ESTO ES PARIS** (La revista sin pechera)

• **IAM. Florida 659. IGNACIO** QUIROS, I. Roy, M. de Rosa en: **CORAZON ARDIENTE, de J.** Patrick. Dir. M. Lavalle. Hoy: descanso.

• **JOAQUIN DE VEDIA (ex** Montevideo). 46-2156. Descanso.

**FRENESI**

**de Ch. de Peyret, con Antonia** Herrero, **Elda Desel y elenco.**

• **LICEO. Rivadavia 1499. 38-4291 DELIA GARCES.** Hoy, 22 hs.

### INOCENCIA

**(Otra vuelta de tuerca).** de William Archibald. Direcc.: **A. Zavalia.**

• **LOS INDEPENDIENTES. San Martín 766. 32-5922. Estreno mundial ¡KAFKA EN TEATRO! Armando Clavier-Marcela Sola con gran elenco:**

### El Castillo

**de Max Dickmann. Dir. Onofre** Lovero. Hoy, descanso. Calefac.

• **MARCONI. Riv. 2330. 47-0116** Hoy, desc. Cía. DON PELELE **LA VIRGENCITA DE MADERA con DORITA BURGOS y ANGE**LES MARTINES. Mañana: 22.30.

• **MUNICIPAL GEN. SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611. Sala Martín Coronado.** Despedida.

HOY, a las 21.45 horas: **AMIGOS DE LA DANZA,** Ballet en La Nueva Tierra Istar (reestreno). Soiree Musicale. Una Garza Sucia. Platea $ 80. Sp. 60.

**Sala Casacuberta:** Hoy 19 hs. 5º Concierto del Ciclo Panorama Histórico de la sonata, con **Juana Guizburg y Beatriz Barcia,** piano a 4 manos con obras de Clementi, Diabelli, Mendelsshon, Schubet. Platea $ 50.

• **NUEVO TEATRO.** Suipacha 927, 32-9547. A las 21.30 horas: **JAZZ 64 - TRIO JORGE ANDERS - TRIO JORGE NAVARRO.** Platea $ 100.

• **PEQUEÑO TEATRO. B. Mitre** 1259. 40-4635. Vacaciones de invierno, con: **UN TREBOL DE CUATRO CUENTOS.** Fábulas y canciones. Hoy, 17 hs.

• **RIO BAMBA Río Bamba 179. 45-6251. Teatro de los Jóvenes: NUESTRO FIN DE SEMANA de R. M. Cossa, con J. C. Gene.** Dir.: V. Mosslan. 22.15. **DEBATE**

• **SANTA MARIA DEL BUEN AIRE. Montevideo 842. 41-6086. EL PADRE DE LA NOVIA, con** D. Vittori, S. Merlino, E. Conte, J. L. Mazza, N. Gambier. Hoy: dsceanso.

• **SAN TELMO. Chacabuco 966.** 33-2804. Hoy, DESCANSO. Grupo del Sur, presenta:

### ¡Ah, Soledad!

**de Eugene O'Neill. Dir.: C. Go**rostiza.

• **SMART 35-2592. Cía. R. Rossi** Mañana a las 22.15 hs.

### El miedo es masculino

**Divertida comedia sin restric. 164 representaciones.** Loc. en vta.

• **TEATRO 35. Callao 435 (subsuelo). 40-7654. M. R. Robledo en:**

### Chin Chin

y Alfredo Iglesias. Hoy, descanso. Dir.: F. Javier (P|14|a.).

• **TAF. C'doba. 946. 31-0068/69. —CONCIERTO DE MEDIODIA.** Gratuito, a las 13 hs. Enrique Larroque (disertante). Dora Bonesatti Harispe. Espectáculo Rameau.

• **TAF. C'doba. 946. 31-0068/69.** GRUPO YENESI. Espectaculo Harold Pinter.

**EL AMANTE Y LA COLECCION** Gran éxito en todo el mundo. Dir.: Jaime Jaimes. Platea numerada. Calefacción.

### VARIEDADES

### Parque de Diversiones ITAL-PARK

**Av. LIBERTADOR y CALLAO** LOS JUEGOS MAS MODERNOS PARA GRANDES Y CHICOS. AMBIENTE FAMILIAR Y DE CATEGORIA. PLAYA ESTACIONAMIENTO GRATUITA. DESDE 14 hs. V|PERMANENTE.

### CIRCO RINGLIN

**RIVADAVIA 6355 esq. BOYACA. 66-4111. - HOY: DESCANSO DE LA COMPAÑIA. - MAÑANA MARTES, DOS FUNCIONES, a las 18 y 22 HORAS.**

### Circo Sudamericano

RIVADAVIA 4357. SUBTE RIO DE JANEIRO. - HOY: DESCANSO DE LA COMPAÑIA. - MAÑANA MARTES, DOS FUNCIONES, a las 18 y 22 HORAS.

# Los Factores de Poder



Escribe
**AMERICO BARRIOS**

LA fuerza nunca fue, ni podrá ser, una fuente de derecho. "Todo puede hacerse con las bayonetas, excepto sentarse sobre ellas", dijo Talleyrand, que servía a Napoleón, pero que tenía mucho más talento político que Napoleón. Y es sobre el derecho que hay que **asentar** la vida institucional. En algunos casos la fuerza impone un determinado estado de cosas, que será efímero si detrás de las bayonetas no hay algo más que armas blancas o de fuego. Una doctrina, por ejemplo. La fuerza se pone al servicio de la doctrina, y la doctrina reinará sobre la fuerza y sobre todos.

•

**El Pueblo es fuente de todo Poder.** Solamente el Pueblo es Poder. Legítimo. Verdadero. Soberano. El error de ignorarlo prepara las grandes conmociones sociales. Se mella la espada de un general que lucha bravamente, o se enmohece si la tiene ociosa en la lucha burocrática. La fuerza del Pueblo no se mella. Hace siete mil años de historia conocida que brilla, pelea y vence. ¡El Pueblo es la gran espada! Antes se sabía, cuando no había naves espaciales ni televisión. Hace más de 2.700 años el mitológico Teseo fundó Atenas, y extendiendo los brazos hacia la gente, hacia los hombres de viviendas desconocidas y rostros desconocidos, gritó solemnemente: "¡Venid, oh, Pueblo!", llamándolo a gobernar. Sin voluntad de Pueblo, sin poder de Pueblo, sin las normas del Pueblo, comprendía que Atenas iba a ser una anécdota fugaz de la Historia. Y su historia, una historieta.

Es bien cierto que hubo pueblos puestos de rodillas, humillados, apaleados, hambreados. ¡Pero aquí están ante nosotros, entre nosotros! Nadie ha podido aniquilarlos. El Pueblo es el Poder invencible. Porque es la verdad, la razón, el derecho. Sobre la mentira no se ha edificado nada perdurable. El tiempo más extenso para la mente del hombre es, en realidad, como la fugitiva llamarada de un fósforo. Nos parece largo un período de diez años, o de cien, porque ajustamos nuestros proyectos a la vida efímera del hombre. Trabajamos con el tiempo del hombre. Hay que trabajar con el tiempo del país. Con el tiempo del Pueblo. Y nunca parecerá demasiado tarde. Ni siquiera para rectificar el concepto, y reivindicar al Pueblo como al único factor real de Poder.

Todos los demás factores "fuertes", que de alguna manera pueden gravitar en la vida de la comunidad, imponiendo su presencia, deben ser ayudantes del Poder supremo. Complementarios. Hermanos subordinados. Nunca enemigos. Nada hay que represente mejor la generosidad que un Pueblo feliz. El Pueblo que ejerce su Poder dentro de los cauces normales, es solidario, no conoce el rencor, se burla del odio, perdona, y olvida. Y es fácil conquistar su amor. Lo difícil es desprenderse de las mezquindades que impiden intentarlo. Pero vale la pena hacerlo todo para merecerlo. ¿NO LE PARECE?

Américo Barrios

# BUEN DIA

## • LEY DE ABASTECIMIENTO

**Ocurrió en el Registro de Comerciantes en Artículos Alimenticios. El empleado le objetó a uno de ellos al llenar el formulario respectivo:**

**—Aquí tiene que poner su apellido y nombre.**

**—Me llamo José García — dijo el recurrente.**

**—Sí, sí; pero primero el apellido, después el nombre; al revés...**

**El comerciante puso al pie de la letra: "aícraG ésoj".**

## • CORREO DEPORTIVO

A TARAS BULBA. — No, señor, basket-ball, no quiere decir "pelota vasca", ni water-polo significa jugar al polo en el agua con caballitos de goma.

## Mentira Criolla

—Cuente conmigo.

## • PROPAGANDA

En un enorme poste-panel, ubicado en el lugar más visible de la ruta principal, se leía en grandes letras:

"¡OJO AUTOMOVILISTAS! ¡DETRAS DE ESTE CARTEL HAY UN VIGILANTE DE LA CAMINERA EN ACECHO! ¡EVITESE UN DOLOR DE CABEZA!"

Y en letras más pequeñas: "Atención de "CALMAR", el analgésico sin par".

## ◆ COMPETENCIA

Le preguntaban cierto día a Ninon de Lenclos:

—¿Puede existir la amistad entre dos mujeres hermosas?

—¡Jamás! —contestó Ninón—. ¿Acaso pueden ser buenos vecinos dos comerciantes que venden el mismo artículo?

## ◆ ¡FELIZ DE EL!

Estaban pasando la película española sobre la vida del célebre torero Pacotilla. En una secuencia del film, el protagonista abate al toro en pleno ruedo, de un certero golpe. Una señora, que estaba en la platea, no pudo reprimir la exclamación:

—¡Dichoso él! ¡Ya tiene carne para rato!

## ◆ EMERSON

No basta el talento para hacer a un escritor. Tiene que haber un hombre detrás del libro.

## • VELETAS

*Las mujeres son como las veletas; se fijan cuando enmohecen.*

Voltaire.

## • ¡AVIVESE!

**Creso fue el último rey de Lidia, de 563 a 546 años antes de Jesucristo.**

**Craso, fue un error.**

## • FILOSOFIA ARABE

Por un camino de Arabia marchaba un comerciante montado en su burro. Detrás de él, su mujer le seguía cargada de pesados bultos.

—¿Son tan desatentos los hombres de estos lugares —preguntó un forastero— que no ceden su lugar a las damas?

—Los preferimos desatentos a que lleguen cansados a la noche — respondió filosóficamente la mujer mientras proseguía su camino.

## • DIJO ABRAHAM LINCOLN

La mayor parte de los hombres son tan felices como se proponen serlo.

## • GREMIALES

*Los quinieleros y pasadores, son los obreros del lápiz.*

BUENOS AIRES es la ciudad más silenciosa del mundo... fuera del recinto de la Cámara de Diputados.


# crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO

EDICION DE LA MAÑANA

Año I - Buenos Aires, Lunes 13 de Julio de 1964 - Nº 343




—No Mister Braden. Ahora no puedo venderle el terrenito.

# HOY LOS ASTROS MANDAN



**ARIES** (del 21 de marzo al 20 de abril)
Gran actividad reclamará su atención: ocúpese personalmente de sus tareas. No invierta dinero en asuntos riesgosos. Paz y armonía.

**TAURO** (del 21 de abril al 22 de mayo)
Posibilidad de ganancias, pero cuidado con las inversiones riesgosas. No se desentienda de los problemas de socios o colegas.

**GEMINIS** (del 23 de mayo al 20 de junio)
Proyectos de trabajo toman un rumbo favorable. No tiente demasiado al azar. Buenos momentos en el hogar. Carta o regalo.

**CANCER** (del 21 de junio al 22 julio)
Se aleja preocupación por asunto de trabajo, colaboración de sus compañeros en ese sentido. Se concreta un viaje para pronto.

**LEO** (del 23 de julio al 22 de agosto)
No se desaliente ante pequeños fracasos en planes de trabajo bien encaminados, todo se soluciona. Buenos paseos hará.

**VIRGO** (del 23 de agosto al 22 de setiembre)
Preocupación por ligeros inconvenientes de trabajo, acepte sugerencias de las personas de experiencia. Alegría por carta.

**LIBRA** (del 23 de setiembre al 22 de octubre)
Se postergan proyectos de viaje, espere momento más propicio. Active sus tareas y mantenga todo al día. En amor sea más claro.

**ESCORPIO** (del 23 de octubre al 21 de noviembre)
Satisfacciones por su trabajo, sus méritos son reconocidos. Exitos entre sus amistades. No se desentienda de problemas del hogar.

**SAGITARIO** (del 22 de noviembre al 23 de diciembre)
Su posición económica se estabilizará, buenas perspectivas de ganancias. En la familia habrá paz y armonía. Vigile sus nervios.

**CAPRICORNIO** (del 23 de diciembre al 20 de enero)
Apoyo de socios o superiores para concretar sus asuntos de trabajo. Se aclara situación con amigos. Suerte en el juego.

**ACUARIO** (del 21 de enero al 20 de febrero)
Se aleja preocupación por asuntos de trabajo atrasados, mantenga al día sus tareas. Un dinero llega por antigua deuda.

**PISCIS** (del 21 de febrero al 20 de marzo)
Buen día para compras o inversiones. Evite la rutina en su trabajo y busque nuevos motivos de interés. En amor, alegrías.